

OBAVIJEST ZA JAVNOST

Foto-izložba „Održivi razvoj kroz pogled mladih“ daje jedinstvenu perspektivu učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna o ciljevima održivog razvoja

ZAGREB, 7. ožujka 2024 u 14.30 sati – U organizaciji Canona Adria iz Ljubljane i Škole primijenjene umjetnosti i dizajna (ŠPUD) iz Zagreba u Izložbenom salonu Izidor Kršnjavi otvara se izložba u vanjskom prostoru „Održivi razvoj kroz pogled mladih“.

Izložba prikazuje fotografske radove učenika ŠPUD-a koji su sudjelovali u Canonovom programu Young People Programme. Taj program mladim ljudima daje znanje, vještine i samopouzdanje da se suoče s problemima održivosti koji su njima samima važni, koristeći kreativnost i kritično razmišljanje.

Učenici trećih i četvrtih razreda fotografskog odjela ŠPUD-a su se nakon kraće edukacije o ciljevima programa pod vodstvom mentora Tomislava Jeffreya Jemrića, kreativno angažirali na stvaranju fotografija s temama iz 17 UN-ovih Ciljeva održivog razvoja korištenjem vrhunskih Canonovih fotoaparata i objektiva.

Konačni rezultat je sjajna izložba s 19 fotografija koje kreativno prikazuju izazove s kojima se društvo u cjelini suočava prilikom pokušaja da do zadanog roka od 2030. ostvari UN-ove Ciljeve održivog razvoja, uključujući one koji se zalažu za zaštitu klime, rodnu ravnopravnost, održivu potrošnju, očuvanje okoliša te temu koja je mladima osobito bliska – bolje obrazovanje.

„U okviru našeg programa za mlade Canon Young People Programme pružamo mladima edukaciju o fotografiji. Istovremeno, postavljamo im izazov koji zapravo nije toliko daleko od njihovih briga za budućnost – jer su svi ciljevi održivog razvoja Ujedinjenih naroda vrlo bitni za društvo u cjelini. Divno je vidjeti kako mladi ljudi na kreativan i sebi svojstven način pokazuju svoje stajalište o temama koje su im važne te se tako razvijaju i rastu,“ izjavila je Petra Prelog koja je vodila ovaj projekt u ime tvrtke Canon Adria.

Sa strane Škole za primijenjene umjetnosti i dizajna u projektu su sudjelovali profesori Fotografskog odjela Vladimir Šimunić, Željka Šaravanja, Srđan Jelisić, Aleksandra Mutić i Ankica Pudić, a realizaciju izložbe su koordinirali Vladimir Šimunić, Bernarda Cesar, Dinka Pavelić, iz Izložbenog salona Izidor Kršnjavi.

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna ove godine slavi 142 obljetnicu djelovanja na istoj lokaciji. ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi pri Školi primijenjene umjetnosti i dizajna izložbeni je prostor u centru Zagreba koji zajedno sa Školom čini nerazdvojnu cjelinu u pogledu kontinuirane umjetničko - kulturne edukacije. Zbog oštećenja ŠPUD-a u potresu i kašnjenja s obnovom prisiljen je već četvrtu godinu raditi izložbe izvan svojih prostora. Izložbe organizira na više lokacija, a jedna od najatraktivnijih je ona na javnom prostoru, Trgu Republike Hrvatske 11, ispred ulaza u Školu. Pa tako je i ova suradnja učenika i profesora s tvrtkom Canon ostvarena na prostoru na kojem umjetnici s posebnim veseljem izlažu.

„Ponosan sam što kroz naš program Canon Young People Programme senzibiliziramo mlade ljude i omogućujemo im da korištenjem naše najsuvremenije fotografske opreme kreativno i kroz elemente koji su njima samima bitni pristupe temi održivog razvoja koja ima širi društveni značaj. Zahvaljujemo profesorima i djelatnicima te naravno učenicima Škole za primijenjenu umjetnost i dizajn na sjajnoj suradnji tijekom ovog projekta koji je rezultirao nizom upečatljivih fotografija,“ izjavio je Goran Sretenoski, direktor B2C poslovanja za regiju Adria u tvrtki Canon.

Izložba je otvorena sve do 14. travnja u vanjskom prostoru Izložbenog salona Izidor Kršnjavi, ispred ŠPUD-a na Trgu Republike 11 u Zagrebu.

###

O programu Canon Young People Programme

Zajedno s više od 50 partnera u Europi, na Bliskom istoku i u Africi, Canon podržava više od 4500 mladih ljudi kako bi mogli stvoriti nove prilike za sebe i svoje zajednice. Canonov program za mlade dio je Canonove globalne kampanje "Inspiring a world of change" i služi cilju "Za budućnost ljudi". Više informacija o programu pronađite na web-mjestu <https://www.canon.hr/sustainability/empowering-young-people/>.

Kontakti za medije

Canon Adria d.o.o.

Petra Prelog

t. +386 (31) 590 854

e. petra.prelog@canon.si

Smart communications d.o.o.

Toni Drabik

t. +385 (1) 7788-120

e. toni.drabik@smartcommunications.hr

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb

ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi

Dinka Pavelić

t. +385 91/ 6650522

e. izlozbenisalon.izidorkrsnjavi@gmail.com

<http://fb.me/ISOSPUD>

O tvrtki Canon Europe

Canon Europe strateško je sjedište tvrtke Canon Inc., globalnog proizvođača tehnologija i usluga snimanja za regiju EMEA (Europa, Bliski istok i Afrika). Canon Europe djeluje u otprilike 120 država, ima približno 12 850 zaposlenika i godišnje ostvaruje oko četvrtinu globalnih prihoda tvrtke Canon.

Od osnivanja 1937. godine, težnja k neprekidnim inovacijama održala je Canon na vodećem mjestu izvrsnosti u snimanju tijekom više od 80 godina postojanja, zajedno s predanim ulaganjem u prava područja i iskorištavanjem prilika za rast: od fotoaparata i komercijalnih pisaača do industrijske opreme i medicinske tehnologije.

Canonova je korporacijska filozofija sadržana u riječi **Kyosei** – „zajednički život i rad za opće dobro“. Canon Europe u regiji EMEA stremi održivom poslovnom rastu s težištem na smanjenju vlastitog utjecaja na okoliš te pružanju podrške klijentima u smanjenju njihove upotrebe Canonovih proizvoda, rješenja i usluga.

Canon neprekidno redefinira svijet snimanja s ciljem pridonosenja općem dobru. Kroz svoju tehnologiju i inovativni duh pomiče granice mogućeg i omogućuje promatranje našega svijeta u svjetlu u kakvom ga dosad nismo vidjeli.

Dodatne informacije o tvrtki Canon Europe dostupne su na web-mjestu: www.canon-europe.com