

REPUBLIKA HRVATSKA

GRAD ZAGREB

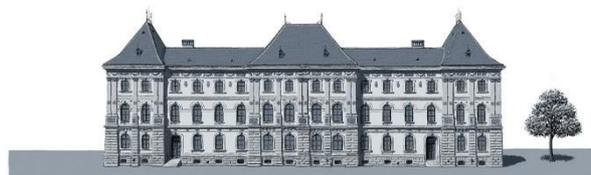
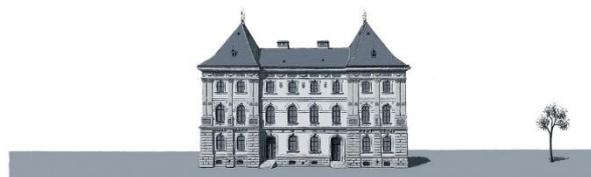
Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb

Trg Republike Hrvatske 11

Zagreb

ŠKOLSKI KURIKULUM

za školsku godinu 2023./2024.



REPUBLIKA HRVATSKA

GRAD ZAGREB

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb

Trg Republike Hrvatske 11

Zagreb

Tim za koordinaciju izrade Kurikuluma:

Marina Kešetović

Ana Habelić

Dominika Ćorić

Grafičko uređenje:

Marina Kešetović

Korištene fotografije i slike su ilustrativnog i/ili informativnog karaktera.

Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN/08), a na prijedlog Nastavničkog vijeća, Školski odbor Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb dana 29. rujna 2023. donosi

ŠKOLSKI KURIKULUM

za školsku godinu 2023./2024.

Prijedlog Školskog kurikulumu Škole primijenjene umjetnosti i dizajna za školsku godinu 2023./2024. razmotrilo je Vijeće roditelja na sjednici održanoj 29. rujna 2023. godine o čijem je prijedlogu provedbe dalo pozitivno mišljenje.

Nastavničko vijeće Škole primijenjene umjetnosti i dizajna raspravljalo je i usuglasilo se s prijedlogom Školskog kurikulumu za školsku godinu 2023./2024. na sjednici održanoj 2023. godine.

Sadržaj

1.1 Imenovanje tima za izradu i vrednovanje Školskog kurikuluma	7
1.2 Postojeće stanje	8
1.3 Pripremna faza	8
2. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE	9
2.1 Misija	9
2.2 Vizija.....	10
3. VRIJEDNOSTI / NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA	10
3.1 Vrijednosti.....	10
3.2 Načela kojima se želimo voditi u radu.....	10
4. UNUTARNJI I VANJSKI UVJETI U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM	11
4.1 OBRAZOVNI PROGRAMI	11
5. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI	15
6. PRVA GODINA – UMJETNIČKI PREDMETI	17
7. UMJETNIČKA NASTAVA	23
7.1 Aranžersko-scenografski dizajner.....	23
7.2 Dizajner unutrašnje arhitekture	29
7.3 Fotografski dizajner	47
7.4 Grafički dizajner	54
7.5 Dizajner keramike	66
7.6 Kiparski dizajner.....	71
7.7. Dizajner metala	75
7.8 Slikarski dizajner.....	80
7.9 Dizajner tekstila	87
8. OPĆEOBRAZOVNA NASTAVA	108
8.1 Hrvatski jezik	108
8.2 Engleski jezik.....	138
8.3 Geografija.....	140
8.4 Povijest.....	143
8.5 Povijest likovne umjetnosti/Teorija oblikovanja.....	147
8.6 Filozofija/Vjeronauk/ Etika.....	158
8.7 Kemija	163
8.8 Sat razredne zajednice.....	164
9. DODATNA / DOPUNSKA	170

9.1	Novinarska grupa	170
9.2	Dramska grupa	172
9.3	Muzejska istraživanja.....	173
9.4	Volonterska grupa.....	174
9.5	Filmska grupa.....	175
10.	FAKULTATIVNA NASTAVA	176
10.1	Škola i zajednica	176
11.	METODIČKI CENTAR	177
11.1	Akademija likovnih umjetnosti, nastavnički odsjek	177
11.2	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	179
11.2.1	Odsjek za anglistiku	179
11.2.2	Odsjek za povijest umjetnosti	180
11.3	Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku	182
11.3.1	Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba	181
11.4	Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu	183
11.4.1	Odsjek za kroatologiju	183
11.5	Agencija za odgoj i obrazovanje	184
12.	OSTALI PROJEKTI/SURADNJE/GRUPE	186
12.1	Dojdi osmaš.....	186
12.2	Grupa prve pomoći.....	186
12.3	Klub dobrovoljnih darivatelja krvi ŠPUD-a	187
12.4	Čitateljski klub	188
12.5	Erasmus+	189
12.6.	Međuškolska suradnja	190
12.7.	Glazbeno-plesni razredi	192
13.	Školski preventivni program	193

1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Temeljni dokument za izradu Školskog kurikuluma je Nacionalni okvirni kurikulum koji propisuje:

- ✓ Odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se na temelju Nacionalnog kurikuluma, nastavnih planova i programa i školskog kurikuluma.
- ✓ Nacionalni kurikulum utvrđuje vrijednosti, načela, općeobrazovne ciljeve i ciljeve poučavanja, koncepciju učenja i poučavanja, pristupe poučavanju, obrazovne ciljeve po obrazovnim područjima i predmetima definirane ishodima obrazovanja, odnosno kompetencijama te vrednovanjem i ocjenjivanjem.
- ✓ Nacionalni kurikulum donosi ministar.

Cilj školskog kurikuluma je:

- ✓ Definirati temelje rada škole.
- ✓ Utvrditi dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa.
- ✓ Odrediti nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Školskim kurikulumom se utvrđuju:

- ✓ aktivnosti, program i/ili projekt
- ✓ ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- ✓ način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja

JAVNOST RADA

Školski kurikulum mora biti dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku. Smatra se da je školski kurikulum dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku, ako je objavljen na mrežnim stranicama škole.

U skladu s Nacionalnim okvirnim kurikulumom, Školski kurikulum usmjeren je na razvoj učeničkih kompetencija:

- ✓ *komunikacija na materinskom jeziku* - osposobljenost za pravilno i stvaralačko usmeno i pisano izražavanje na materinskom jeziku
- ✓ *komunikacija na stranim jezicima* - osposobljenost za pravilno i stvaralačko usmeno i pisano izražavanje na stranom jeziku
- ✓ *matematička kompetencija i osnovne kompetencije u prirodoslovlju i tehnologiji* - osposobljenost za razvijanje i primjenu matematičkoga mišljenja u rješavanju problema, za uporabu znanja i metodologije kojima se objašnjava svijet prirode radi postavljanja pitanja i zaključivanja na temelju činjenica, za primjenu prirodoslovnoga znanja i metodologije kao odgovor na ljudske potrebe i želje
- ✓ *digitalne kompetencije* - osposobljenost za sigurnu i kritičku upotrebu informacijsko komunikacijske tehnologije za rad u osobnomu i društvenomu životu
- ✓ *učiti kako učiti* - osposobljenost za proces učenja i ustrajnost u učenju te organiziranje vlastitoga učenja
- ✓ *socijalna i građanska kompetencija* - osposobljenost za odgovorno ponašanje, pozitivan i tolerantan odnos prema drugima, međuljudsku i međukulturnu suradnju, uzajamno pomaganje i prihvaćanje različitosti, sudjelovanje u razvoju demokratskih odnosa u školi, zajednici i društvu, te djelovanje na načelima pravednosti i mirotvorstva
- ✓ *inicijativnost i poduzetnost* - sposobnost pojedinca da ideje pretvori u djelo, a uključuje stvaralaštvo, inovativnost i spremnost na preuzimanje rizika te sposobnost planiranja i vođenja projekata radi ostvarivanja ciljeva
- ✓ *kulturna svijest i izražavanje* - svijest o važnosti stvaralačkoga izražavanja ideja, iskustva i emocija u nizu umjetnosti i medija

1.1 Imenovanje tima za izradu i vrednovanje Školskog kurikuluma

- ✓ Filip Pintarić, ravnatelj
- ✓ Dominika Ćorić, stručna suradnica pedagoginja

- ✓ Marina Kešetović, stručna suradnica psihologinja
- ✓ Ana Habelić, stručna suradnica psihologinja pripravnica
- ✓ Jerko Stare, knjižničar

1.2 Postojeće stanje

- ✓ Učinjena je analiza uspjeha učenika u školskoj godini 2022./2023.
- ✓ Izrađena je analiza dosadašnjega rada te pronađen idejno najbolji način za ostvarivanje željenih ciljeva i prioriteta područja rada škole.
- ✓ Učinjena je evaluacija prethodnoga kurikuluma te su na temelju toga donesene smjernice za njegovo poboljšanje. Unatoč okolnostima u kojima se odvijala školska godina 2022./2023., Nastavničko vijeće sastavilo je plan aktivnosti i zadovoljno je realizacijom, odnosno provedbom planiranog.

1.3 Pripremna faza

- ✓ Na Nastavničkom vijeću svi su nastavnici informirani o tijeku izrade novoga Školskog kurikuluma. Svi su stručni aktivni na sjednici Nastavničkog vijeća održanoj 1. rujna 2023. godine dobili zadatak dati prijedlog aktivnosti sukladno interesima učenika i mogućnostima škole, nakon čega se pristupilo planiranju i programiranju.
- ✓ Školski kurikulum predložen je plan na čiju realizaciju utječu mnogi čimbenici koje u ovoj fazi donošenja ne možemo predvidjeti, stoga pri realizaciji može doći do prilagodbe planiranih aktivnosti ili otkazivanja planiranog.

2. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Razvijanje misije i vizije naše škole osnova je za stvaranje uspješnog školskog kurikulumu. Kurikulum označava cjelokupan proces u odgoju i obrazovanju, put do ostvarivanja postavljenih ciljeva školskog obrazovanja u nekom društvu. Proces odgoja i obrazovanja u svojoj biti sadržava vremenski tijek, prolaz vremena, kroz koje se kurikulum mijenja i nadograđuje. Ovogodišnji je školski kurikulum poboljšani prošlogodišnji školski kurikulum, proizašao iz kontinuiranih promjena u našem radu.

2.1 Misija

- ✓ Aktivna suradnja s Ministarstvom znanosti i obrazovanja i Gradskim uredom za obrazovanje, sport i mlade u smjeru definiranja, kao i osvještavanja bitnosti umjetničkog srednjoškolskog obrazovanja u Republici Hrvatskoj.
- ✓ Povezivanje po vertikali i horizontali umjetničkog obrazovanja:
 - prezentacija i dostupnost škole učenicima osnovnih škola
 - suradnja s umjetničkim školama u RH, kroz zajedničke projekte i razmjenu ideja
 - suradnja sa srodnim fakultetima kroz suradnje, projekte i razmjenu ideja
 - suradnja s ostalim dionicima civilnog društva u cilju promocije umjetnosti.
- ✓ Povezivanje s lokalnom zajednicom i podizanje kvalitete kulturno-umjetničkog života grada Zagreba kroz participaciju učenika u izvanučioničkim i izvannastavnim projektima. Učenici na taj način postaju aktivni sudionici kulturno-umjetničke scene te participiraju u odgoju publike.
- ✓ Otvorena komunikacija svih koji su uključeni u odgojno-obrazovni proces te proaktivno rješavanje svih izazova.
- ✓ Kontinuirani razvoj i osuvremenjivanje metoda rada s učenicima uz permanentno opremanje škole suvremenim i tradicionalnim alatima.
- ✓ Aktivno uključivanje u provođenje i osvještavanje ljudskih prava i tolerancije.

2.2 Vizija

- ✓ Škola primijenjene umjetnosti i dizajna je bitan dio vertikale umjetničkog obrazovanja u Republici Hrvatskoj.
- ✓ Učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna kroz svoje školovanje postaju aktivni dio kulturno-umjetničkog života grada Zagreba i Republike Hrvatske.
- ✓ Obrazovanje u umjetnosti učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna baza je visoke kvalitete za nastavak obrazovanja u umjetnosti odnosno skup vještina koji obogaćuje svaku drugu profesiju za koju se učenici Škole odluče, osiguravajući im na taj način dodanu vrijednost na tržištu rada u budućnosti.

Misiju i viziju škole sastavljamo, razvijamo i nadopunjavamo s čvrstim uvjerenjem da ih možemo učinkovito ostvariti zalaganjem svih dionika uključenih u djelatnost naše škole.

3. VRIJEDNOSTI / NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA

3.1 Vrijednosti

- ✓ znanje
- ✓ solidarnost
- ✓ identitet
- ✓ odgovornost
- ✓ kreativnost

3.2 Načela kojima se želimo voditi u radu

- ✓ visoka kvaliteta odgoja i obrazovanja za sve
- ✓ jednakost obrazovnih mogućnosti za sve
- ✓ obaveznost općega obrazovanja
- ✓ horizontalna i vertikalna prohodnost
- ✓ uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav
- ✓ znanstvena utemeljenost
- ✓ poštovanje ljudskih prava i prava djece
- ✓ kompetentnost i profesionalna etika
- ✓ demokratičnost (pluralizam)
- ✓ sloboda umjetničkog izražavanja

- ✓ samostalnost škole – stupanj slobode u osmišljavanju aktivnosti, programa i projekata za učenike
- ✓ pedagoški i školski pluralizam
- ✓ europska dimenzija obrazovanja
- ✓ interkulturalizam

4. UNUTARNJI I VANJSKI UVJETI U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna (popularno i skraćeno ŠPUD) je najstarija likovna umjetnička škola u Hrvatskoj smještena na Trgu Republike Hrvatske 11 u Zagrebu. Škola se sastoji od glavne zgrade i dvorišnih prostorija. U glavnoj zgradi smještena je uprava Škole (ravnateljstvo, tajništvo, učenička referada i računovodstvo), stručna služba, knjižnica, školska dvorana sa svlačionicama, kotlovnica, zbornica te učionice za općeobrazovnu nastavu (likovnih i glazbeno-plesnih razreda) i specijalizirane učionice/ateljei odjela te njima pripadajući kabineti: slikarski dizajn, grafički dizajn, fotografski dizajn, dizajn tekstila i dizajn keramike. Osim navedenih, u glavnoj zgradi se nalaze i učionice za umjetničke predmete prve godine i jedan sanitarni čvor po katu. U dvorišnim prostorijama smještene su specijalizirane učionice/ateljei odjela te njima pripadajući kabineti: dizajn metala, kiparski dizajn, aranžersko-scenografski dizajn i dizajn unutrašnje arhitekture.

Usljed zagrebačkog potresa, u ožujku 2020. godine, zgrada škole većim je dijelom oštećena te je u tijeku obnova glavne zgrade Škole. Nastava se već četvrtu školsku godinu zaredom odvija na tri lokacije: u zgradi Škole na Trgu Republike Hrvatske odvija se umjetnička nastava, u zgradi IV. gimnazije i Osnovne škole Kajzerica (obje u ulici Žarka Dolinara 9) odvija se nastava općeobrazovnih predmeta (likovnih i glazbeno-plesnih razreda). Nadalje, uprava Škole (ravnateljstvo, tajništvo, učenička referada i računovodstvo) nalazi se u nekadašnjoj knjižnici u glavnoj zgradi Škole, a učenicima je za korištenje dostupna knjižnica IV. gimnazije.

4.1 OBRAZOVNI PROGRAMI

Prije upisa u školu, kandidati pristupaju primjenom ispitu provjere likovnih sposobnosti i likovnog senzibiliteta. Učenici koji steknu prava upisa, u prvoj godini školovanja upisuju isti program: *likovna umjetnost i dizajn*. Tijekom prve godine učenici, osim programa općeobrazovnih predmeta,

stječu osnovna znanja i vještine iz umjetničkih predmeta (Crtanje i slikanje, Plastično oblikovanje, Pismo i Tehničko crtanje). Na temelju povratnih informacija nastavnika i iskustva dobivenog kroz umjetničku nastavu, učenici dobivaju jasniju predodžbu o vlastitim sposobnostima i preferencijama za nastavak školovanja.

Po završetku prvog razreda pristupaju prijemnim ispitima za odjele te nastavljaju školovanje u jednom od navedenih programa:

1. Aranžersko-scenografski dizajner

Scenski prostor prati nas na svakom koraku, nije to samo u kazalištu, na filmu ili sveprisutnoj televiziji. U svakoj ulici izlozi kao scenski prostori traže ideju, dobro oko, vještu ruku. Za one koji se žele što prije osamostaliti i upustiti u kreativnu avanturu aranžiranja, Aranžersko - scenografski odjel donedavna je bio jedini odjel takvog profila u našoj zemlji. To je i dobar odabir za učenike koji su u dvojbi leži li im više crtanje i slikanje ili modeliranje, a pri tome ih privlači magija scene pod reflektorima. Učenici se pripremaju za uspješno snalaženje sa svim vrstama likovnih problema u prostoru.

2. Dizajner unutrašnje arhitekture

Cilj nastave na Odjelu unutrašnje arhitekture je osposobljavanje učenika za samostalno projektiranje i izradu projektne dokumentacije (idejni projekt, glavni projekt, detaljni nacrti, katalog namještaja, troškovnik, tehnički opis...), za izvođenje interijera te osposobljavanje učenika za dizajn namještaja, kao i izradu projektnog elaborata za proizvodnju unikatnog i dizajnerskog namještaja.

3. Fotografski dizajner

Fotografski odjel djeluje od 1950. godine. Svojim programom nastoji obuhvatiti cjelokupno područje fotografije kao umjetničke discipline prateći pritom tehničko-tehnološki napredak fotografske struke.

4. Grafički dizajner

Na Odjelu grafike plan i program zasniva se na obrazovanju budućih grafičkih dizajnera, kako bi što kreativnije djelovali na širokom području vizualnih komunikacija s tendencijom postupnog uključivanja u svjetske likovne i dizajnerske tokove. Programi su usmjereni obrazovanju općeg karaktera učenika, omogućuju pravilan razvoj i postupno produbljivanje individualnih spoznaja na području vizualnih komunikacija.

Na nastavi se stječu znanja i vještine iz područja klasičnih grafičkih tehnika, ilustracije, crtanja i slikanja, računalstva, grafičkog dizajna i tipografije. Plan i program pokriva vrlo široko područje, tako da učenici nakon završenog Odjela grafike odlaze na studij na Akademiju likovnih umjetnosti, Studij dizajna, slične studije u inozemstvu, a mogu početi i samostalno raditi kao ilustratori, strip-crtači ili grafički dizajneri. Učenici sudjeluju u brojnim projektima koji im omogućuju kontakt sa stvarnim naručiteljima/klijentima, a to im je veliko iskustvo za budući rad u realnom sektoru.

5. Kiparski dizajner

Kiparski odjel jedan je od najstarijih odjela na školi. Cilj obrazovanja na ovom odjelu je osposobljavanje učenika za samostalno modeliranje, dizajniranje i oblikovanje predmeta u drvu i kamenu.

6. Dizajner metala

Osnovni cilj Odjela za dizajn metala je obrazovanje i upućivanje učenika na njihovu osobnu likovnu osjetljivost. Paralelno s tim, ciljevi odjela su i upoznavanje recentne likovne umjetnosti, svladavanje specifičnih stručnih područja na odjelu i naravno, kao rezultat spomenutog, formiranje mladog, likovno i stručno sposobnog dizajnera i izvođača u širem području projektiranja i obrade metala. Odjel za dizajn metala je jedan od najstarijih odjela škole.

7. Slikarski dizajner

Odjel slikarskih tehnika utemeljen je na crtačko-slikarskom, restauratorskom i oblikovno-izvedbenom aspektu. Učenici dobivaju široku likovnu naobrazbu koja im omogućava nastavak školovanja u nekoliko različitih smjerova: umjetničkom, restauratorskom, dizajnerskom i pedagoškom. Osposobljavaju se za samostalno izvođenje radova unutar likovnog područja.

8. Dizajner tekstila

Odjel tekstila je utemeljen 1932. godine i od tada u kontinuitetu obrazuje dizajnere tekstila. Umjetničko obrazovanje i likovnost baza su edukacije na Odjelu, a znanja i vještine učenici stječu kroz modno crtanje i slikanje, projektiranje tekstila i ručno tkanje, uz potporu tekstilno-tehnoloških predmeta. Odjel aktivno izlaže učeničke radove u javnim prostorima Grada.

9. Dizajner keramike

Odjel za dizajn keramike jedan je od najstarijih odjela škole. Plan i program zasniva se na osmišljavanju i realiziranju umjetničkih i dizajnerskih projekata. Na nastavi se stječu znanja i vještine oblikovanja i dekoriranja gline, porculana i obrade gipsa. Učenici razvijaju samostalne

koncepte eksperimentalno – istraživačkim pristupom te se razvija senzibilitet kreativnog likovnog izražavanja i spoznaja o utilitarnosti i estetici keramike.

5. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI

MJESEC	AKTIVNOST
RUJAN	Podjela udžbenika
	Međunarodni dan mira (21. rujna)
LISTOPAD	Svjetski dan pješačenja (1. - 31. listopada)
	Međunarodni dan nenasilja (2. listopada)
	Svjetski dan učitelja (5. listopada)
	Međunarodni dan školskih knjižnica (27. listopada)
	Mjesec knjige
STUDENI	Međunarodni dan tolerancije (16. studeni)
	Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje (18. studeni)
	Međunarodni dan djeteta (20. studeni)
	Međunarodni dan borbe protiv nasilja nad ženama (25. studeni)
	Dan hrvatskog kazališta
	Mjesec borbe protiv ovisnosti
	Sajam knjige – Interliber (7. - 12. studeni)
PROSINAC	Dan ljudskih prava (10. prosinca)
	Međunarodni dan solidarnosti (20. prosinca)
	Božićni sajam (BUSH)
SIJEČANJ	Svjetski dan smijeha (10. siječnja)
	Dan međunarodnog priznanja Republike Hrvatske (15. siječnja)
	Međunarodni dan zagrljaja (21. siječnja)
VELJAČA	Valentinovo (14. veljače)
	Dan ružičastih majica (22. veljače)
OŽUJAK	Međunarodni dan žena (8. ožujka)
	Dan očeva (19. ožujka)
	Međunarodni dan sreće (20. ožujka)
	Svjetski dan osoba s Down sindromom (21. ožujka)
	Svjetski dan kazališta (27. ožujka)
TRAVANJ	Međunarodni dan šale ili dan ludosti (1. travnja)
	Svjetski dan zdravlja (7. travnja)

	Uskršnji sajam (PIU)
	Svjetski dan umjetnosti (15. travnja)
	Dan planeta Zemlje (22. travnja)
	Svjetski dan plesa (27. travnja)
SVIBANJ	Majčin dan (14. svibnja)
	Međunarodni dan muzeja (18. svibnja)
	Dan grada Zagreba (31. svibnja)
	Međunarodni dan sporta (31. svibnja)
	Svjetski dan nepušenja (31. svibnja)
LIPANJ	Međunarodni dan roditelja i djece (1. lipanj)
	Svjetski dan zaštite okoliša (5. lipanj)
	Povrat udžbenika
	Prijemni ispiti za odjele
SRPANJ	Podjela svjedodžbi
	Provjera likovne sposobnosti i likovnog senzibiliteta
	Upisi u 1. razred
	Upisi u 2., 3. i 4. razred

6. PRVA GODINA – UMJETNIČKI PREDMETI

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava SLIKANJE U KRAJOLIKU, LAND ART Crtanje i slikanje, Plastično oblikovanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	- kreativno izražavanje tehnikom akvarela koristeći znanja iz različitih područja stečenih u školovanju te kombiniranje različitih predmeta iz okoliša u okvirima land-arta
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	- omogućiti učenicima iskustvo savladavanja nastavnog sadržaja u uvjetima otvorenog prostora, slikanje plein air, land art
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković , Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	terenska nastava-održavanje nastave na odabranom području
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj/lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ troškovnik kreira agencija ✓ učenici podmiruju troškove puta ✓ crtači i akvarel papir, trake, daske
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrednovanje rezultata provodi se u obliku međusobnog vrednovanja između učenika uz komentare nastavnika i izložbu radova

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava iz predmeta Crtanje i slikanje i Tehničko crtanje/Pismo <i>SLIKANJE I CRTANJE U KRAJOLIKU</i>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	- kreativno izražavanje tehnikom akvarela koristeći znanja iz različitih područja stečenih u školovanju te kombiniranje različitih predmeta iz okoliša u okvirima land arta
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	- omogućiti učenicima iskustvo savladavanja nastavnog sadržaja u uvjetima otvorenog prostora, slikanje plein air, land art
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	terenska nastava-održavanje nastave na odabranom području
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak-lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ troškovnik kreira agencija ✓ učenici podmiruju troškove puta ✓ crtači i akvarel papir, trake, daske
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrednovanje rezultata provodi se u obliku međusobnog vrednovanja između učenika uz komentare nastavnika i izložbu radova

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Uskršnji sajam
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ učenici će u korelaciji s predmetima struke kreirati radove za uskršnji sajam
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ poticati kreativnost i poduzetništvo učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ na nastavi struke prvih razreda učenici će osmišljavati i kreirati radove
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj 2024. godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	po potrebi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prihod

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	BUSH
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ učenici će u korelaciji s predmetima struke kreirati radove za božićni sajam
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ poticati kreativnost i poduzetništvo učenika

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ na nastavi struke prvih razreda učenici će osmišljavati i kreirati radove
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prosinao 2023. godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	po potrebi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prihod

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet muzejima i izložbama vezeno za predmete struke, naglašeno PLASTIČNO OBLIKOVANJE i Crtanje i slikanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni te će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati kreativnost ✓ uočavati poznate i nove obrasce ✓ prepoznati skriveno značenje ✓ procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja

5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ posjet Arheološkom muzeju, Gliptoteci, Muzeju za suvremenu umjetnost i trenutnim izložbama u gradu, park skulptura Dotrščina
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ učenicima je ulaz u muzeje grada Zagreba besplatan
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu) ✓ stvarati nove ideje i rješenja ✓ izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka ✓ povezati znanje iz različitih područja ✓ uočavati nove obrasce

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet muzejima i izložbama vezeno za predmete struke, naglašeno CRTANJE i SLIKANJE i Plastično oblikovanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni te će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati kreativnost ✓ uočavanje poznatih i novih obrazaca ✓ prepoznavanje skrivenog značenja ✓ procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela

		Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Posjet Modernoj galeriji, galeriji HAZU, Klovićevim dvorima, Mimari, Muzeju za suvremenu umjetnost i trenutnim izložbama u gradu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenicima je ulaz u muzeje grada Zagreba besplatan
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu) ✓ stvarati nove ideje i rješenja ✓ izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka ✓ povezati znanje iz različitih područja ✓ uočavati nove obrasce

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Crtanje na otvorenom Crtanje i slikanje, Plastično oblikovanje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni te će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati kreativnost ✓ uočavanje poznatih i novih obrazaca ✓ prepoznavanje skrivenog značenja

		✓ procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić, Ivana Vratarić, Matej Pašalić, Mihael Puntarić, novi nastavnik Plastičnog oblikovanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	crtanje na otvorenom, u okolišu škole (HNK, Gornji grad, Zrinjevac)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	školski materijal, daske za crtanje
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu) ✓ stvarati nove ideje i rješenja ✓ izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka ✓ povezati znanje iz različitih područja ✓ uočavati nove obrasce

7. UMJETNIČKA NASTAVA

7.1 Aranžersko-scenografski dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	NOĆ MUZEJA
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje javnosti s radom Aranžersko-scenografskog odjela

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje posjetitelja manifestacije „Noć muzeja“ s radom Odjela te aktivno uključivanje Škole i učenika u kulturno-umjetnički život grada Zagreba
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Lukač Barić, Mak Melcher, Janko Petrović, Alan Vlahov, Igor Modrić, Valentina Crnković, Jelena Lovrec
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ učenici Odjela prikazom svog rada te izloženim radovima posjetiteljima manifestacije „Noć muzeja“ prezentiraju obrazovni program za zanimanje aranžersko-scenografski dizajner
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	siječanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ reakcija javnosti kroz odjek u medijima te samovrednovanje

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet HNK-u i radionicama HNK-a
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje sa specifičnostima postave scene i izrade rekvizita
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ poticati učeničku percepciju prostora ✓ izrada i postava vlastitog rada na sceni
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Lukač
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet HNK-u s učenicima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ulaznica 1.5 € /učeniku

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ interpretacija vlastitog postava scene na satu Scenografije
----	---------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet HRT-u
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje učenika s procesom nastanka televizijske scene
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničku percepciju u prostoru i postavka vlastitog rada u njemu ✓ poticati na realizaciju vlastitog rada kroz plan i program tekuće nastavne godine ✓ steći važnost uloge vlastitog rada u realizaciji televizijskog projekta, tj. emisije
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Janko Petrović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet HRT-u – učenici 3.B i nastavnici Odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatni posjet i stručno vodstvo
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	vlastita interpretacija uređenja prostora kroz školske zadatke

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionica na recikliranom imanju udruge ZMAG (Zelena mreža aktivističkih grupa)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ rad sa novim materijalima (drvo) ✓ upoznavanje s novim tehnikama

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ sudjelovanje učenika u kreativnom konceptu postavka informativnih tabli recikliranog imanja ZMAG-a
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničku percepciju prostora i postave vlastitog rada u njemu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Janko Petrović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ skupni posjet recikliranom imanju - učenici i nastavnici Odjela ✓ izrada informativnih tabli od drveta
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	materijal je osiguran od strane udruge ZMAG
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje ✓ reakcija javnosti kroz posjete parka ✓ vlastita interpretacija uređenja eksterijera

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionice sa štíćenicima Doma umirovljenika Centar (Klaićeva ulica)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijanje međugeneracijske empatije
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Alan Vlahov
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjet domu - učenici i nastavnici škole ✓ grupni rad sa štíćenicima Doma
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	2023. godina
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 odlazaka po 4 šk. sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	materijal je osiguran od domaćina
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje ✓ reakcija štíćenika Doma

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izvedba murala na stambenoj zgradi Poljana Jurija Andrassyja – 4.B
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje učenika s procesom nastanka murala prema predlošku
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničku percepciju u prostoru i postavka vlastitog rada u njemu. Poticati na realizaciju vlastitog rada u javnom prostoru
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Jelena Lovrec, Alan Vlahov
5.	NAČIN REALIZACIJE:	grupni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3 odlazaka po 6 šk. sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	materijal je osiguran od predstavnika stanara
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje ✓ reakcija javnosti kroz posjete parka

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izrada monograma u tehnici sitotiska u "Planet radioni sitotiska" s umjetnicom i voditeljicom Ivom Supić Janković Pop-up izložba grafika u sklopu Planet kreativne platforme
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje učenika s procesom nastanka grafike i mogućnostima tehnike sitotiska
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učenike na realizaciju vlastitog rada kroz različite likovne medij
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Jelena Lovrec
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odlazak u radionu ✓ grupni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6
8.	TROŠKOVI I IZVOR	materijal je osiguran od strane Planet radione

	POTREBNIH SREDSTAVA:	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ samovrednovanje ✓ reakcija javnosti kroz posjet izložbe

7.2 Dizajner unutrašnje arhitekture

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Runaway Art ŠPUD</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	U sklopu nastavka suradnje ŠPUD-a, UBU-a i MSU-a ideja je bila pokrenuti dugoročni i samoodrživi Kabinet suvremenih umjetničkih praksi i u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna. Cilj je stvoriti stvarni fizički i edukativni prostor međusobnog afirmiranja partnerskih institucija i razmjene znanja i iskustava.
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	Uspostaviti novi dijalog koji približava učenicima Škole direktan uvid u suvremene umjetničke prakse kroz dva umrežena kanala: <ul style="list-style-type: none"> ✓ kanal vertikale obrazovanja u umjetničkom području (ALU) i ✓ kanal mjesta vidljivosti i prezentacije suvremenih umjetničkih praksi (MSU).
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Bernarda Cesar, Andro Grdinić - Udruga bivših učenika ŠPUD –a Zagreb - UBU u suradnji sa ŠPUD-om ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi
5	NAČIN REALIZACIJE	radionice, predavanja, izložbe, diskusije
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - lipanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	Radionica – 6 x 2 sata Predavanja - 2 x 2 sata Arhiviranje - 2 x 2 sata nastavnik kao nositelj min. 60 sati (organizacija – realizacija)
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ tehnička oprema - 400,00 eura ✓ Grad Zagreb, Ministarstvo kulture, UBU, sponzori i strane fondacije
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	evaluacijski listić za učenike

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Projekt Udruge bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU <i>U krugu Škole</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati, senzibilizirati te afirmirati učenike i Školu kao aktivne sudionike života grada i centra grada ✓ povezivanje učenika, bivših učenika i profesora, aktera institucija i organizacija na potezu HDLU-AF te Masarykova - Gundulićeva - Frankopanska - Ilica na zajedničkom interesnom problemu ✓ interakcija sa širom gradskom publikom <i>u krugu Škole</i>.
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<i>U krugu Škole</i> je dugoročni kulturno-umjetnički i edukativni projekt koji se odvija u Centru Zagreba i bavi se višeslojnim analiziranjem tkiva donjogradskih blokova i predstavlja okvir za mikro-urbanističke participativne i interdisciplinarnе intervencije kao model urbane revitalizacije.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Udruga bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om Vinka Mortigijija Anušić, Bernarda Cesar, Lucija Gudlin, Andro Grdinić, Dinka Pavelić, Jelena Daić
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organiziranje nekoliko gostujućih predavanja, debata ✓ organizacije i provedbe interdisciplinarnih radionica pod vodstvom stručnih suradnika, unutar objekta i na ulicama ✓ foto i video dokumentiranje svih faza projekta ✓ praćenje posjećenosti izložbe ✓ praćenje odjeka u medijima
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - lipanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	Radionica s grupom ABS - 2x3 sata izvan nastave Valorizacija radova i odabir (sa učenicima) - 1 sat Postav izložbe (učenici) - 2 x 3 sata izvan nastave nastavnik kao nositelj min. 50 sati (organizacija – realizacija)
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	Troškovi: cca 400,00 eura Grad Zagreb, Ministarstvo kulture, partneri Prostor: Sponzorstvo vlasnika lokala ili institucija
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz reakcije javnosti ✓ učenici – opisno vrednovanje ✓ promocija radova

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izložba svih odjela Škole u sklopu <i>Ambiente 2023.</i> , 50. Ambiente na Zagrebačkom velesajmu
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ javno izlaganje završnih radova (namještaj) učenika svih odjela Škole ✓ izbor radova Odjela unutrašnje arhitekture zadnjih 10 godina
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentiranje rada Odjela unutrašnje arhitekture i dosega učenika svih odjela kroz sve predmete odjela
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Igor Kozlina, Dinka Pavelić, Jelena Daić, Nenad Weltinger, Marina Ćurković, Igor Blaha, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigjija Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Petra Held Potočnjak, Filip Pintarić, ravnatelj
5	NAČIN REALIZACIJE	u prostorima Zagrebačkog velesajma
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan - listopad 2023.
7	PLANIRANI BROJ SATI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ valorizacija radova i odabir (s učenicima) - 3 x 2 sata ✓ postav izložbe (učenici) - 2 x 4 sata izvan nastave ✓ nastavnik kao nositelj min. 30 sati (organizacija – realizacija)
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	Troškovi: cca 200,00 eura ŠPUD, sponzori
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	reakcija javnosti i učenika ŠPUD

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izrada i prezentacija završnih radova učenika Odjela unutrašnje arhitekture u sklopu predmeta Konstrukcije i materijali, Izrada unikatnog namještaja, Projektiranje interijera, Crtanje i slikanje te Računalstvo, suradnja s tvornicama namještaja
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ izlaganje autorskih radova učenika Odjela unutrašnje arhitekture u javnosti i izrada namještaja u suradnji s relevantnim tvrtkama i proizvođačima
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ stvaranje odnosa prema radu uz spoznaju da će rad biti izložen
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	- Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Igor Kozlina, Dinka Pavelić, Jelena Daić, Igor Blaha, Nenad Weltinger, Marina Ćurković
5	NAČIN REALIZACIJE	program nastave predmeta Konstrukcije i materijali i predmeta Izrada unikatnog namještaja, Crtanje i slikanje, Računalstvo, Projektiranje interijera
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	prosinac 2023. – lipanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	24 sata u nastavi + 15 sati van nastave (posebni radovi – organizacija i realizacija)
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	ŠPUD
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	✓ samovalorizacija učenika ✓ interes i reakcija javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Uključivanje sadašnjih i bivših učenika u rad na promociji ŠPUD-a, Zagreb u sklopu rada Udruge bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promocija ŠPUD-a ✓ osvještavanje značaja ŠPUD-a
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stvaranje pozitivnog odnosa i poštovanja sadašnjih učenika prema ŠPUD-u, prema umjetnosti i prema vlastitom radu ✓ organizacija aktivnosti i projekata koji pomažu integraciju učenika ŠPUD-a u kulturno - umjetnički život grada Zagreba ✓ senzibiliziranje kulturno - umjetničkog prostora grada Zagreba prema umjetničkom stvaralaštvu adolescenata koji se obrazuju u području likovne umjetnosti i dizajna
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Udruga bivših učenika ŠPUD – UBU u suradnji sa ŠPUD-om Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Dinka Pavelić, Jelena Daić, Igor Kozlina
5	NAČIN REALIZACIJE	prema projektu
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - kolovoz 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	prema projektu <ul style="list-style-type: none"> ✓ odlični učenici koji su zainteresirani za rad na projektima u suradnji s bivšim učenicima – min. 30 sati ✓ nastavnik kao nositelj – min. 40 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU kroz sponzorstva i proračun ŠPUD-a Zagreb
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	uspješnost projekata

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Predavanja i radionice vanjskih predavača, bivših učenika, osoba relevantnih za kulturno-umjetnički život grada Zagreba, suradnje s drugim školama
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ stvaranje i osvještavanje odnosa između bivših učenika, sadašnjih učenika i Škole
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširivanje vidika ✓ mogućnost dodatnog obrazovanja ✓ formiranje odnosa prema umjetnosti kao pozivu ✓ omogućavanje djelovanja u umjetnosti i dizajnu
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	<p>- Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om</p> <p>- Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigijija Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Petra Held Potočnjak, Filip Pintarić, ravnatelj</p>
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ u izvannastavno vrijeme, na dobrovoljnoj bazi ✓ u sklopu nastave srodnih predmeta u kontekstu nastavnog plana i programa
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - srpanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	prema projektu (profesor kao nositelj min. 40 sati)
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	UBU-ŠPUD, sponzori, proračun, ŠPUD
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	uspješnost projekata

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Promocija ŠPUD-a Zagreb / Osvještavanje uloge i značaja ŠPUD-a u kulturno – umjetničkoj povijesti grada Zagreba i RH
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ osvještavanje uloge i značaja ŠPUD u kulturno – umjetničkoj povijesti grada Zagreba i RH
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	poboljšanje kvalitete školovanja i rada u ŠPUD-u Zagreb
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Udruga bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Igor Kozlina, Dinka Pavelić, Jelena Daić
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prikupljanje dokumentacije i objavljivanje literature vezane uz ŠPUD ✓ organizacija i izrada dokumentarnih snimanih materijala vezanih uz život i rad učenika i nastavnika ŠPUD-a ✓ sudjelovanje i organizacija skupova na temu obrazovanja u umjetnosti i dizajnu
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - kolovoz 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	min. 40 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU kroz sponzorstva i proračun ŠPUD-a Zagreb
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	uspješnost projekata/reakcije javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Noć Muzeja 2024. Promenada u ŠPUD</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ upoznavanje građanstva i šire javnosti s radom i značajem ŠPUD-a u gradu Zagrebu
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ aktivno uključivanje Škole i učenika u kulturno-umjetnički život grada Zagreba
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ISO - Izložbeni salon izidor Kršnjavi Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Igor Kozlina, Dinka Pavelić, Nenad Weltinger, Jelena Daić, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigijja Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Petra Held Potočnjak, Filip Pintarić, ravnatelj, Martina Božić, ostali profesori Škole - učenici glazbenih razreda
5	NAČIN REALIZACIJE	U suradnji ŠPUD-a, MUO-a, UBU-a, otvaranje Škole prema građanstvu s prigodnim programom i radionicama s učenicima, u <i>Noći muzeja 2024.</i>
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	siječanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	nastava za učenike i profesore u <i>Noći muzeja</i> odvija se u večernjim satima organizacija cca 30 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	ŠPUD - MZOŠ
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	broj posjetitelja i reakcija javnosti <i>npr. Noć muzeja 2020. – 1000 posjetitelja ŠPUD</i>

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Škola u Školi</i> – izložba prijedloga i rješenja interpolacije u dvorištu ŠPUD, umjetničko-dokumentarno praćenje obnove Škole nakon potresa
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ upoznavanje građanstva i šire javnosti s radom i značajem ŠPUD-a u gradu Zagrebu
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ otvaranje diskusije na temu restauracije ŠPUD-a, dogradnje i stvaranja kvalitetnog javnog prostora u unutrašnjosti bloka ŠPUD-a, kao i prožimanje ŠPUD – MUO - GA
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om Bernarda Cesar, Igor Kozlina, Andro Grdinić, Dinka Pavelić, Jelena Daić, Igor Blaha
5	NAČIN REALIZACIJE	u suradnji ŠPUD i UBU
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - srpanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	min. 40 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	ŠPUD
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	reakcije javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>ARŠ – Arhiva ŠPUD-a: I love ŠPUD</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	Stvaranje Školske arhive koja sadrži sve podatke o ostvarenjima i izložbama, kako učenika, tako i nastavnika Škole u proteklih 140 godina
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organizacija i edukacija profesora, učenika, bivših učenika ✓ osvještavanje svekolike okoline o bitnosti arhiviranja uradaka mladih umjetnika u stvaranju, kao i izvlačenje zaboravljenih, a zaista bitnih i velikih pothvata učenika i profesora Škole s konačnom namjenom transparentnosti i dostupnosti, kao i utvrđivanjem redosljeda postupaka kako bi se arhiva u sadašnjem i budućem vremenu sama od sebe stvarala ✓ I ♥ ŠPUD je nova društvena stranica koju je pokrenula udruga UBU kao online mjesto i prostor umrežavanja i okupljanja arhivskih materijala vezanih uz Školu primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Posljednjih nekoliko godina udruga UBU u suradnji sa ŠPUD-om razvija projekt Arhiva ŠPUD-a u nastanku kao sastavni dio dugoročnog metafizičkog projekta RELICT koji nastoji iščitati genius loci (duh mjesta), kao i energetske ostatke kreativnog djelovanja u zgradi Škole. On je simboličkog karaktera i odnosi se prema zgradi Škole kao prema reliktu kojeg se nastoji u potpunosti proučiti i shvatiti, kako bismo ga mogli ispravno pozicionirati u prostoru i vremenu. Projekt nastoji spoznati Školu kao živi organizam koji se proteže kroz vrijeme te nas u svakom trenutku održava u vezi s onime što je bilo i što će tek biti. RELICT promatra Školu kao duhovnu mašinu koja radi, samo mi nismo svjesni njezinog rada.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Jerko Stare, Dinka Pavelić, Jelena Daić, Filip Pintarić, ravnatelj - Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ istraživački rad ✓ prikupljanje dokumentacije ✓ obrada građe ✓ digitalizacija građe ✓ katalogizacija

6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - srpanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	min. 2 sata tjedno
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	ŠPUD proračun grada Zagreba sponzori
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	reakcije javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Primijenjena u Močvari</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	<i>Primijenjena u Močvari naziv je dugoročne suradnje koja je pokrenuta između Kluba Močvara te UBU-a (Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb) i Škole primijenjene umjetnosti i dizajna (ŠPUD) s ciljem senzibiliziranja mlađih generacija i umjetnika u nastanku za događanja na nezavisnoj kulturno – umjetničkoj sceni, kao i razvoja školskog kurikuluma u području projektne i izvanučioničke nastave.</i>
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ povezivanje Kluba Močvara, Klasične gimnazije u Zagrebu i ŠPUD-a, Škole za montažu instalacija i metalnih konstrukcija u području kreiranja školskih novina, scenskih nastupa, kazališnih predstava, obrade zvuka i svjetla, medijske pismenosti, koncertne fotografije, izrade zmajeva, izrade murala, radionica izrade lutki i dr.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Marija Trapić, Iva Sieber, Jelena Popović, Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU, Andro Grdinić, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigijija Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Petra Held, Filip Pintarić, ravnatelj
5	NAČIN REALIZACIJE	✓ predavanja ✓ radionica ✓ izložba
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - lipanj 2024.

7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 25 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	Budžet je ostvaren unutar projekta Pogonizacija i Močvarni Laboratorij. Ukupno 1.500,00 eura Materijali: 800,00 eura, tisak: 700,00 eura
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odazivom publike na izložbu ✓ bilježenjem reakcija ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Kulturpunktova školica - medijska pismenost Izdanje projekta: <i>Kako čitati umjetnost?</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	Program Kulturpunktove novinarske škole za srednjoškolsko umjetničko obrazovanje kroz dugoročno partnerstvo sa ŠPUD-om i UBU-om bit će realiziran u obliku projektne nastave za navedene detektirane potrebe/probleme i interdisciplinarno povezati suvremene umjetničke prakse, novinarstvo i rad mladih umjetnika kroz samostalni i timski rad, stručna predavanja i objavljivanje novonastalih radova na temu stvarnih potreba i događanja.
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prilagoditi program mlađoj populaciji ✓ pružiti polaznicima uvid u autorske-spisateljske forme s kojima će se susretati i koje će im koristiti u različitim situacijama. ✓ Program je uobličen prema onim formama koje su najprimjerenije njihovim potrebama. Program čine dva segmenta: <ul style="list-style-type: none"> - predavanja o suvremenoj umjetnosti - praktični rad na pisanim formama.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Kurziv – Platforma za pitanja kulture, medija i društva, Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb - UBU
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ serija predavanja o suvremenim umjetničkim praksama, primarno u poljima vizualnih i izvedbenih umjetnosti, s naglaskom na one prakse koje nastaju i razvijaju se u aktualnom trenutku te

		<p>još uvijek nisu postale dijelom formalnih obrazovnih kurikuluma;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ serija novinarskih radionica na kojima se polaznici upoznaju s novinarskim formama te ovladavaju njihovom strukturom ✓ praktični rad uz individualnu mentorsku podršku – tijekom trajanja obrazovnog programa polaznici treniraju spisateljske vještine na konkretnim zadacima uz sustavnu podršku i sugestije mentora
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	listopad 2023. - travanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	30 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	budžet Kurziva, budžet UBU-a ukupno cca: 500,00 eura
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Škole održivosti – održivost suradnje sa Zelenom akcijom - <i>Okolišni filmski festival 2024.</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	✓ razmjena znanja i iskustava kroz aktivnosti projekata čiji je nositelj Zelena akcija
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ poticanje socijalnog uključivanja mladih (kroz programe kulture, održivosti i aktivizma)
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigjija Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Aleksandra Mutić, Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja ✓ radionica ✓ izložba

6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - svibanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 35 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	budžet planiran kroz sredstva natječaja Vlade RH, Ureda za udruge, sredstva UBU-a
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odazivom publike na izložbu ✓ bilježenjem reakcija ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Park u Primijenjenoj</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	U suradnji sa Školom primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu, nastavnicima i učenicima iste škole, ideja je UBU-a oživotvoriti postojeći park u atriju Škole kako bi se mogao otvoriti za boravak učenika, profesora, roditelja i posjetitelja prilikom raznovrsnih programa koje bi u njemu organizirao zajedno sa zatečenim akterima.
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	Upravo otvaranjem jedne ovakve oaze unutar same Škole, omogućilo bi mladim umjetnicima u nastanku afektivniji rad u području kreacije i oblikovanje te omogućilo protočnost svih odjela škole koji su u dvorištu punom automobila nedovoljno povezani kroz otvoreni prostor. Postojeći park u atriju i njegovo uređenje, obnavljanje zelenila i urbanog namještaja, kao i postavljanje mjesta za razvrstavanje (radnog) otpada koji nastaje na odjelima, moguće bi bilo koristiti u reciklažne svrhe i baratanje materijalom (npr. odjel arhitekture mogao bi raditi reciklažni namještaj), a piljevina stolarske radione mogla bi se koristiti u kompostne svrhe i sl.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Igor Kozlina, Mak Melcher, Janko Petrović, Alan Vlahov, Matej Pašalić, Petra Held Potočnjak, Rocco Rabar Krce, Filip Pintarić, ravnatelj, Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU

5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zemljani radovi, sadnja ✓ predavanja ✓ radionica ✓ izložba ✓ koncerti
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - kolovoz 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 25 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	sredstva UBU-a, ŠPUD-a ukupno 500,00 eura bruto
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima ✓ evaluacijskim listićima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Pop up storeovi ŠPUD-a Bush, Piu i dr.</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ povezivanje s privatnim i javnim poslovnim prostorima koji su opremljeni radovima učenika ŠPUD-a ✓ izlaganje unutar okvira i van okvira škole ✓ prodaja učeničkih radova u svrhu kreiranja budžeta za opremanje škole te ulaganja u nove projekte škole
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija i prodaja recentnih radova učenika ✓ prigodni program, u svrhu opremanja i prezentacije škole.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Marina Ćurković, Igor Kozlina, Igor Blaha, Dinka Pavelić, Nenad Weltinger, Petra Held Potočnjak, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigijja Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić, Filip Pintarić, ravnatelj - Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja, radionica ✓ izložba, programi izložbe

6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - srpanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 30 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	ŠPUD leci, promo materijali, materijali radionica Ukupno 200,00 eura bruto
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima ✓ evaluacijskim listićima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ selekcija i osmišljavanje projekata i izložbi za program ISO-a, osim već tradicionalnih izložbi učenika, maturanata, pojedinih odjela, nastavnika ✓ ISO je obogaćen programima više suradnji koji se kontinuirano nadograđuje, a sve u službi, kako učenika i nastavnika, tako i stvaranju novog odnosa prema publici
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	Program izložbi i događanja u Salonu Izidor Kršnjavi sastoji se od izložbi odabranih putem natječaja za izlaganje koje je odabrao Savjet Salona kao najprihvatljivije u narednom razvojnom razdoblju, tradicionalnih izložbi nastavnika i učenika ŠPUD-a te selekcijskog programa UBU-a u suradnji sa ŠPUD-om. S obzirom na oštećenost salona nakon potresa, izložbe planirane do kraja 2023. i u 2024. organizirat će se kao pozivne izložbe i gostujuće na lokacijama partnera Škole te nakon odobrenja ispred Škole na otvorenom putem izložbenih panoa. Osnovni izložbeni program proširen je putem raznovrsnih radionica i predavanja autora na temu izložbe ili područja u kojem djeluje, a osmišljen za učenike Škole čime se osiguravaju dodatni vanučionički i neformalni dijelovi programa, ili se obogaćuje školski kurikulum.
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Dinka Pavelić, Igor Blaha Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU Savjet ISO –a Partneri:

		<ul style="list-style-type: none"> - Botanički vrt PMF-a, dr. Vanja Stamenković, voditelj - Cekao, Pučko otvoreno učilište, Zagreb, Ksenija Foretić - Fotoklub Zagreb - Pogon Jedinstvo, Janja Sesar, ravnateljica
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ istraživanje i priprema ✓ izložba ✓ predavanja, radionice ✓ vodstva učenika kroz izložbu
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - kolovoz 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 80 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	sredstva Škole, Ministarstva kulture i medija, Grada Zagreba, donacije Ukupno cca 5.000,00 eura
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odazivom publike na izložbu ✓ bilježenjem reakcija ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Terenska nastava Odjela unutrašnje arhitekture za učenike 3. razreda
2	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje s tehnološkim dosezima u području novih materijala i tehnologija
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširivanje vidika ✓ mogućnost dodatnog obrazovanja ✓ formiranje odnosa prema umjetnosti kao pozivu ✓ omogućavanje djelovanja u umjetnosti i dizajnu
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić
5	NAČIN REALIZACIJE	u izvannastavno vrijeme, u sklopu nastave srodnih predmeta u kontekstu nastavnog plana i programa
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - srpanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	20- 48

8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	učenici/roditelji
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Učenički dnevnik

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	<i>Suradnja s Udrugom Kontejner, biro suvremene umjetničke prakse</i>
2	CILJ AKTIVNOSTI	Razmjena znanja i iskustava kroz aktivnosti projekata čiji je nositelj Kontejner
3	NAMJENA AKTIVNOSTI	Poticanje suključivanja mladih, a kroz programe umjetničkih festivala i javnih kulturnih događanja u području progresivne suvremene intermedijske umjetnosti
4	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Bernarda Cesar, Andro Grdinić, Ljiljana Hajdarović, Vinka Mortigjija Anušić, Miroslav Sabolić, Janko Petrović, Mirjana Petrin, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Vladimir Šimunić - Udruga Kontejner, Tereza Teklić, Ana Bedenko - Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja ✓ radionica ✓ izložba
6	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2023. - svibanj 2024.
7	PLANIRANI BROJ SATI	ukupno 35 sati
8	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA	budžet planiran kroz sredstva natječaja Vlade RH, Ureda za udruge
9	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odazivom publike na izložbu ✓ bilježenjem reakcija ✓ praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža ✓ praćenje odjeka u medijima

7.3 Fotografski dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografski dizajn, Fotografske tehnike, Elektronički mediji, Fotolaboratorijski rad
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ organizacija i realizacija skupne izložbe umjetničkih fotografija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ tehnički i likovni postav izložbe ✓ izrada kataloga, plakata, pozivnice
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	✓ profesori Foto odjela u suradnji s učenicima 3. i 4. razreda i Foto klubom „Zagreb“
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ praktični rad u Galeriji Foto kluba „Zagreb“ (Ilica 29/III)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovorom, zajedničkim vrednovanjem postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografske tehnike, Fotografski dizajn
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Canon Photo Days
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ učenici mogu vidjeti i isprobati najnoviju CANON foto opremu ✓ učenici mogu sudjelovati na radionicama ✓ učenici mogu slušati predavanja renomiranih hrvatskih i europskih fotografa

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić, Željka Šaravanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, predavanja, brošure, katalozi, probna snimanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz Sesvete - Adamovec
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografske tehnike
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ posjet Samoborskom Gorju - Izlet na Okić ili Oštrc
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ snimanje krajolika ✓ korištenje polarizacijskog i gradacijskog filtra ✓ harmonija boja, kompozicija
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	praktični rad na terenu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad /studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz Zagreb - Samobor i Samobor - Rude
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	fotokolekcija, razgovor, zajedničko vrednovanje postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografski dizajn, Fotografske tehnike i Fotolaboratorijski rad
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje svijeta životinja kroz objektiv fotoaparata uz svladavanje tehnika fotografiranja motiva u pokretu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ svladavanje osnovnih tehničkih zakonitosti pri snimanju reportažne fotografije: snimanje iz ruke, brzo namještanje parametara snimanja, rješavanje problema dubinske oštine, uvježbavanje brzog kadriranja i snimanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	profesori Foto odjela u suradnji s edukatorima ZOO vrta i učenicima 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	praktični rad na terenu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	jesen/proljeće šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 + 4
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz, skupna ulaznica za školske grupe -15 kn po osobi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	izlaganjem fotokolekcija, razgovorom, zajedničkim vrednovanjem postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotolaboratorijski rad
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje učenika s profesionalnom opremom izložbenih fotografija

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ završna oprema likovnog djela: kaširanje, izbor paspartua, plastificiranje, izbor okvira i ostale opreme za potrebe završnog rada na Foto odjelu
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Srđan Jelisić u suradnji sa Studiom B0 (Nehajska 15, Zagreb) i učenicima završnog razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ učenici nakon demonstracije djelatnika Studija sami opremaju svoje fotografije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovorom, zajedničkim vrednovanjem opreme osobnog fotografskog rada

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografske tehnike
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	suradnja s Centrom za kulturu "Trešnjevka"
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ kazališna i koncertna fotografija ✓ snimanje u lošim svjetlosnim uvjetima objektivima velike svjetlosne moći uz visoke ISO vrijednosti
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ učenici će snimati probe i kazališne predstave u CeKaTeu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ izložba fotografija u Galeriji CeKaTea
----	---------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografske tehnike
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ posjet Međunarodnom foto sajmu u Zagrebu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ učenici mogu vidjeti i djelomično isprobati najsuvremeniju foto opremu ✓ učenici mogu sudjelovati na radionicama ✓ učenici mogu slušati predavanja renomiranih hrvatskih i europskih fotografa
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, predavanja, brošure, katalozi, probna snimanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/studen 2023. i travanj/svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 + 6 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografski dizajn i predmeti struke
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje Muzeja za umjetnost i obrt

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ kroz povijesni dio upoznati baštinu predmeta primijenjene umjetnosti u Hrvatskoj s naglaskom na razvoj fotografije od 1840. god. do danas
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Željka Šaravanja u suradnji s kustosima MUO i učenicima 2. razreda Foto odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ posjet stalnom postavu Muzeja za umjetnost i obrt i izložbi razvoja hrvatske fotografije (zbog potresa i oštećenja zgrade, prema dogovoru s kustosima MUO)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	seminarskom radnjom, razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Povijest fotografije, Fotografski dizajn i predmeti struke
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje s hrvatskom fotografskom baštinom (u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt i Fotoklubom Zagreb)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	interakcija povijesnog i suvremenog
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Željka Šaravanja u suradnji s kustosima MUO i učenicima 4. razreda Foto odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ prezentacija uz razgovor u MUO (stalni postav fotografije i fundus fotografije) te fundus hrvatske amaterske fotografije Fotokluba Zagreb ✓ posjet stalnom postavu Muzeja za umjetnost i obrt i izložbi razvoja hrvatske fotografije (zbog

		potresa i oštećenja zgrade, prema dogovoru s kustosima MUO)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 + 4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografske tehnike
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje učenika s Odsjekom snimanja na Akademiji dramske umjetnosti
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje učenika s jednom od mogućnosti daljnjeg nastavka školovanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić u suradnji s prof. Darijem Petkovićem na Odsjeku snimanja Akademije dramske umjetnosti
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ prezentacija studentskih radova uz obrazloženje zadatka ✓ upoznavanje s fotografskim ateljeom i TV studiom
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	proljeće 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

7.4 Grafički dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Pop up storeovi ŠPUD-a Bush, Piu i dr.
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ povezivanje s privatnim i javnim poslovnim prostorima koji su opremljeni radovima učenika ŠPUD-a ✓ izlaganje unutar okvira i van okvira škole ✓ prodaja učeničkih radova u svrhu kreiranja budžeta za opremanje škole te ulaganja u nove projekte škole
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija i prodaja recentnih radova učenika ✓ prigodni program, u svrhu opremanja i prezentacije škole
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigjija Anušić i Tomislav Tomić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ radionica ✓ izložba
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - srpanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promo materijali, print - 100 eura ✓ grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenjem odaziva na događanja i komunikacija preko društvenih mreža ✓ evaluacijski listići

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Memorijal „Aorta neba“ - nagradni likovni natječaj za učenike ŠPUD-a
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticanje razvoja učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ natječaj je namijenjen svim učenicima ŠPUD-a u spomen na prerano preminulu bivšu učenicu Ivu Miloložu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Josipova jezična galerija ✓ obitelj Ive Milolože ✓ voditeljica projekta - Vinka Mortigijja Anušić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ na nivou cijele škole učenice i učenici radit će likovne radove na zadanu temu, uz mentorstvo profesora ✓ nakon provedenog natječaja organizirat će se izložba u određenom prostoru
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - srpanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 40 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 600 eura (od toga 400 eura za troškove organizacije) ✓ obitelj Miloloža
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ radove će vrednovati tročlani žiri - Martina Majcen, Tomislav Tomić i Vinka Mortigijja Anušić (povjerenica Memorijala i glavna izbornica) ✓ tri najbolja rada bit će nagrađena novčanim iznosima: ✓ 1. nagrada – 200 eura ✓ 2. nagrada – 140 eura ✓ 3. nagrada - 70 eura

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Likovno i grafičko oblikovanje slikovnice o radu terapijskog psa s djecom s poteškoćama u razvoju: <i>Gabi ide na posao</i>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja ✓ spoznati važnost osobnog angažmanu na projektu ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz ovaj projekt se omogućuje razumijevanje i senzibiliziranje učenika za potrebe djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osnovna škola Poliklinike SUVAG ✓ Škola primijenjene umjetnosti i dizajna – Grafički odjel – nastavnici nositelji: Mario Jurjević i Vinka Mortigijja Anušić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovno i grafičko oblikovanje slikovnice <i>Gabi ide na posao</i>
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - srpanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 100 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	1000 eura donacije iz projekta - u materijalu
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ tisak slikovnice kao finalni produkt projekta ✓ uspješnost projekta ✓ interes i reakcija javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Grafički dizajn – likovno i grafičko oblikovanje logotipa za XIII. gimnaziju
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja ✓ spoznati važnost osobnog angažmanu na projektu ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarenju cilja – suradnja učenika 3. razreda Grafičkog odjela s učenicima XIII. gimnazije
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ XIII. gimnazija ✓ Škola primijenjene umjetnosti i dizajna – Grafički odjel <p>- nastavnici: Josip Drdić i Vinka Mortigjija Anušić - učenici 3.C razreda</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo nastavnika ✓ suradnja s XIII. gimnazijom ✓ izvedba/produkcija logotipa
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - srpanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	- ŠPUD – Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ grafičko rješenje će biti službeni logotip XIII. gimnazije i na taj način će biti u potpunosti vidljiv u javnosti

		✓ učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora
--	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Mjesec hrvatske knjige
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ namijenjeno posjetiteljima izložbe ✓ učenici Grafičkog odjela prezentiranjem svojih radova i vještina promoviraju Školu i obrazovni program za grafičkog dizajnera
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ knjižnica Voltino ✓ ŠPUD <p>- nastavnici: Tea Pranjić, Mario Jurjević, Martina Majcen i Vinka Mortigijja Anušić</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ postavljanje izložbe u prostorima Knjižnice Voltino
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/studenj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ukupno 20 sati: odabir radova, pakiranje i transport, postav izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel ✓ Knjižnica Voltino
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ praćenjem odaziva na izložbu i komunikacija preko društvenih mreža

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt „MINI PRINT OF CROATIA“ 2024.
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ suradnja umjetničkih škola na području Hrvatske - međusobno povezivanje i suradnja učenika i nastavnika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici Grafičkog odjela prezentiranjem svojih radova i vještina promoviraju Školu i obrazovni program za grafičkog dizajnera ✓ povezivanje, međusobna pomoć i podrška grafičke struke
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organizatori: Škola likovnih umjetnosti u Splitu – Višnja Mach Orlić ✓ učenici i nastavnici Grafičkog odjela - Tea Pranjić, Jure Kokeza, Tomislav Tomić i Vinka Mortigijja Anušić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ tisak grafičkih listova 22x22 cm, sve grafičke tehnike, slobodna tema ✓ zajednička virtualna izložba učeničkih radova i radova njihovih nastavnika više umjetničkih škola iz Hrvatske
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni 2023. – svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD – Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ praćenjem odaziva na izložbu i komunikacija preko društvenih mreža

		✓ rezultati će biti korišteni za planiranje daljnje suradnje i veće vidljivosti nastavnog predmeta Grafičke tehnike
--	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Interdisciplinarne radionice GMK+ŠPUD: ŠPUD ²
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati učenike sa suvremenim umjetničkim praksama kroz redovnu nastavu grafičkog odjela ✓ upoznati učenike sa značajnim radovima i autorima hrvatske suvremene umjetnosti te njihovo djelovanje u javnom prostoru i blizini ŠPUD-a ✓ učenici će steći iskustvo suradničkog rada u interdisciplinarnom projektu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ revitalizacija i osuvremenjivanje nastave grafičkog odjela, škole i umjetničkog obrazovanja ✓ vidljivost uloge i isticanje škole kao ključne institucije u kulturnoj infrastrukturi
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Josip Drdić ✓ GMK galerija (Galerija Miroslav Kraljević)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nastava unutar i van škole u suradnji s GMK galerijom ✓ diskurzivno-edukacijske radionice ✓ istraživanje tema te aktivnosti na terenu ✓ praktičan rad učenika s vanjskim suradnicima projekta (bivši učenici škole) ✓ izložba kao finalni produkt projekta
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	drugo polugodište šk. god. 2023./ 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ natječaji Ministarstva za kulturu i medije

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrednovanje se provodi u obliku međusobne evaluacije učenika uz vodstvo nastavnika i suradnika na temelju procesa realizacije radova, izložbe i usvojenih vještina s radionica
----	------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Donatorska akcija Inner Wheel kluba Zagreb Gradec
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ suradnja s Inner Wheelom – organizacijom koja pomaže onima kojima je pomoć najpotrebnija – upoznavanje učenika s takvim institucijama
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ projekt je namijenjen svim zainteresiranim odjelima ✓ povezivanje odjela ✓ prikupljanje donacije za nastavni materijal i alate
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organizatori: Inner Wheel klub Zagreb Gradec i ŠPUD ✓ koordinatorica projekta: Vinka Mortigjija Anušić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ idejno i izvedbeno oblikovanje radova u različitim tehnikama – ovisno o karakteristikama svakog pojedinog odjela koji će biti uključen u projekt ✓ prodajna izložba kao finalni produkt projekta
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni 2023. – srpanj 2024.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ŠPUD ✓ Inner Wheel klub Zagreb Gradec
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ praćenjem odaziva na izložbu i komunikacija preko društvenih mreža

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. sudjelovanje na pozivnim natjecajima za izradu likovnih radova (oslikavanje zidova) 2. odlazak na značajnije izložbe u gradu Zagrebu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ spoznati vrijednost ulaganja u nove ideje ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi za realnog naručitelja ✓ učenici se na izložbama u muzejima i galerijama upoznaju s povijesnim i aktualnim likovnim umjetničkim djelima te neposrednim iskustvom dolaze do važnih perceptivnih spoznaja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Tea Pranjić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvršenje zadanog zadatka ✓ izrada vlastitog rada unutar projekta uz prezentacije, radionice, konzultacije i mentorstvo nastavnice
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 30 sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijali koji se upotrebljavaju na nastavi u školi ✓ naručitelj projekta
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ praćenjem odaziva na izložbu i komunikacija preko društvenih mreža

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. sudjelovanje na pozivnim natjecanjima za izradu likovnih radova 2. odlazak na izložbe u gradu Zagrebu 3. Terenska nastava po Zagrebu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije ✓ poticati razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnost likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja, koncepata te sposobnost strukovnog promišljanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi za realnog naručitelja ✓ učenici se na izložbama u muzejima i galerijama upoznaju s povijesnim i aktualnim likovnim umjetničkim djelima te neposrednim iskustvom dolaze do važnih perceptivnih spoznaja ✓ tijekom terenske nastave učenici razvijaju vlastite crtačke vještine te kritičko razmišljanje u vanjskom okruženju
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Martina Majcen Starček

5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz prezentacije, radionice, konzultacije i mentorstvo nastavnice ✓ izvršenje likovnog zadatka tijekom terenske nastave
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijali koji se upotrebljavaju na nastavi u školi ✓ naručitelj projekta
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ samovrednovanje ✓ praćenje uspješnosti likovnog stvaranja, pohvale, ocjenjivanje kroz sustav vrednovanja te rezultati koji će koristiti za povećanje kvalitete rada i daljnje poticanje razvoja likovnih i kognitivnih sposobnosti učenika

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	A2B / Art to BUSINESS – - key entrepreneur and digital skills for future artists (ključne poduzetničke i digitalne vještine za buduće umjetnike - europski projekt)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stvoriti kurikulum za novi fakultativni predmet
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ budući novi fakultativni predmet namijenjen je svim učenicima umjetničkih škola i škola koje obrazuju učenike u području vizualnih umjetnosti i dizajna

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU) ✓ Škola primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu (Filip Pintarić, Bernarda Cesar, Tea Pranjić, Vinka Mortigjija Anušić) ✓ Asociacija „Langas į ateitį“, Litva ✓ Srednja šola za oblikovanje Maribor, Slovenija
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ svaki partner kreira sadržaj svog Modula ✓ mjesečni online sastanci svih partnera u projektu ✓ u završnoj fazi projekta održat će se Državni stručni skup na kojem će nositelji aktivnosti predstaviti svaki pojedini Modul
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	siječanj 2022. – listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	100 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	EU
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ buduća primjena kurikuluma u nastavnom procesu

7.5 Dizajner keramike

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionica i prezentacija (izložba, natjecanje, smotra) autorskih radova
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promoviranje škole i odjela za dizajn keramike ✓ samopromocija, samovrednovanje ✓ razvijanje obrazovnih, umjetničkih i kreativnih potencijala učenika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ namijenjeno učenicima odjela za dizajn keramike ŠPUD-a i Graditeljske škole Čakovec ✓ primjena usvojenih znanja i vještina
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lucija Gudlin, ŠPUD ✓ Vesna Osojnički, Graditeljska škola Čakovec ✓ profesori Odjela za dizajn keramike ŠPUD i GŠ
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici Odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici prezentiraju svoje radove i vještine, promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike, stječu nova znanja, nove kontakte ✓ zajednička izložba radova nastalih na radionici
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	školska godina 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: organizacija, realizacija radova, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje

	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje kroz komentare i reakcije promatrača, drugih učenika i profesora
--	------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	17. nacionalna izložba maturalnih radova u području dizajna Idiva 2024. Varaždin
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promocija ŠPUD-a ✓ sudjelovanje na izložbi, realiziranje radova prema određenoj temi do određenog roka (planiranje) ✓ analiziranje tuđih radove ✓ korištenje građe za stvaranje idejnih rješenja ✓ upoznavanje ✓ samopromocija ✓ samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ usvajanje novih znanja i vještina ✓ sudjeluju učenici četvrtih razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	svi profesori umjetničke nastave
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ završni radovi realiziraju se u školi ✓ izložba je online u organizaciji društva inovatora varaždinske županije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	izložba: svibanj i lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati: selekcija, fotografiranje i prijava za online izložbu
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje ✓ žiriranje ✓ vrednovanje kroz komentare ✓ reakcije posjetitelja online izložbe

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionica i prezentacija (pop-up izložba) autorskih radova iz nastavnog predmeta Keramičko modeliranje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promocija škole i Odjela za dizajn keramike ✓ samopromocija ✓ samovrednovanje ✓ razvijanje obrazovnih, umjetničkih i kreativnih potencijala učenika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	primjena usvojenih znanja i vještina
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici Odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici prezentiraju svoje radove i vještine, promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike ✓ izložba radova nastalih na radionici
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: organizacija, realizacija radova, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba učeničkih radova
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promocija škole i odjela za dizajn keramike ✓ upoznavanje, novi kontakti

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ samopromocija ✓ samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ usvajanje novih znanja i vještina (organizacija izložbe, koncept, postav izložbe)
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marina Ćurković, Lucija Gudlin, Mak Melcher, Ankica Pudić, Mihael Puntarić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici Odjela za dizajn keramike prezentiranjem svojih radova i vještina promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: odabir radova, pakiranje i transport, postav izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ samovrednovanje ✓ vrednovanje kroz komentare promatrača

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Predavanja i radionice vanjskih predavača
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja, iskustava, stvaranje novih kontakata ✓ promoviranje škole i odjela za dizajn keramike ✓ samopromocija ✓ samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ namijenjeno učenicima Odjela za dizajn keramike ✓ usvajanje novih znanja i vještina

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marina Ćurković, Lucija Gudlin, Mak Melcher, Ankica Pudić, Mihael Puntarić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ učenici Odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici u izvannastavno vrijeme stječu nova znanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	školska. god. 2023./24.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 sati: organizacija, realizacija, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ samovrednovanje ✓ vrednovanje kroz komentare promatrača i sudionika

7.6 Kiparski dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fakultativna nastava Crtanje akta po živom modelu (3. i 4. razred)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ primjena vještina i znanja crtežom po gledanju u zadanom vremenskom okviru, različitim crtačkim tehnikama
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ usvajanje više razine crtanja potrebne za nastavak školovanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Petar Ostojić, Rocco Rabar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ fakultativna nastava ✓ 2 sata tjedno ✓ crtanje po modelu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD, roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kiparska tehnologija, Obrada sadre - posjet ljevaonici umjetnina
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje učenika s procesom lijevanja bronce
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ povezivanje s teorijom nastave predmeta Kiparska tehnologija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Rocco Rabar, Petar Ostojić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ obilazak ljevaonice umjetnina uz stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Ljevaonica umjetnina
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ učenici će stečeno znanje vrednovati kroz međusoban razgovor i vježbe

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Likovna obrada drva i kamena - Suradnja s Muzejom čokolade Zagreb
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ izrada željene forme metodom oduzimanja materijala
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ učenici će upoznati materijal neuobičajen u kiparstvu te u njemu izraditi skulpture (čokolada)
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Miroslav Sabolić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ posjet Muzeju čokolade Zagreb ✓ radionica izrade skulpture u čokoladi ✓ izložba radova učenika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	15
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Muzej čokolade Zagreb
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	učenici će stečeno znanje vrednovati kroz međusoban razgovor i vježbe

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet muzejima i izložbama - Plastično oblikovanje, Crtanje i slikanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni ✓ učenici će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati kreativnost ✓ uočavanje poznatih i novih obrazaca ✓ prepoznavanje skrivenog značenja ✓ procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Petar Ostojić, Rocco Rabar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Posjet; <ul style="list-style-type: none"> ✓ Arheološkom muzeju ✓ Gliptoteci ✓ Muzeju za suvremenu umjetnost ✓ trenutnim izložbama u gradu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	učenicima je ulaz u muzeje grada Zagreba besplatan
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu) ✓ stvarati nove ideje i rješenja ✓ izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka ✓ povezati znanje iz različitih područja ✓ uočavati nove obrasce

7.7 Dizajner metala

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Natjecanje LIK 2024.
2.	CILJ AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osvajanje nagrade ✓ prezentacija učeničkih radova
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sudjelovanje učenika u natjecanju na zadanu temu ✓ razvijanje sposobnosti samovrednovanja ✓ razvijanje sposobnosti individualnog i grupnog rada
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ voditelji odjela ✓ nastavnici umjetničkih predmeta Škole primijenjene umjetnosti i dizajna ✓ Povjerenstvo za provedbu školskog natjecanja za Državno natjecanje LIK 2024.
5.	NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz nastavu umjetničkih predmeta ✓ minimalno 24 sata van nastave - korekcije i izrada ✓ svi zainteresirani učenici škole rade radove na zadanu temu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	LIK 2024. - siječanj – ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prvi, drugi, treći i četvrti razredi - 8 sati na nastavi + 24 sata van nastave ✓ Povjerenstvo za provedbu Školskog natjecanja za Državno natjecanje LIK 2024. - 30 sati (organizacija – realizacija)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ocjena iz predmeta kao dodatni angažman i zalaganje ✓ kvaliteta prikazanih radova na natjecanju ✓ reakcija javnosti i učenika ŠPUD-a

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Iskucavanje, Emajliranje i Zlatarstvo - izrada i prezentacija završnih radova učenika Odjela za dizajn metala u sklopu predmeta odjela
2.	CILJ AKTIVNOSTI	✓ izlaganje autorskih radova učenika Odjela za dizajn metala
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	✓ prezentiranje rada ✓ stvaranje odnosa prema radu uz spoznaju da će rad biti izložen
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	Matej Pašalić, Nada Škrilin, Judita Šercar
5.	NAČIN REALIZACIJE	✓ kroz nastavni program predmeta Iskucavanje, Emajliranje i Zlatarstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	prosinac 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	4 sata u nastavi + 15 sati van nastave (posebni radovi – organizacija i realizacija)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	✓ evaulacijski listići ✓ samovrednovanje učenika ✓ interes i reakcija javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Arheološki muzej i ŠPUD - Povijest likovne umjetnosti, Odjel za dizajn keramike i Odjel za dizajn metala
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prepoznati i objasniti ključne značajke kvalitetno izrađenih predmeta ✓ upoznati učenike kroz praktični rad s tehnikama izrade te ornamentima uporabnih predmeta starih civilizacija ✓ prezentirati radove u odabranom mediju
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 2.razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ivona Marendić, Matej Pašalić, Lucija Gudlin, Judita Šercar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivno sudjelovanje u izradi ✓ samovrednovanje učenika

PLAN AKTIVNOSTI: TEHNOLOGIJA MATERIJALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	posjet muzejima (Hrvatski prirodoslovni muzej, Tehnički muzej Nikola Tesla)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenje otkrivanjem i promatranjem eksponata ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika za prirodoslovljem i primjenom prirodoslovlja ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja prirodoslovlja i primjene prirodoslovlja ✓ zainteresirati učenike za prirodoslovlje i primjenu prirodoslovlja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ za učenike 2., 3. i 4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ nastavnica tehnologije metala
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ skupni posjet odabranim muzejima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom 1. i 2. polugodišta školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ cijena prilagođena skupnim posjetima ✓ karte za javni prijevoz učenika ✓ troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđenog ✓ izrada likovnog rada inspiriranog prirodoslovljem

PLAN AKTIVNOSTI: TEHNOLOGIJA MATERIJALA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	posjet sajmu minerala
----	---	-----------------------

2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenje otkrivanjem i promatranjem eksponata ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika za prirodoslovljem i primjenom prirodoslovlja ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja prirodoslovlja i primjene prirodoslovlja <p>zainteresirati učenike za prirodoslovlje i primjenu prirodoslovlja</p>
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ za učenike 2., 3. i 4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ nastavnica tehnologije metala
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ skupni posjet odabranom sajmu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom 2. polugodišta školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ cijena prilagođena skupnim posjetima ✓ karte za javni prijevoz učenika ✓ troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđenog ✓ izrada likovnog rada inspiriranog prirodoslovljem

7.8 Slikarski dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložbe i radionice u Klovićevim dvorima
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ poznavanje učenika s retrospektivom pojednog umjetnika i tehnikom kojom se služio
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ pružanje iskustva radioničkog načina rada učenicima i približavanja galerijskog prostora
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Monika Meglič
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ učenici će u sklopu predmeta Slikarske tehnike pogledati retrospektivne izložbe pojedinih umjetnika ✓ učenici će sudjelovati na radionici gdje će moći raditi istom tehnikom kao i umjetnik čiju su izložbu pogledali
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/ studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	16
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Galerija Klovićevi dvori
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje će se vršiti usmenom analizom učničkih radova proizašlih iz radionice

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fakultativna nastava crtanja akta po živom modelu (3. i 4. razred)

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ primjena vještina i znanja crtežom po promatranju u zadanom vremenskom okviru, različitim crtačkim tehnikama
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ usvajanje visoke razine potrebne za nastavak školovanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Odjel slikarstva Borna Ban (3.E) Andro Grdinić (4.E)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	fakultativna nastava, crtanje po modelu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024. 2 sata tjedno 3. godina 2 sata tjedno 4. godina
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 + 70
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ, ŠPUD, roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Nastava u prirodi
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ stjecanje iskustva crtanja i slikanja u prirodi
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike za slikanje u prirodi
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, Borna Ban
5.	NAČIN REALIZACIJE:	odlazak u prirodu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj- svibanj 2024.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izrada završnih radova u bolnicama, vrtićima
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ završetak školovanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	nastavnici Slikarskoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	slikanje na zidu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	institucija u kojoj se izvodi projekt
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Noć muzeja
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ predstavljanje učeničkog rada slikarskog odjela široj publici

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja u svrhu predstavljanja vlastitog rada široj publici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, Monika Meglić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ slikanje na platnu ✓ crtanje na papiru ✓ izrada mozaika na mobilnoj podlozi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	siječanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Dan otvorenih vrata škole
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ predstavljanje učeničkog rada slikarskog odjela široj publici, pogotovo učenicima prvih razreda i njihovim roditeljima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja u svrhu predstavljanja vlastitog rada široj publici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, Monika Meglić, Borna Ban
	NAČIN REALIZACIJE:	✓ slikanje na platnu

5.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ crtanje na papiru ✓ izrada mozaika na mobilnoj podlozi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjeti izložbama
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje znanja kroz vizualnu i verbalnu terensku nastavu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijanje skladnih međuljudskih odnosa među učenicima te produbljivanje likovnih saznanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, Monika Meglič, Borna Ban
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ odlazak na izložbe u gradu Zagrebu pod vodstvom nastavnika slikarskog odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor i analiza na temelju promatranih likovnih djela; dojmovi o različitim likovnim pristupima na području slikarstva

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava; organizacija i provedba stručnog putovanja učenika 3. razreda
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta ✓ bolja socijalizacija učenika ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika trećeg razreda slikarskog odjela ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe ✓ zainteresirati učenike za tradiciju i kulturu drugih naroda
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnici Slikarskog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje u organizaciji turističke agencije (prema Pravilniku o organizaciji školskih putovanja)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	krajem kolovoza ili početkom rujna 2024.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 - 7 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima

7.9 Dizajner tekstila

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	terenska nastava; organizacija i provedba jednodnevnog stručnog putovanja u Hrvatsko zagorje; Park znanosti u Oroslavju i Muzej seljačkih buna u Gornjoj Stubici
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta Oroslavje i Gornja Stubica ✓ socijalizacija učenika dviju generacija ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika trećeg i četvrtog razreda ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe ✓ zainteresirati učenike za znanost, tradiciju i kulturu drugih naroda

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. i 4. razreda Odjela za dizajn tekstila
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje u organizaciji turističke agencije ✓ izbor agencije prema važećem Pravilniku za jednodnevno putovanje učenika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	krajem rujna ili početkom listopada 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici su krajem šk. god. 2022./2023. izradili tri kostima za Park znanosti u Oroslavju te zaradili određeni iznos (od kojeg će se pokriti dio troškova putovanja) i od Parka znanosti dobili pravo na jedan besplatan ulaz u Park ✓ troškove putovanja iznad iznosa koji zaradili učenici snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	terenska nastava; organizacija i provedba stručnog putovanja učenika 3. razreda Škole
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta ✓ bolja socijalizacija učenika ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika četvrtog razreda ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe ✓ zainteresirati učenike za tradiciju i kulturu drugih naroda
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. razreda svih devet odjela ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	voditelji odjela Škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje u organizaciji turističke agencije ✓ izbor agencije ✓ dobivanje suglasnosti roditelja (prema Pravilniku o organizaciji školskih putovanja)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	krajem kolovoza ili početkom rujna 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 - 7 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima
--	--	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba; Izložba Odjela tekstila <i>Omot knjige</i> u Knjižnicama grada Zagreba, Knjižnica Ivane Brlić Mažuranić
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna promidžba učeničkih umjetničkih radova nastalih tekstilnim tehnikama, a na temu omota knjige (bookcover)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ za učenike Odjela za dizajn tekstila ✓ za širu javnost
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, Anita Parlov, Nikolina Punjek Duđak, Nikolina Knežević Hrgović, Anđela Zanki i Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ opremanje radova i priprema za izlaganje ✓ postavljanje izložbe ✓ organizacija dežurstava
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	u proljeće 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove izrade, opremanja i transporta radova snosi Škola
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izložba za javnost ✓ analiza i razgovor o dojmovima učenika i kritikama posjetitelja izložbe

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba; Izložba Odjela tekstila <i>Omot knjige</i> u Knjižnicama grada Zagreba, Knjižnica Savica
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ likovna promidžba učeničkih umjetničkih radova nastalih tekstilnim tehnikama, a na temu omota knjige (bookcover)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ za učenike Odjela za dizajn tekstila ✓ za širu javnost
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, Anita Parlov, Nikolina Punjek Duđak, Nikolina Knežević Hrgović, Anđela Zanki i Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ opremanje radova i priprema za izlaganje ✓ postavljanje izložbe ✓ organizacija dežurstava
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	u studenom ili prosincu 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove izrade, opremanja i transporta radova snosi Škola
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ izložba za javnost ✓ analiza i razgovor o dojmovima učenika i kritikama posjetitelja izložbe

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	izložba; izložba Odjela za dizajn tekstila <i>Kreativni inkubator</i> u Botaničkom vrtu PMF-a u Zagrebu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna promidžba učeničkih umjetničkih radova nastalih u posljednje tri školske godine, u kojima Odjel djeluje u izmještenom prostoru školske sportske dvorane
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike Odjela za dizajn tekstila
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, Anita Parlov, Nikolina Punjek Duđak, Nikolina Knežević Hrgović, Ines Fey Gjurin, Anđela Zanki i Koraljka Karabotić Milovac
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ opremanje radova i priprema za izlaganje ✓ postavljanje izložbe ✓ organizacija dežurstava
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	22.09.2023. – kraj listopada 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove izrade, opremanja i transporta radova snosi Škola
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izložba za javnost ✓ analiza i razgovor o dojmovima učenika i kritikama posjetitelja izložbe

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	terenska nastava; Povijest tekstila i kostima i Tehnologija tekstila: posjet Restauratorsko - preparatorskoj radionici za tekstil Etnografskog muzeja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecati pozitivan stav prema zbirci tekstila Etnografskog muzeja u Zagrebu ✓ razvijati interes učenika za očuvanje, konzervaciju i restauraciju tekstila ✓ razvijati odgovoran odnos prema tradicijskom tekstilu i tradicijskim tekstilnim vještinama ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe ✓ razumjeti europsku i hrvatsku kulturnu baštinu ✓ upoznati zanimanja restauratora tekstila i preparatora tekstila
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mihaela Grčević, viša restauratorica Etnografskog muzeja u Zagrebu Ljiljana Hajdarović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgledavanje prostora restauratorsko-preparatorske radionice ✓ upoznavanje s priborom za rad ✓ razgovor s djelatnicama radionice
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom listopada ili studenog 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 nastavna sata

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene kulturne baštine ✓ razgovor o zanimanju restauratora tekstila

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>terenska nastava;</p> <p>Tehnike tkanja:</p> <p>posjet Etnografskom muzeju u Zagrebu</p> <p>razgled stalnog postava muzeja</p>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> -stjecati pozitivan stav prema radu -stjecati odgovoran odnos prema tradicijskim tekstilnim vještinama i razumjeti hrvatsku kulturnu baštinu -senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe - zainteresirati učenike za restauraciju tekstila i tekstilno rukotvorstvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović Nikolina Punjek Duđak
5.	NAČIN REALIZACIJE:	razgledavanje izložbe uz vodstvo stručnih vodičap
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom listopada ili studenog 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 nastavna sata

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	terenska nastava; posjet učenika 4. razreda Odjela za dizajn tekstila Otvorenom danu Tekstilno-tehnološkog fakulteta u Zagrebu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima upoznavanje fakulteta, studijskih programa i prostora fakulteta ✓ zainteresirati učenike za nastavak obrazovanja u struci
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgledavanje TTF-a uz vodstvo djelatnika i studenata ✓ sudjelovanje u ponuđenim radionicama
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Dan otvorenih vrata TTF-a, u prosincu 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor s učenicima o izboru budućeg zanimanja, o njihovim očekivanjima, interesima i o perspektivama

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; organizacija i realizacija završne modne revije I. korak: Modno crtanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobiti učenike za samostalno kreiranje novih oblika ✓ stvoriti nove kreativne oblike ✓ unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo ✓ osposobiti učenike da samostalno kreiraju odjevne predmete, konstruiraju, izrade te ih prezentiraju
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nikolina Knežević Hrgović i Nikolina Punjek Duđak
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor ✓ kreativna radionica ✓ prezentacija gotovih modela ✓ organizacija modne revije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023.– lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	110 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz grupni i individualni rad ✓ organizacija modne revije

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; organizacija i realizacija modne revije II. korak: bojanje materijala
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobiti učenike za samostalni rad i izvođenje tehnološkog procesa bojanja tekstila u laboratoriju za bojenje ✓ pripremiti materijale za izradu odjeće
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativne radionice u laboratoriju Odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni i prosinac 2023., siječanj, veljača i ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ individualni rad ✓ razgovor ✓ samovrednovanje

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; organizacija i realizacija modne revije III. korak – Konstrukcija i izrada odjeće
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija kolekcije odjeće ✓ naučiti samostalno, prema vlastitim kreacijama izraditi odjeću i prezentirati na modnoj reviji

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin,
5.	NAČIN REALIZACIJE:	prezentacija, radionice i razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tijekom drugog polugodišta
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ modna revija

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	otvorena nastava; radionica oslikavanja u batik tehnici
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna promidžba Odjela ✓ unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Andela Zanki
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	otvorena nastava; radionica modne ilustracije
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna promidžba tekstilnog odjel ✓ unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. i 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nikolina Knežević Hrgović i Nikolina Punjek Duđak
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	-prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	otvorena nastava; radionica tkanja odjevnog tekstila
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna promidžba tekstilnog odjela ✓ unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. i 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nikolina Punjek Duđak i Nikolina Knežević Hrgović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	otvorena nastava; radionica bojenja tekstila u tie dye tehnic
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ promidžba Odjela tekstila ✓ izrada unikatno obojenog tekstilnog materijala (marama i majice)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 2. i 3. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	otvorena nastava; radionica izrade odjeće
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ promidžba Odjela tekstila ✓ izrada unikatnog odjevnog predmeta
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 3. i 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin,
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; organizacija i realizacija modne revije V. korak
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ prezentirati kolekciju odjeće na modnoj reviji

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ osmisli koreografiju i scenografiju ✓ osmisli izbor glazbe i manekena ✓ prezentacija kolekcije odjeće
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin, Ljiljana Hajdarović, Nikolina Punjek Duđak, Anđela Zanki, Nikolina Knežević Hrgović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija ✓ radionice ✓ razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	75 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija za javnost ✓ predstavljanje modne revije ✓ prezentiranje u javnim medijima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>projekt;</p> <p>Izrada omota za knjige (book covera) različitim tekstilnim tehnikama</p> <p>I. korak: Uvod u temu</p>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati učenike sa povijesnim razvojem omota za knjige ✓ upoznati učenike sa vrstama i formatima omota za knjige, o estetskoj i praktičnoj ulozi omota

		✓ osvijestiti učenike o značaju knjige i čitanja knjiga u današnje digitalno doba
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 2. i 4. razreda Odjela za dizajn tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ razgovor ✓ PPT prezentacija
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ kroz grupni i individualni rad ✓ razgovor

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; Izrada omota za knjige (book covera) različitim tekstilnim tehnikama II. korak: Projektiranje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike za samostalno kreiranje novih oblika ✓ stvoriti nove kreativne oblike

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo ✓ osposobiti učenike da samostalno kreiraju omote knjiga primjenom različitih tekstilnih tehnika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 2. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, Nikolina Knežević Hrgović i Nikolina Punjek Duđak
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor ✓ kreativna radionica
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad i studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ kroz grupni i individualni rad

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>projekt;</p> <p>Izrada omota za knjige (book covera) različitim tekstilnim tehnikama</p> <p>III. korak: Priprema i bojanje materijala</p>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobiti učenike za samostalni rad i izvođenje tehnološkog procesa bojanja tekstila u laboratoriju za bojenje

		✓ pripremiti materijale/pređe za izradu omota
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 2. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović
5.	NAČIN REALIZACIJE:	kreativne radionice u laboratoriju Odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	individualni rad, razgovor i samovrednovanje

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	projekt; Izrada omota za knjige (book covera) različitim tekstilnim tehnikama IV. korak: Izrada omota tehnikama tkanja, kaširanja i bojenja sa rezervom
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ naučiti samostalno, prema vlastitim kreacijama izraditi omot za knjigu i pripremiti ga za izlaganje na javnoj izložbi
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	za učenike 2. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, Nikolina Knežević Hrgović, Nikolina Punjek Duđak i Anđela Zanki
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija ✓ radionice ✓ razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni i prosinac 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko vrednovanje postignuća ✓ javna izložba u KGZ

8. OPĆEOBRAZOVNA NASTAVA

8.1 Hrvatski jezik

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Animafest
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje sa specifičnostima animiranog filma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ poticati učeničke sposobnosti razvijanja priče
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet Animafestu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	vrijeme trajanja Animafesta za nastavne godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatne projekcije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	interpretacija filmske priče na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Bašćanska ploča, HAZU
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ osvijestiti ulogu Bašćanske ploče
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ vidjeti original prvog pisanog spomenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marija Trapić, Irena Labaš Veverec, učenici prvih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ odlazak u HAZU ✓ kratko predavanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prema planu i programu, travnja – lipnja 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	dvosat, izvanučionička nastava
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	pisana provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Čitateljski klub
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ poticanje učenika na čitanje suvremenih tekstova različitih stilova i žanrova
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćenih školskim programom ✓ razvijanje interesa za pisanu riječ i čitanje
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, školski knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ dogovaranje o popisu odabranih naslova i datuma susreta ✓ organizacija okruglog stola u virtualnom ili fizičkom obliku ✓ vođenje zapisnika i pisanje izvještaja o susretu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovori tijekom susreta i na nastavi hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik i Glazbena umjetnost: Dan bez glazbe

2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<p>učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ promišlja važnost glazbe u životu pojedinca i društva ✓ rabi osobno iskustvo kao temelj stvaralačkog izražavanja ✓ istražuje različite izvore informacija za pripremu teksta i primjenjuje ih u oblikovanju teksta: prikuplja, razvrstava i povezuje informacije i ideje u skladu s temom i svrhom pisanja ✓ odabire informacije u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja i provjerava njihovu važnost i točnost ✓ služi se informacijama poštujući prava intelektualnoga vlasništva ✓ oblikuje natuknice, nacrt i logično strukturiran tekst prema obilježjima vrste teksta koji oblikuje ✓ opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja ✓ piše tekstove opisnoga i pripovjednoga diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja ✓ oblikuje sadržajno i logički povezan tekst primjenjujući jezična i strukturna obilježja pripovjednoga i opisnoga diskursa ✓ primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika i obilježja funkcionalnoga stila teksta koji oblikuje ✓ pronalazi nova rješenja u interpretaciji glazbe ✓ na različite načine opisuje susret s glazbom u autentičnom, prilagođenom i virtualnom
----	---------------------	---

		<p>okružju (usmenim ili pisanim osvrtom, prezentacijom, člankom) koristeći određeni broj stručnih termina</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ opisuje oblikovanje vlastitih glazbenih preferencija ✓ učenik povezuje glazbenu umjetnost s ostalim umjetnostima: prepoznaje, opisuje, uspoređuje i analizira elemente (sredstva, simbole, tehnike i postupke) umjetničkoga izraza u glazbi i ostalim umjetnostima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učenike na promišljanje važnosti i utjecaja glazbe u životu pojedinca te na pisano stvaralaštvo na hrvatskom jeziku potaknuto temom i vlastitim iskustvom, a u svrhu povezivanja s institucijama iz lokalne zajednice
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>nastavnica Glazbene kulture Ivona Andretić u suradnji s nastavnicama Hrvatskog jezika koje predaju 2. razredu SŠ: Marta Lazić, Lucija Dovranić, Marija Trapić, Jelena Popović</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dogovaranje tekstualne forme kojom će se učenici izražavati te oblika vrednovanja ✓ predstavljanje teme i zadatka na nastavi Hrvatskoga jezika te Glazbene kulture ✓ samostalno učeničko pristupanje temi i njezinoj obradi (osobno iskustvo, pretraživanje i odabir informacija vezanih za temu, povezivanje s drugim umjetnostima itd.) ✓ samostalno stvaranje vezanog teksta opisnog i(li) pripovjednog karaktera u digitalnom obliku (Word) i u skladu s uputom te normama hrvatskoga standardnog jezika

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ pregledavanje i lektoriranje učeničkih uradaka ✓ samostalno učeničko dorađivanje teksta ✓ formativno i(li) sumativno vrednovanje radova ✓ izbor najboljih radova ✓ dostavljanje odabranih radova Hrvatskoj diskografskoj uniji ✓ objava odabranih radova u dogovoru s HDU
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u skladu s brojem zainteresiranih učenika i pristiglih radova
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	formativno i sumativno vrednovanje u okviru nastavnih predmeta Glazbena kultura i Hrvatski jezik te u dogovoru s HDU

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik, Povijest likovne umjetnosti - Renesansna književnost i umjetnost u Dubrovniku
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjetiti Dubrovnik ✓ obići mjesta na kojima su se izvodile komedije Marina Držića ✓ posjetiti Dom Marina Držića
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osvijestiti ulogu Držića u hrvatskoj i svjetskoj književnosti

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	putovanje u Dubrovnik
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	četverodnevni izlet
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ troškovnik izvodi putnička agencija ✓ troškove pokrivaju roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	usmena provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Festival svjetske književnosti
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje sa specifičnostima svjetske književnosti
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničke na čitanje, pričanje i diskutiranje o pročitanoj ✓ poticanje na razmišljanje o aktualnim knjigama
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ skupni posjet Festivalu svjetske književnosti ✓ online predavanja i tribine
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom održavanja Festivala svjetske književnosti - rujan 2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ na satu Hrvatskog jezika kao jezično izražavanje

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Predavanje u Francuskom institutu
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ poboljšati znanje iz književnosti realizma (francuska književnost)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ gost predavač kao izvor proučavanja književnosti ✓ osvijestiti važnost dodatnog proučavanja europske književnosti (francuski realizam)
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ odlazak u Francuski institut na predavanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/studen 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ diskusija ✓ evaluacijski listić

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Korablja Marka Marulića
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ Posjetiti Hrvatski državni arhiv i spomenik Marka Marulića te NSK
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ Osvijestiti ulogu Marka Marulića i Judite u hrvatskoj i svjetskoj književnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ upoznavanje s kulturom i književnom baštinom u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici te u Hrvatskom državnom arhivu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ usmena ili pisana provjera na satu Hrvatskoga jezika ✓ izrada medijskog sadržaja

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Jewish Film Festival

2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ podučavanje učenika o Holokaustu ✓ poticanje tolerancije
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticanje na razmišljanje o slobodi, diskriminaciji ✓ čitanje književnih djela s antisemitističkom problematikom
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet Jewish Film Festivalu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom održavanja JFF-a u 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatne projekcije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	esej: Dostojanstvo ljudskog života

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjeti kazalištu Gavella, HNK, ZKM, ZKL, ZPC, KNAPP, MSU, Komedija, Exit, Vidra
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ približavanje kazališne umjetnosti učenicima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćenih školskim programom ✓ povezivanje književne i dramske umjetnosti

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet odabranim kazalištima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ovisno o programu kazališta
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ cijena prilagođena skupnim posjetima ✓ roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovori tijekom nastave hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet Krležinom Gvozd
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ posjet Krležinom domu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ upoznavanje s Krležinim radom i djelovanjem
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika: Irena Labaš-Veverec, Jelena Popović, Marija Trapić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	odlazak na Krležin Gvozd
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	dvosat, izvanučionička nastava

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ stvaralački lik Miroslava Krleže – nastava izražavanja

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Lektira na mreži
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati kvalitetnu i smislenu suradnju školskih knjižničara i nastavnika hrvatskoga jezika i književnosti u obradi lektire, cjelovitih djela za čitanje ✓ koristiti digitalne alate za izradu digitalnih kreativnih uradaka kao podrška i/ili dopuna ostvarenja odgojno-obrazovnih ishoda predmeta Hrvatski jezik
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati rad s učenicima na kreativnim projektima koji se grade na temelju djela pročitanih i obrađenih na nastavi, a podrazumijevaju novi pristup lektirnom djelu ✓ podržavati nove ideje, kreativnost, problemsko, kreativno i kritičko razmišljanje učenika ✓ educirati, motivirati, usmjeriti i potaknuti učenike na korištenje novih načina rješavanja problema

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	školski knjižničar Jerko Stare, nastavnice hrvatskoga jezika, učenici 1.- 4. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ online prema isplaniranim etapama prema hodogramu i kalendaru
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ocjena iz elementa vrednovanja mediji i kultura ✓ vrednovanje sustavom glasanja za najbolji rad na stranicama Lektire na mreži

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	LiDraNo
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ sloboda stvaralaštva učenika i družine ✓ osobno stvaralačko izražavanje ✓ kreativno izražavanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijati i poticati učeničko literarno i dramsko-scensko stvaralaštvo ✓ promicati učeničko pisano i govorno izražavanje na hrvatskome jeziku ✓ otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti ✓ predstaviti stvaralaštvo smotre LiDraNo javnosti

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ individualni rad ✓ skupinski rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023. – travanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	školska, općinska ili državna smotra Lidrano 2024.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	natjecanje iz jezika
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ poboljšati znanje iz jezičnog gradiva
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osvijestiti važnost proučavanja jezika u nastavi hrvatskog
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ tjedne pripreme ✓ pisani i usmeni zadaci
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	-
----	---------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Knjiga svaki dan — snimi portret koji čita & osjeća
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ poticanje kreativnog izražavanja spajanjem književnosti i fotografije te njegovanjem vizualne kulture
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ promišljanje i analiza povezanosti recepcije književnog djela i fotografije ✓ usvajanje načina neverbalne komunikacije, način na koji se izrazom lica, položajem tijela ističu emocije i odnos prema pročitanoj. ✓ poticanje na drugačije viđenje recepcije književnog djela u svakodnevnom životu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, nastavnici Foto odjela, učenici Foto i drugih odjela Škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	izrada radova i slanje na natječaj
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.- svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ nagrada najboljim radovima ✓ vrednovanje unutar elementa medijska kultura

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanje Kamera, ton, e-lektira!
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poticanje kreativnog izražavanja spajanjem vizualne kulture i književnosti ✓ njegovanje različitog pristupa književnim tekstovima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izrada videonajava za lektirne naslove ✓ promišljanje i analiza književnog djela putem drugog medija ✓ poticanje na drugačije viđenje recepcije književnog djela u svakodnevnom životu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, nastavnici Foto odjela, učenici Foto i drugih odjela Škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	izrada radova i slanje na natječaj
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2023.- svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nagrada najboljim radovima ✓ vrednovanje unutar elementa medijska kultura

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natječaj za novu hrvatsku riječ
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ promicanje kulture hrvatskoga jezika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ potaknuti učenike na razmišljanje o jeziku
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ Časopis Jezik ✓ Zaklada dr. Ivana Šretera ✓ nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	individualni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	svečana dodjela nagrada u okviru Dana hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik u korelaciji s predmetima Povijest, Pismo: Putevima glagoljaša
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznati glagoljsku baštinu ✓ posjet Crkvi sv. Lucije u Jurandvoru ✓ posjet Košljunu – franjevački samostan
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ detaljnije upoznati glagoljicu

		✓ upoznati hrvatsku kulturnu baštinu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika: Iva Sieber, Irena Labaš-Veverec, predmetni profesori iz Povijesti i Pisma, učenici prvih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ putovanje na Krk
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj-svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	jednodnevni izlet
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ troškovnik izvodi putnička agencija ✓ troškove pokrivaju roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	pisani i usmeni oblik

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanja u kreativnom usmenom i pisanom izražavanju
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	učenik: <ul style="list-style-type: none"> ✓ rabi osobno iskustvo kao temelj stvaralačkog izražavanja ✓ istražuje različite izvore informacija za pripremu teksta i primjenjuje ih u oblikovanju teksta: prikuplja, razvrstava i povezuje informacije i ideje u kladu s temom i svrhom pisanja ✓ odabire informacije u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja i provjerava njihovu važnost i točnost ✓ služi se informacijama poštujući prava intelektualnoga vlasništva

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ oblikuje natuknice, nacrt i logično strukturiran tekst prema obilježjima vrste teksta koji oblikuje ✓ opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja ✓ piše i govori tekstove različitih diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja ✓ oblikuje sadržajno i logički povezan tekst primjenjujući jezična i strukturna obilježja različitih diskursa ✓ primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika i obilježja funkcionalnoga stila teksta koji oblikuje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijati i poticati učeničko literarno i dramsko-scensko stvaralaštvo ✓ poticati učenike na kreativno pisano i usmeno izražavanje u različitim medijima ✓ promicati učeničko pisano i govorno izražavanje na hrvatskome jeziku ✓ otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti ✓ predstaviti učeniku organizacije i udruge koje se bave učeničkim stvaralaštvom.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice Hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje učenika s temom i propozicijama natječaja ✓ samostalno učeničko pristupanje temi i njezinoj obradi (osobno iskustvo, pretraživanje i odabir informacija vezanih za temu, povezivanje s drugim umjetnostima itd.)

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ samostalno stvaranje vezanog teksta opisnog i(li) pripovjednog karaktera u digitalnom obliku (Word, video itd.) i u skladu s uputom te normama hrvatskoga standardnog jezika ✓ pregledavanje i lektoriranje učeničkih uradaka ✓ samostalno učeničko doručivanje teksta ✓ formativno i(li) sumativno vrednovanje radova ✓ izbor najboljih radova ✓ prijava odabranih radova
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u skladu s brojem zainteresiranih učenika i pristiglih radova
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	organizatori natjecanja
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prepušteno organizatorima natjecanja

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Putevima Ive Andrića
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjetiti Sarajevo i Travnik, mjesta na kojima je boravio naš nobelovac
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osvijestiti ulogu Andrića u hrvatskoj i svjetskoj književnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nastavnici hrvatskog jezika: Irena Labaš-Veverec, Marija Trapić, Jelena Popović ✓ učenici četvrtih razreda

5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ odlazak na dvodnevno putovanje u Sarajevo i Travnik
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača ili ožujak 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	dva dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ troškovnik izvodi putnička agencija ✓ troškove pokrivaju roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	pisana i usmena provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Šetnja Šenoinim Zagrebom
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ produbljivanje znanja o Šenoinu životu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ osvijestiti ulogu A. Šenoe u povijesti i kulturi Zagreba ✓ povezivanje književne umjetnosti i arhitekture.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ nastavnici Hrvatskog jezika: Irena Labaš-Veverec, Marija Trapić, Jelena Popović ✓ učenici prvih i trećih razreda.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ zajednički obilazak određenih lokacija Kuća A. Šenoe, Ulica Ive Mallina 27, Zagreb
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ulaznica, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	analitički razgovor

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Rad na književnim i neknjiževnim tekstovima sadržajno povezanima s predavanjima, aktivnostima te praktičnim zadacima s kojima se učenici susreću u svom radu na stručnim predmetima koje pohađaju.
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Povezivanje nastavnog predmeta Hrvatski jezik sa stručnim predmetima ✓ osvještavanje važnosti sadržaja te jezičnih i književnih analiza za svakodnevni život i inspiraciju umjetnika ✓ razvijanje interesa za pisanu riječ i suvremene tekstove ✓ prema potrebi izlaganje odabranih radova u izložbenim prostorima Škole
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učenike na čitanje, pričanje i diskutiranje o pročitanoj ✓ poticanje na razmišljanje o stručnim temama i tekstovima koji se njima bave kroz različite diskurse
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika u suradnji s nastavnicima stručnih predmeta
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ u dogovoru s nastavnicima stručnih predmeta odabrati književne i neknjiževne tekstove koji

		bi se analizirali na satovima izborne lektire ili satovima izražavanja, a koje bi nastavnici stručnih predmeta također uključili u svoja predavanja, prezentacije i(li) praktične zadatke koje učenici moraju izraditi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. - lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	na satu Hrvatskog jezika kao jezično izražavanje

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Od knjige do stripa - međuškolska suradnja s gimnazijom u Čakovcu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivno čitanje literarnog predloška ✓ kreativno izražavanje potaknuto tekstem ✓ analiziranje zakonitosti stripa kao vrste umjetnosti
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ povezivanje nastavnog predmeta Hrvatski jezik s likovnim umjetničkim predmetima ✓ produbljivanje znanja o stripu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marija Trapić i učenici drugih i četvrtih razreda ŠPUD-a Aleksandra Pleh i učenici čakovačke gimnazije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nastavnice upoznaju učenike s osnovnim konceptom izrade stripova ✓ učenici preko online platforme ili prilikom susreta uživo dogovaraju književno djelo koje će prikazati stripom, dogovaraju podjelu sadržaja kojim će se baviti te iznose tehnike i pristupe koji ih interesiraju ✓ nastavnice digitaliziraju i objedinjuju sadržaj te ga objavljuju
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	17
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji snose troškove pribora za izradu stripa

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	međuvršnjačko vrednovanje izrađenog stripa
----	---------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ZagrebDox
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje sa specifičnostima dokumentarnog filma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničke sposobnosti razvijanja priče i scenarija ✓ poticanje na razmišljanje o aktualnim problemima
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet ZagrebDoxu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom održavanja ZagrebDox-a 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ulaznica, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	interpretacija filmske priče na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izmješteni u suživot (suradnja s IV. gimnazijom)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zajedničko pohađanje i(li) organiziranje izložba, predavanja, radionica, književnih i kulturnih susreta ✓ stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima različitih medija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učeničke sposobnosti razvijanja komunikacije, tolerancije, odnosa s drugima
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika u suradnji sa školskim knjižničarima i kolegicama iz IV. gimnazije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	zajedničke aktivnosti učenika i nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	vrijeme trajanja nastavne godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatno
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osmišljavanje različitih medijskih (npr. radijski i video materijali) i komunikacijskih tekstova (npr. kritike/prikaza/vijesti) na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Uronjeni u kulturu

2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pohadanje izložbi, predavanja, radionica, književnih i kulturnih susreta ✓ stjecanje novih znanja ✓ upoznavanje sa specifičnostima različitih medija ✓ upoznavanje s različitim oblicima popularne i visoke kulture
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširivanje tema iz kurikuluma za Hrvatski jezik, strukovnih sadržaja ili interesnog bavljenja učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika samostalno ili u suradnji s UBU-om, nastavnicima stručnih ili općeobrazovnih predmeta i(li) školskim knjižničarom
5.	NAČIN REALIZACIJE:	zajedničke aktivnosti učenika i nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	vrijeme trajanja nastavne godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatno
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osmišljavanje različitih medijskih (npr. radijski i video materijali) i komunikacijskih tekstova (npr. kritike/prikaza/vijesti) na satu hrvatskoga jezika.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik, korelacija s predmetom Crtanje i slikanje Glagoljašima ususret
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati glagoljsku baštinu ✓ proširivanje znanja o baštini obitelji Brlić Mažuranić

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ detaljnije upoznati glagoljicu ✓ upoznati hrvatsku kulturnu baštinu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nastavnice hrvatskog jezika: Irena Labaš-Veverec, Iva Sieber ✓ predmetni nastavnici Crtanja i slikanja ✓ učenici prvih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	putovanje u Rijeku i Istru
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj-svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	jednodnevni izlet
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ troškovnik izvodi putnička agencija ✓ troškove pokrivaju roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	pisani i usmeni oblik

PLAN AKTIVNOSTI:HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	međupredmetna suradnja - Hrvatski jezik, Grafičke tehnike Svevremenska Marija Jurić Zagorka
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ proučava mjesto književnosti u nematerijalnoj baštini sredine u kojoj živi ✓ posjećuje kulturnu instituciju ✓ aktivno čitanje literarnog predloška ✓ kreativno izražavanje potaknuto tekstem, izrada linoreza
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ovezivanje nastavnog predmeta Hrvatski jezik s grafičkim umjetničkim predmetom ✓ produbljivanje znanja o Mariji Jurić Zagorki ✓ izrada linoreza
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Jelena Popović, Tomislav Tomić i učenici drugog razreda Grafičkog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici čitaju odabrane ulomke književno-umjetničkog i novinarskog stila Marije Jurić Zagorka ✓ potaknuti pročitanim i odslušanim na nastavi Hrvatskog jezika izrađuju portrete u tehnici

		linorez pod mentorstvom na umjetničkoj nastavi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	od rujna 2023. do ožujka 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	17
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	škola, roditelji ili udruga Marije Jurić Zagorke snose osnovne troškove izrade linoreza
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	izložba u Memorijalnom domu Marije Jurić Zagorke

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	međupredmetna suradnja - Prag
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> ✓ posjećuje kulturne institucije u stvarnom okružju ✓ produbljuje znanja o avangardi i Kafkinu stvaralaštvu ✓ proširuje znanja o lutkarstvu, slikarstvu, arhitekturi i općenito umjetnosti u stvarnom okružju
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učenike na samostalnost u istraživanju i donošenju zaključaka ✓ poticati učenike na samostalnost u snalaženju u novim situacijama ✓ povezivanje predmeta Hrvatski jezik s likovnim umjetničkim predmetima Škole
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice I. Labaš Veverec, M. Trapić, J. Popović i učenici četvrtih razreda Škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	zajednički odlazak na petodnevno putovanje u Prag
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak - travan 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	pet dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji i putnička agencija
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izrada medijskog sadržaja ✓ usmeni oblik

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Čitanje u dobrom društvu
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> ✓ procjenjuje kako informacije, ideje, stavovi i mišljenja iz medijskih tekstova utječu na životni stil različitih primatelja s obzirom na dob, spol i kulturni kontekst ✓ zaključuje o utjecaju književne nematerijalne kulturne baštine na oblikovanje vlastitoga kulturnog identiteta
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osvještavanje međugeneracijske povezanosti ✓ aktivno sudjeluje u svojoj zajednici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Jelena Popović i učenici drugih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	zajedničke aktivnosti učenika i štićenika Doma za starije i nemoćne
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	vrijeme trajanja nastavne godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	18
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovor na nastavi Hrvatskog jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	međupredmetna suradnja - Hrvatski jezik i Etika Projekt <i>Mitovi</i>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> ✓ određuje moralna i etička pitanja u mitovima ✓ prosuđuje moralne probleme iz svakodnevnoga života i povezuje s mitovima ✓ prepoznaje važnost moralnoga i etičkoga promišljanja i djelovanja za

		<p>svoju i dobrobit drugih ljudi te zajednice na temelju mitova</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu ✓ stvaralački se izražava potaknut tekstom
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ razvija sliku o sebi ✓ uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora ✓ učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja ✓ učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje ✓ razvija digitalne vještine
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ voditeljica: Kata Lamešić ✓ sudjeluje u projektu: Irena Labaš-Veverec ✓ učenici prvih razreda (Hrvatski jezik, Etika)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja/prezentacije/rasprave ✓ izrada crteža i osvrta ✓ izrada virtualne izložbe
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova; učenici koriste vlastiti udžbenik, boje, papir i mobitel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ evaluacijski obrazac ✓ vrednovanje naučenog (crtež, osvrt) ✓ virtualna izložba

8.2 Engleski jezik

PLAN AKTIVNOSTI: ENGESKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanja (školsko, županijsko, državno) za 2. i 4. razrede
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ povećati motivaciju za učenje engleskog jezika i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ primjena stečenih znanja i iskustava u svrhu poboljšanja akademskog uspjeha
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	stručni aktiv engleskog jezika (Marin Popović, Poli Radmanović, Maja Bulović, Ivana Blažeković Franić)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ pripreme za pojedine faze natjecanja u manjim grupama
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom prvog i dijela drugog polugodišta
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ovisno o postignutim rezultatima
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZO
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	rezultati natjecanja + subjektivni doživljaj učenika

PLAN AKTIVNOSTI: ENGESKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Odlazak na predstave (kazalište/kino)

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ povećati motivaciju za učenje engleskog jezika i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ primjena stečenih znanja ✓ širenje vokabulara engleskog jezika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	stručni aktiv engleskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ priprema učenika na nastavnom satu ✓ odlazak na predstavu ✓ diskusija o predstavi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom nastavne godine, ovisno o programu predstava na engleskom jeziku u kazalištima/kinima
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2-4 sata; ovisno o programu predstava na engleskom jeziku u kazalištima/kinima
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nepoznato
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	naknadna diskusija s učenicima

PLAN AKTIVNOSTI: ENGESKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Međupredmetna tema <i>Klimatski kolaž</i> - edukacija mladih na temu klimatskih promjena i akcija pošumljavanja
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ osvijestiti učenike/ice o utjecaju klimatskih promjena na okoliš ✓ potaknuti ih na aktivnu ulogu u borbi protiv istih
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ sudjelovati u obnavljanju šumskih površina stradalih od učinaka klimatskih

		promjena na području Zagrebačke ili Karlovačke županije
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Katarina Vukelić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Radionice - 4 sata akcija pošumljavanja - cijeli dan
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	1. polugodište - radionice u razdoblju 10.-26.10.2023. - pošumljavanje u razdoblju 7.11.-12.12.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 (4+8)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	0 eura (financijska potpora ostvarena kroz projekt CO2MPENSATING BY PLANTING)
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	naknadni razgovor sa sudionicima/icama

8.3 Geografija

PLAN AKTIVNOSTI: GEOGRAFIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava za učenike 1.D (Fakultet šumarstva i drvne tehnologije)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati se s ustrojem fakulteta ✓ upoznati se s uporabom GIS-a i digitalne kartografije ✓ upoznati se s principima uređenja šuma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširenje znanja o kartografiji ✓ podizanje svijesti o važnosti kvalitetnog upravljanja šumskim fondom RH ✓ profesionalno usmjeravanje učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici 1.D ✓ nastavnica Geografije ✓ nastavnica Povijesti likovne umjetnosti
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja i radionice na Fakultetu šumarstva i drvne tehnologije ✓ izložba radova
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	karte za javni prijevoz
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje radnog lista sa zadacima (Geografija) ✓ izrada likovnog rada (Povijest likovne umjetnosti)

PLAN AKTIVNOSTI: GEOGRAFIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava za učenike 1. razreda Đurđevački pijesci – Hrvatska Sahara
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati se s geografskim obilježjima rezervata ✓ upoznati se s poviješću Đurđevca i Podravine
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširenje i konkretizacija znanja iz geografije, povijesti i povijesti likovne umjetnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici 1.razreda ✓ nastavnice Geografije, Povijesti i Povijesti likovne umjetnosti
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja i radionice u Geografsko-botaničkom rezervatu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 do 8 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prijevoz Zagreb – Đurđevac – Zagreb ✓ ulaznice za rezervat
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje radnih listova sa zadacima

8.4 Povijest

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Povijest – Obilježavanje Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje - paljenje lampiona u Vukovarskoj ulici s učenicima, gledanje dokumentarnog filma (odobrenog od MZO): „Od toga dana“ (koji tematizira stradavanje djece u obrambenom Domovinskom ratu)
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Razvijati osjećaj rodoljublja i domoljublja, razvijati osjećaj za pravdu, ljubav prema domovini, interes za predmet Povijest, sposobnost zaključivanja i kronološkog okvira (slijed, tijek, trajanje događaja u njihovom povijesnom kontekstu kroz prikaz stvarne životne patnje)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja i iskustava
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović, prof. povijesti i učenici 1. i 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Priprema na satu, suradničko učenje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	17.11.2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Evaluacijski listići , vrednovanje naučenog (usmeno - diskusija, virtualno, pismeno, uživo - subjektivni doživljaj učenika)
----	---------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanje (školsko, županijsko, državno) – kategorija: pismena provjera
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ povećati motivaciju za učenje predmeta i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika, ✓ razvijati interes za zavičajnu i nacionalnu povijest ✓ razvijanje sposobnosti zaključivanja i kronološkog okvira (slijed ,tijek i trajanje događaja u njihovom povijesnom kontekstu) ✓ uočavanje bitnog ✓ učinkovito postavljenje pitanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ primjena stečenih znanja i iskustava (sudjelovanje na natjecanju) u svrhu poboljšanja učenikovog uspjeha
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović i učenici 2. i 4. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pripreme za pojedine faze natjecanja ✓ rad s povijesnim izvorima i povijesnim konceptima ✓ suradničko učenje, individualni rad, rad u paru, rad preko interneta (on line)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom prvog i drugog polugodišta šk .god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZO - AZO
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rezultati natjecanja + subjektivni doživljaji učenika ✓ učenici će biti vrednovani nakon provedbe natjecanja, interpretacija

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	obilježavanje Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje - paljenje lampiona u Vukovarskoj ulici s učenicima, gledanje dokumentarnog filma (odobrenog od MZO): „Od toga dana“ (koji tematizira stradavanje djece u obrambenom Domovinskom ratu)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijati osjećaj rodoljublja i domoljublja ✓ razvijati osjećaj za pravdu, ljubav prema domovini ✓ razvijati interes za predmet Povijest ✓ razvijati sposobnost zaključivanja i kronološkog okvira (slijed, tijek, trajanje događaja u njihovom povijesnom kontekstu kroz prikaz stvarne životne patnje)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	primjena stečenih znanja i iskustava
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović, učenici 2. i 4. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ priprema na satu ✓ suradničko učenje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	17.11.2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ evaluacijski listići ✓ vrednovanje naučenog (usmeno - diskusija, pismeno, uživo - subjektivni doživljaj učenika)

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	posjeti aktualnim izložbama
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ poticanje interesa za povijesne sadržaje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	prezentacija stečenog znanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	predavanje i stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	samostalni radovi, pisano i usmeno izlaganje

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	natjecanje iz Povijesti
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ vrednovanje stečenog znanja iz nastave Povijesti na školskoj, županijskoj i državnoj razini
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	prezentacija stečenog znanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar, učenici 1. i 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ tjedne pripreme – pisani i usmeni zadaci ✓ prema uputama za provedbu natjecanja iz Povijesti Agencije za odgoj i obrazovanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prema vremeniku za provedbu natjecanja iz Povijesti Agencije za odgoj i obrazovanje
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tjedne pripreme kontinuirano kroz godinu
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ postignuti uspjeh na svim razinama natjecanja iz Povijesti

NAZIV AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	BEČ – jednodnevna terenska nastava u Naturhistorisches Museum Wien
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ konkretizirati relevantni nastavni sadržaj Povijesti i Geografije ✓ opisati povijest muzeja i razvoj muzejskih zbirki ✓ analizirati svrhu i uzroke osnivanja znanstvenih zbirki te doprinos razvoju znanosti i obrazovanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	1. razredi
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ društveno-humanistički aktiv

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ korelacija: povijest likovne umjetnosti Voditelji putovanja: ✓ Sanja Kostanjčar ✓ Tatjana Bednjanec ✓ Martina Božić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ predavanje i posjet geološkoj, antropološkoj i pretpovijesnoj zbirci
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 do 8 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	prema odabranoj ponudi agencije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	metoda razgovora metoda praktičnih radova

8.5 Povijest likovne umjetnosti/Teorija oblikovanja

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	BEČ – jednodnevno stručno putovanje
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje učenika s kulturnim znamenitostima Beča (Schonbrunn, Hundertwasser haus, stara jezgra Beča....) ✓ posjet stalnom postavu Kunsthistorisches Museuma ✓ posjet aktualnoj izložbi u Galeriji Albertina
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ stručno putovanje namijenjeno je učenicima 2.-4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja Korelacija: povijest Voditelji putovanja: Martina Božić Sanja Kostanjčar Toni Lončar

		Ivona Marendić - profesori u pedagoškoj pratnji (ovisno o broju prijavljenih učenika)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prijevoz autobusom do Beča ✓ obilazak Beča ✓ posjet izložbama u pratnji profesora
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	18 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ troškove stručnog putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici će se na putovanju upoznati s kulturnim znamenitostima Beča ✓ stečena znanja moći će upotrijebiti u nastavi povijesti likovne umjetnosti, teorije oblikovanja i povijesti ✓ učenici će imati zadatak da nakon putovanja pismeno analiziraju jedno umjetničko djelo koje su vidjeli na izložbi ✓ pismena analiza vrednovat će se kroz predmet Povijesti likovne umjetnosti

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava - Istra
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poznavanje kulturne baštine Istre
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	terenska nastava namijenjena je učenicima 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ivona Marendić, Toni Lončar nastavnici u pratnji
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje autobusom po Istri – Roč, Hum, Grožnjan, Poreč, Pula, Peroj, Rovinj, Svetvinčenat, Peroj, Beram, Labin

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	✓ travanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	✓ 3 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji učenika snose troškove putovanja
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ učenici će u okviru predmeta Povijest likovne umjetnosti i Teorije oblikovanja dobiti zadatke koje će morati realizirati na stručnom putovanju (vođenje bilješki, skiciranje, rješavanje radnih listića, fotografiranje) – zadaci će biti ocijenjeni

**PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA
OBLIKOVANJA**

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Srednja i južna Dalmacija - terenska nastava - izložba učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturne baštine srednje i južne Dalmacije ✓ promatranje i analiziranje umjetničkih djela nastalih u razdoblju srednjeg vijeka ✓ uočavanje i razumijevanje karakteristika srednjovjekovnih umjetničkih stilova ✓ razumijevanje karakteristika umjetničkog stila s obzirom na povijesno zbivanje ✓ izložba učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 3. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv Povijesti likovne umjetnosti i Teorije oblikovanja Korelacija: - Povijest - odjeli škole koji sudjeluju u izradi radova za izložbu u Pomorskom muzeju Voditelji putovanja: Martina Božić, Sanja Kostanjčar, Vladimir Tatomir

		Nastavnici u pratnji (broj nastavnika u pratnji ovisi o broju prijavljenih učenika i sudjelovanju pojedinih odjela škole u projektu)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	stručno putovanje autobusom
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024. Trajanje putovanja: 5 dana - 1. dan: Zagreb (polazak iz Zagreba u jutarnjim satima), Šibenik (razgled katedrale), Trogir (razgled grada), smještaj u hotelu, noćenje - 2. dan: Split (razgled Dioklecijanove palače, posjet Galeriji Meštrović, Ston (razgled grada), Orebić (smještaj u hotel, noćenje) - 3. dan: Cavtat (razgled grada, posjet kući Vlahu Bukovca, posjet mauzoleju obitelji Račić), Dubrovnik (razgled grada), Orebić (noćenje) - 4. dan: Korčula (razgled grada), Orebić (posjet samostanu Gospe od anđela, postavljanje i otvorenje izložbe učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću), noćenje - 5. dan: Vid/Narona (posjet Arheološkom muzeju Narona), vožnja lađama po delti Neretve, ručak, povratak za Zagreb
7.	PLANIRANI BROJ SATI	5 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji učenika snose troškove putovanja
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici će na putovanju voditi dnevnik putovanja koji će biti vrednovan u okviru predmeta Povijesti likovne umjetnosti nakon povratka s putovanja ✓ učenici će biti ocijenjeni i iz likovnih radova koje će izložiti na izložbi u Pomorskom muzeju Orebić i koje će napraviti u okviru projektnog zadatka vezanog uz putovanje

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Vučedol - terenska nastava
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati učenika s kulturama neolitika i eneolitika na području Vučedola, Vinkovaca i Osijeka ✓ ostvarivanje neposrednog kontakta s umjetničkim djelima

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih znamenitosti navedenih gradova ✓ posjet dvorcu Eltz , muzeju Vučedol, Muzeju grada Vinkovaca ✓ stečena znanja učenici će upotrijebiti u nastavi Povijesti likovne umjetnosti, Teorije oblikovanja te Povijesti
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	stručno putovanje namijenjeno je učenicima 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja</p> <p>Voditelji putovanja: Ivona Marendić, Toni Lončar</p> <p>nastavnici u pratnji (ovisno o broju prijavljenih učenika)</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prijevoz autobusom do Vinkovaca, Vukovara ✓ obilazak grada ✓ posjet izložbama u pratnji nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	18 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove stručnog putovanja snose roditelji učenik
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici će imati zadatak da nakon putovanja napišu analizu putovanja u kojoj će opisati što su vidjeli i naučili i izraziti svoje dojmove ✓ pismena analiza vrednovat će se kroz ocjenu iz aktivnosti

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložbe i predavanja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenje aktualnih i izložbi koje su tematski povezane s planom i programom teorije oblikovanja ✓ prisustvovanje događanjima, predavanjima renomiranih umjetnika ili pedagoga koja su tematski povezana a planom i programom Teorije oblikovanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	aktivnost je namijenjena učenicima 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Toni Lončar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ posjeti uz stručno vodstvo ili vodstvo nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 sata (2 sata po razredu)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje će se provesti u okviru aktivnosti iz predmeta Teorije oblikovanja kroz domaće zadaće, usmene i pismene provjere te projektne radove

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Susret s Arheološkim muzejom
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ upoznati učenike s radom Arheološkog muzeja

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznati učenike s kulturnom baštinom ✓ potaknuti učenike na dijalog i aktivno sudjelovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici od 1. do 4 .razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti umjetnosti i teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Ivona Marendić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ u učionici ✓ u Arheološkom muzeju
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4-6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje kroz aktivnost učenika

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Arheološki muzej i ŠPUD
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prepoznati i objasniti ključne značajke života starih civilizacija ✓ upoznati učenike kroz praktični rad s tehnikama izrade te ornamentima uporabnih predmeta starih civilizacija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Povijest likovne umjetnosti, Odjel za dizajn keramike, Odjel za dizajn metala Ivona Marendić Matej Pašalić

		Lucija Gudlin Judita Šercar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ suradnja s Arheološkim muzejom ✓ učionica ✓ izrada radova na odjelima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4-6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija radova u odabranom mediju ✓ vrednovanje aktivnosti ✓ izložba radova

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Umjetnost u javnom prostoru
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjet galerijama i muzejima te likovnim postavima u javnom prostoru koji se ističu idejnim i konceptualnim vrijednostima umjetničkog djela, sadrže inkluzivne i komunikacijske kvalitete te općenito teže humanističkim, inkluzivnim vrijednostima ✓ prepoznavanje vrijednosti i značaja umjetničke produkcije zasnovanoj na ideji komunikacije društveno angažirane ili specifične prostorne teme pojedinog mjesta ✓ posjetom Ateljeima Žitnjak učenici će dobiti uvid u suvremenu umjetničku produkciju suvremenih umjetnika ujedinjenih unutar umjetničke platforme na gradskoj periferiji, upoznati će pojedine autore i autorice koji svojim radom istražuju modele

		<p>komunikacije društvenih tema kroz likovne i konceptualne intervencije</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ posjetom Virtualnom muzeju <p>Dotrščina učenici će kroz stručno vodstvo dobiti uvid u jedinstveni primjer memorijalne plastike unutar Parka skulptura Dotrščina i krajobrazne arhitekture u službi komemoriranja tragičnog povijesnog trenutka grada Zagreba, upoznat će se sa suvremenom praksom održavanja kontinuiteta obilježavanja sjećanja na žrtve rata kroz godišnje privremene likovne intervencije u javnom prostoru</p>
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 2. i 3.razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv Povijesti likovne umjetnosti i Teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Vladimir Tatomir
5.	NAČIN REALIZACIJE:	stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Ateljei Žitnjak : siječanj/veljača 2024. Virtualni muzej Dotrščina: travanj/svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 + 2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Prijevoz: javni prijevoz
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ domaća zadaća ✓ sažetak ✓ kratka provjera

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Urbanizam i arhitektura
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ tematska šetnja naseljima Novog Zagreba koja predstavljaju planirane prostorne cjeline organiziranih oko različitih funkcija i koje sadrže

		<p>značajan društveni i transformativni karakter na razini grada Zagreba</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ promišljanje oblikovanja nove gradske sredine i budućeg središta grada od formativnog značaja za razumijevanje grada Zagreba i Novog Zagreba kao primjera satelitskog grada koji mu gravitira ✓ učenici će na licu mjesta moći prepoznati različite prostorne i funkcionalne kvalitete mjesta i iščitati povijesne slojeve ✓ učenici će razumjeti načela arhitektonskog i urbanističkog oblikovanja gradskih naselja prema načelima Internacionalne moderne, tj. CIAM-a i Atenske povelje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 3. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Vladimir Tatomir
5.	NAČIN REALIZACIJE:	stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj/lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Stručno vodstvo: 0 kn Prijevoz: javni prijevoz
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ radni listić (razumijevanje): komparativna analiza novog načina promišljanja modernističkog urbanizma s prepoznatljivim planom zagrebačkih donjogradskih blokova

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Urbanizam i industrijska baština grada Zagreba
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ razgledavanje i analiza urbanizma grada Zagreba i analiza industrijske baštine grada Zagreba
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	aktivnost je namijenjena učenicima 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Toni Lončar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ posjeti lokacijama uz stručno vodstvo ili vodstvo nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje će se provesti u okviru aktivnosti iz predmeta Teorije oblikovanja kroz domaće zadaće, usmene i pismene provjere te projektne radove

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI, TEORIJA OBLIKOVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Animafest
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	✓ posjet Animafestu ✓ upoznavanje sa specifičnostima animiranog filma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	učenici 2. i 4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Aktiv povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja Voditelj aktivnosti: Ivona Marendić

5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjet Animafestu ✓ sudjelovanje na radionicama
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	5.-10. lipnja 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	omogućen besplatan posjet i sudjelovanje
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pismena analiza filma

8.6 Filozofija/Vjeronauk/ Etika

PLAN AKTIVNOSTI: FILOZOFIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt Filozofija i umjetnost - glazba i ples Filozofija 4
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenik na primjeru vlastitog glazbenog i/ili plesnog nastupa: koristi pojmove relevantne u raspravi o umjetnosti i ljudskom iskustvu i razumijevanju umjetničkog ✓ opisuje pojedine misaone sustave koji nastoje dati odgovore na pitanja o umjetnosti i ljudskom iskustvu i razumijevanju umjetničkog ✓ analizira probleme u svijetu povezane s filozofijom umjetnosti i sagledava mogućnosti njihovog rješavanja koristeći filozofsku analizu i argumentaciju
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Projekt pomaže učeniku da: <ul style="list-style-type: none"> ✓ povezuje područje filozofije i umjetnosti ✓ primjenjuje znanja iz filozofije umjetnosti na primjere glazbenog i/ili plesnog nastupa ✓ povezuje vlastito glazbeno i/ili

		<p>plesno iskustvo s vlastitim kulturnim nasljeđem u multikulturalnom svijetu</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ razvija kreativnost i samopouzdanje ✓ promišlja i vrednuje ideje ✓ koristi digitalnu tehnologiju za realizaciju projekta ✓ projekt pridonosi kulturnom razvoju uže i šire zajednice
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Voditeljica: Kata Lamešić Sudjeluju: učenici 4. glazbeno-plesnog razreda filozofije</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja i prezentacije ✓ izrada projekta ✓ izložba (virtualna)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. - travanj-svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	<p>predavanja i prezentacije: 5 sati izrada projekta: 3 sata ukupno: 8 sati</p>
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenik koristi vlastiti mobitel, računalo, internet
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ evaluacija: anketni obrazac ✓ vrednovanje naučenoga: video i analiza prema pitanjima; usmeno/pismeno, uživo/virtualno

PLAN AKTIVNOSTI: ETIKA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>međupredmetna suradnja – Etika i Hrvatski jezik Projekt <i>Mitovi</i></p>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ određuje moralna i etička pitanja u mitovima ✓ prosuđuje moralne probleme iz svakodnevnoga života i povezuje s mitovima ✓ prepoznaje važnost moralnoga i etičkoga promišljanja i djelovanja za svoju i dobrobit drugih ljudi te zajednice na temelju mitova ✓ izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu ✓ stvaralački se izražava potaknut tekstem

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ razvija sliku o sebi ✓ uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora ✓ učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja ✓ učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje ✓ razvija digitalne vještine
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ voditeljica: Kata Lamešić ✓ sudjeluje u projektu: Irena Labaš-Veverec ✓ učenici prvih razreda (Hrvatski jezik, Etika)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanja/prezentacije/rasprave ✓ izrada crteža i osvrta ✓ izrada virtualne izložbe
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tijekom šk. god. 2023./2024.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova; učenici koriste vlastiti udžbenik, boje, papir i mobitel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ evaluacijski obrazac ✓ vrednovanje naučenog (crtež, osvrt) ✓ virtualna izložba

PLAN AKTIVNOSTI: ETIKA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt: <i>Moja zelena priča</i> Etika 3
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ određuje temeljne etičke pojmove povezane s moralnim i etičkim problemima u području ekologije ✓ prosuđuje suvremene ekološke probleme čovječanstva ✓ doprinosi rješavanju bioetičkoga problema svakidašnjice vezanog uz “zelenu” ekonomiju ✓ razvija različite stvaralačke vještine ✓ razvija digitalne i prezentacijske vještine

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ obilježavanje Dana planeta Zemlje (22. travnja) ✓ primjena različitih kreativnih tehnika te digitalnih i prezentacijskih vještina u etičko-umjetničkom izražavanju
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Voditeljica: Kata Lamešić Sudjeluju: učenici etike 3. razreda</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Predavanje i rasprava na temelju odabranih tekstova i iskustava o suvremenim ekološkim problemima i rješenjima u vidu zelene ekonomije - 9 školskih sati ✓ učenici primjenom različitih kreativnih tehnika te digitalnih i prezentacijskih vještina stvaraju vlastitu “zelenu priču” - 3 sata ✓ u digitalnom alatu Canva obrađuju i pohranjuju vlastite radove u vidu crteža i fotografija stvarajući virtualnu izložbu radova - 1 školski sat ✓ vrednovanje aktivnosti - 2 školska sata
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. - travanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	15 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema - učenik koristi vlastiti mobitel, računalo, Internet, materijale koje ima, boje i druge materijale (recikliranje)
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<p>Evaluacijski obrazac Vrednovanje aktivnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ izložba radova (crteži, video, fotografije, nakit, odjeća i sl.) ✓ etički osvrt na rad ✓ (usmeno/ pismeno, uživo/virtualno)

PLAN AKTIVNOSTI: VJERONAUK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>Projekt: <i>Solidarni</i> Vjeronauk 3</p>
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici izražavaju pozitivan stav prema ljudskom životu u svim njegovim fazama ✓ aktivno se zauzimaju za siromašne, potrebne, bolesne i ugrožene ✓ razvijaju digitalne i prezentacijske vještine

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ obilježavanje svjetskog dana bolesnih (11. veljače) ✓ izražavanje solidarnosti prema potrebnima i bolesnima ✓ primjena digitalne i prezentacijske vještine u etičko-umjetničkom izražavanju
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	voditeljica: Kata Lamešić sudjeluju: učenici Vjeronauka 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanje - učenici upoznaju zadatak - 2 školska sata ✓ izrada kratkog videa uz etički osvrt - 4 školska sata ✓ izložba (uživo/virtualno: u obliku kratkog videa na platformi alata Canva/ili drugim mjestima) - 1 školski sat ✓ vrednovanje - 1 školski sat
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. – 11. veljače 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema - učenik koristi vlastiti mobitel, računalo
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Evaluacijski obrazac Vrednovanje naučenoga: <ul style="list-style-type: none"> ✓ izložba kratkih videa – etički osvrt ✓ usmeno/ pismeno, uživo/virtualno

PLAN AKTIVNOSTI: ETIKA, VJERONAUK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt: <i>Volim ružičasto</i> Etika 2 Vjeronauk 2
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici se aktivno zauzimaju u borbi protiv vršnjačkoga nasilja ✓ stvaralački izražavaju pozitivni stav prema drugome i prema mirnom rješavanju sukoba u vidu kreativno “ružičasto” označenih majica ✓ razvijaju digitalne i prezentacijske vještine
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ obilježavanje <i>Dana ružičastih majica - Nacionalnog dana borbe protiv vršnjačkoga nasilja</i> u svrhu izgradnje pozitivnoga stava prema drugome i mirnom rješavanju sukoba

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ primjena različitih kreativnih tehnika te digitalnih i prezentacijskih vještina u etičko-umjetničkom izražavanju
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Voditeljica: Kata Lamešić Sudjeluju: učenici Vjeronauka i Etike 2. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ predavanje i rasprava na temelju odabranih tekstova i životnih iskustava o vršnjačkom nasilju u stvarnom ili virtualnom okruženju - 1 školski sat ✓ učenici primjenom različitih kreativnih tehnika te digitalnih i prezentacijskih vještina ukrašavaju majice inspirirani "ružičasto" - 4 sata ✓ u digitalnom alatu Canva obrađuju i pohranjuju vlastite radove u vidu crteža i fotografija stvarajući virtualnu izložbu radova - 1 školski sat ✓ vrednovanje aktivnosti - 1 školski sat
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. - veljača 2024. (zadnji tjedan u veljači)
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	7 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema - učenik koristi vlastiti mobitel, računalo, Internet, ružičastu/sličnu majicu koju ima, boje i druge materijale (recikliranje)
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Evaluacijski obrazac Vrednovanje aktivnosti: <ul style="list-style-type: none"> ✓ izložba fotografija kreativno označenih majica ✓ etički osvrt na rad ✓ usmeno/ pismeno, uživo/virtualno

8.7 Kemija

PLAN AKTIVNOSTI: KEMIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	posjet Prirodoslovno-matematičkom fakultetu, Fakultetu kemijskog inženjerstva i tehnologije, Prehrambeno-biološkom fakultetu, Farmaceutsko-biokemijskom fakultetu

2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenje otkrivanjem i promatranjem kemijskih eksperimenata ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika za prirodoslovljem ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja prirodoslovlja ✓ zainteresirati učenike za prirodoslovlje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ za učenike 1. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ nastavnica kemije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ skupni posjet ✓ predavanja i radionice na PMF-u, FKIT-u, PBF-u, FBF-u
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5-6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ troškove putovanja snose roditelji učenika (karte za javni prijevoz učenika)
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza radionica i predavanja koja su slušali ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima ✓ izrada likovnog rada

PLAN AKTIVNOSTI: KEMIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	posjet muzejima (Hrvatski prirodoslovni muzej, Muzej prekinutih veza, Muzej čokolade, Tehnički muzej Nikola Tesla)
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenje otkrivanjem i promatranjem eksponata ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika za prirodoslovljem i primjenom prirodoslovlja ✓ senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja prirodoslovlja i primjene prirodoslovlja ✓ zainteresirati učenike za prirodoslovlje i primjenu prirodoslovlja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ za učenike 1. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ nastavnica kemije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ skupni posjet odabranim muzejima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom 1. i 2. polugodišta školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ cijena prilagođena skupnim posjetima ✓ karte za javni prijevoz učenika

		✓ troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ razgovor i analiza viđenog ✓ izrada likovnog rada inspiriranog prirodoslovljem

8.8 Sat razredne zajednice

PLAN AKTIVNOSTI: SAT RAZREDNE ZAJEDNICE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kako izabrati zanimanje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	✓ spoznati svoje interese i želje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ odabir odgovarajućeg zanimanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	nastavnici umjetničkih predmeta prve godine razrednici Dominika Ćorić, pedagoginja Jerko Stare, knjižničar Marina Kešetović, psihologinja Ana Habelić, psihologinja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ prezentacija, radionice i razgovor ✓ grupni posjet CISOK- u (ako bude mogućnosti)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	jedan školski sat
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ kroz grupni i individualni rad ✓ rješavanjem radnih listova ✓ esej

PLAN AKTIVNOSTI: SAT RAZREDNE ZAJEDNICE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kako uspješno učiti, mnemotehnike
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	✓ učenici će moći koristiti određene mnemotehnike kako bi lakše zapamtili željeni sadržaj
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ pomoć pri učenju ✓ lakše upamćivanje novih sadržaja i njihovo povezivanje s postojećim sadržajima
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Dominika Ćorić, pedagoginja Jerko Stare, knjižničar Marina Kešetović, psihologinja Ana Habdelić, psihologinja nastavnici – razrednici 1. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	prezentacija, radionice i razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	dva školska sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ učenici će moći dati svoj primjer mnemotehnike i sadržaja koji je potrebno zapamtiti

PLAN AKTIVNOSTI: SAT RAZREDNE ZAJEDNICE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kako tražiti pomoć u razredu
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	✓ ohrabriti učenike na traženje pomoći kada im je potrebno

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ naučiti kome se obratiti za pomoć s obzirom na postojeći problem
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Dominika Ćorić, pedagoginja Jerko Stare, knjižničar Marina Kešetović, psihologinja Ana Habelić, psihologinja nastavnici – razrednici
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kratko predavanje, grupni rad, diskusija
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI :	kontinuirano tijekom školske godine šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	1 školski sat/više po potrebi
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ listići za evaluaciju

PLAN AKTIVNOSTI: SAT RAZREDNE ZAJEDNICE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava obilaska muzeja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje učenika sa svjetskom i hrvatskom kulturnom baštinom ✓ bolje razumijevanje nastavnoga gradiva ✓ samostalno i logično interpretiranje viđenih artefakata ✓ stjecanje i razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ savladavanje vještine sinteze i vrednovanja i povezivanje sličnosti i uočavanje razlika ✓ prenošenje usvojenog znanja ostalim zainteresiranim učenicima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	širenje interesa učenika za kulturnom baštinom
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktiv društveno-humanističkih predmeta Janko Živković, Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ okupiti zainteresirane učenike ✓ po iskazanom interesu organizirati dvosatni posjet muzeju ✓ organizirati terensku nastavu za zainteresirane učenike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz odaziv učenika ✓ razgovori tijekom nastave ✓ prezentacija viđenog ✓ veća zainteresiranost za nastavu povijesti ✓ dnevnik posjeta ✓ izrada plakata

PLAN AKTIVNOSTI: SAT RAZREDNE ZAJEDNICE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Dan sjećanja na Vukovar
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ živjeti sadašnjost, ne zaboraviti svoju prošlost ✓ senzibilizirati učenike za noviju hrvatsku povijest i stvaranje samostalne Republike Hrvatske

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rast i razvoj u ponosu ✓ sjećanje na stradale u Domovinskom ratu ✓ sagledavanje strahota rata i posljedica koje rat nosi, trauma i ožiljaka, na gradu i na dušama ljudi
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktiv društveno-humanističkih predmeta
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<p>Vezano uz datume novije hrvatske povijesti organizirat će se:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ tematska predavanja ✓ izrada plakata ✓ 18. 11. Paljenje svijeća – Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtve Vukovara i Škabrnje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk .god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	svijeće i cvijeće (po dogovoru doneseno)
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ povratna informacija putem razgovora s učenicima, nastavnicima i roditeljima ✓ odaziv učenika, roditelja i nastavnika

9. DODATNA / DOPUNSKA

9.1 Novinarska grupa

DODATNA NASTAVA: NOVINARSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Novinarska grupa

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ proširivanje znanja o novinarskim tekstovima i publicističkom stilu u hrvatskome jeziku ✓ prikupljanje učeničkih novinarskih tekstova i njihovo objavljivanje na mrežnim stranicama ✓ stvaranje različitih medijskih i komunikacijskih tekstova ✓ izrada video i radijskih materijala ✓ povezivanje novinarskog stvaralaštva s radom Grafičkog i Fotografskog odjela
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poticati učenike na promišljanje novina i novinskih vrsta te njihovom jeziku ✓ osvijestiti proces njihova nastanka i tiskanja ✓ posvetiti vrijeme stvaralaštvu i produkciji publicističkih vrsta tekstova ✓ primjenjivati stečena znanja prilikom sudjelovanja u svakodnevnim aktivnostima Škole
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskog jezika i svi zainteresirani učenici škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ individualni rad ✓ skupni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ tiskanje školskog lista – Škola ✓ izrada internetske stranice škole
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	-

9.2 Dramska grupa

DODATNA NASTAVA: DRAMSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Dramska grupa
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	✓ proširivanje znanja o kazalištu, scenskom govoru, javnom nastupu, kazališnom djelu, književnosti i jeziku
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ poticati učenike na razmišljanje o kazalištu, književnosti i jeziku ✓ posvetiti vrijeme dramsko-scenskom izrazu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Iva Sieber i svi zainteresirani učenici škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ individualni rad ✓ skupni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	-

9.3 Muzejska istraživanja

DODATNA NASTAVA: MUZEJSKA ISTRAŽIVANJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Muzejska istraživanja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenje aktualnih umjetničkih zbivanja i izložbi na likovnoj sceni grada ✓ prisustvovanje predavanjima renomiranih umjetnika, muzejskih pedagoga i kustosa u muzejima i galerijama i sl. ✓ posjet izložbi u Galeriji Albertina i Kunsthistorisches muzeju u Beču ✓ razvijanje svijesti o vrijednosti i potrebi očuvanja likovne i kulturne baštine
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivnost je namijenjena svim zainteresiranim učenicima 1. i 3. razreda koji će redovito pratiti planirane aktivnosti ✓ priključiti se mogu učenici ostalih razreda, ovisno o interesu i broju zainteresiranih učenika za pojedino događanje
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Martina Božić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	posjet aktualnim izložbama i događanjima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	troškove pojedinih ulaznica snose učenici
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ vrednovanje će se provesti u okviru aktivnosti iz predmeta povijest likovne umjetnosti

9.4 Volonterska grupa

DODATNA NASTAVA: VOLONTERSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Volonterska grupa <i>kMiceki</i>
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijati odgovoran odnos čovjeka prema životinjama ✓ uključivati učenike u aktivnosti udruga za zaštitu životinja ✓ povećati osviještenost lokalne zajednice prema problemu napuštenih životinja ✓ organizacija humanitarne akcije prikupljanja pomoći za lokalna skloništa/azile
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	uspostava suradnje s lokalnim skloništima/azilima
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, posjeti lokalnim skloništima/azilima, gostovanje predavača u školi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – kolovoz 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u dogovoru s grupom
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	metoda razgovora

9.5 Filmska grupa

DODATNA NASTAVA: FILMSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Filmska grupa
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razviti kod učenika smisao za gledanje, primanje i interpretaciju filmskoga djela ✓ razvijati kritičko mišljenje učenika te vrednovanje medijskog ili filmskog uratka ✓ poticanje učenika na aktivno sudjelovanje nizom osmišljenih aktivnosti (radionica)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI :	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivnost je namijenjena svim zainteresiranim učenicima škole koji će redovito pratiti planirane aktivnosti: gledanje i zajednička analiza filma, praćenje i sudjelovanje na revijama i festivalima, izrada kratkog film
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Ivona Marenić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ edukacija učenika pod vodstvom profesora ✓ osmišljene aktivnosti (radionice) ✓ posjet kinematografu ✓ posjet filmskim festivalima ✓ nastava virtualno preko google učionice
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	šk. god. 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	35 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ispis edukacijskih materijala
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija izrađenog kratkog filma ✓ ocjena iz aktivnosti

10. FAKULTATIVNA NASTAVA

10.1 Škola i zajednica

PLAN AKTIVNOSTI: ŠKOLA I ZAJEDNICA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ŠKOLA I ZAJEDNICA
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razumijevanje složenosti pojava koje utječu na dobrobit u zajednici ✓ razvijanje sposobnosti istraživanja problema vezanih za pojave u zajednici ✓ stjecanje iskustva učenja na mjestima gdje se problem vezan za pojavu u zajednici odvija ili rješava ✓ osmišljavanje različitih pristupa rješavanju problema, vezanog za pojavu u zajednici, koji pozitivno utječu na dobrobit ✓ iskazivanje spremnosti na djelovanje s ciljem pozitivnih i održivih promjena u zajednici
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	zainteresiranim učenicima 2. i 3. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Tatjana Bednjanec, Josip Drdić, Janko Živković
5.	NAČIN REALIZACIJE:	aktivne strategije učenja i poučavanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2023. – lipanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenje odgovornosti, samostalnosti i samoinicijativnosti te komunikacije i

		<p>suradnje tijekom ostvarivanja ishoda predmeta</p> <p>✓ izrada učeničke mape</p>
--	--	--

11. METODIČKI CENTAR

11.1 Akademija likovnih umjetnosti, nastavnički odsjek

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	✓ stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu (nastavnički odsjek) za odgojno-obrazovnu djelatnost
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	ŠPUD
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi likovne kulture ✓ praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada) ✓ primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece

8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvođenje metodičkih vježbi ✓ organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata ✓ hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	-

11.2 Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

11.2.1 Odsjek za anglistiku

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Filozofskog fakulteta u Zagrebu, odsjek za anglistiku
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Zagrebu - odsjek za anglistiku, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	studenti Filozofskog fakulteta, odsjek za anglistiku
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	✓ stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Filozofskog fakulteta (odsjek za anglistiku) za odgojno-obrazovnu djelatnost
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi engleskog jezika ✓ praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada) ✓ primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvođenje metodičkih vježbi ✓ organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata ✓ hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	-

11.2.2 Odsjek za povijest umjetnosti

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Filozofskog fakulteta u Zagrebu, odsjek za povijest umjetnosti
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Zagrebu - odsjek za povijest umjetnosti, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	studenti Filozofskog fakulteta, za povijest umjetnosti
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	✓ stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Filozofskog fakulteta (odsjek za povijest umjetnosti) za odgojno-obrazovnu djelatnost
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi povijesti umjetnosti ✓ praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada) ✓ primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece

8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvođenje metodičkih vježbi ✓ organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata ✓ hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	-

11.3 Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku

11.3.1 Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Stručno-pedagoška praksa studenata Filozofskog fakulteta u Osijeku, Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Osijeku, Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba
3.	CILJNA GRUPA	studenti Filozofskog fakulteta, Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	studentima/ studenticama omogućiti: <ul style="list-style-type: none"> ✓ razvijanje i usvajanje praktičnih aspekata rada u srednjoj školi ✓ povezivanje teorijskih znanja s konkretnim primjerima stručne prakse
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)

7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stjecati znanja o cjelokupnom ustroju srednje škole i odgojno-obrazovnom procesu. ✓ upoznavati školski kurikulum, odgojno-obrazovne planove i programe rada; oblike i metode rada u odgojno-obrazovnom procesu ✓ upoznavati godišnji plan i program rada, za pojedini razred, kao i mjesečno planiranje ✓ stjecati uvid u dinamiku i etape odgojno-obrazovnog procesa, odgojno-obrazovnu komunikaciju, odgojno-obrazovnu klimu, medije u odgoju i obrazovanju i oblike nastave za djecu s teškoćama. ✓ upoznavati pedagošku dokumentaciju škole, zakone i pravilnike iz djelokruga odgoja i obrazovanja ✓ dobivati uvid u organizaciju i provođenje individualnih razgovora nastavnika s roditeljima, školskih projekata i aktivnosti (izleti, natjecanja, posjeti kinu i kazalištu i slično)
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ promatranje rada mentora/mentorice, vježbe, konzultacije, samostalni zadaci ✓ pripreme za stručno-pedagošku praksu ✓ pripreme za nastavu ✓ (na kraju stručno-pedagoške prakse) dobivanje mišljenja, odnosno ocjene za rad od mentora/mentorice
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	papir, fotokopiranje

11.4 Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

11.4.1 Odsjek za kroatologiju

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, odsjek za kroatologiju
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, odsjek za kroatologiju, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	studenti Fakulteta hrvatskih studija, odsjek za kroatologiju
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	✓ stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Fakulteta hrvatskih studija (odsjek za kroatologiju) za odgojno-obrazovnu djelatnost
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi hrvatskoga jezika ✓ praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada) ✓ primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izvođenje metodičkih vježbi ✓ organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata ✓ hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	-

11.5 Agencija za odgoj i obrazovanje

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Centar izvrsnosti za polaganje stručnih ispita umjetničkih predmeta i Povijesti umjetnosti
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Agencija za odgoj i obrazovanje, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, ravnatelj Škole Filip Pintarić, nastavnica hrvatskog jezika Jelena Popović, nastavnici umjetničkih predmeta: Marijana Birtić Artuković, Martina Božić, Lucija Gudlin, Jure Kokeza, Vinka Mortigjija Anušić, Anita Parlov, Matej Pašalić, Vladimir Šimunić
3.	CILJNA GRUPA	nastavnici pripravnici nakon završenog programa pripravničkog staža
4.	VRIJEME PROVEDBE	2023. /2024. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	✓ omogućiti nastavniku pripravniku (pristupniku stručnog ispita) održavanje ogleđnog sata pred povjerenstvom, pismeni i usmeni dio stručnog ispita za nastavnika likovne kulture umjetničkih predmeta i nastavnika Povijesti umjetnosti
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	ŠPUD

7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učinkovit i nesmetan rad državnom ispitnom povjerenstvu za polaganje stručnih ispita za nastavnike likovne kulture umjetničkih predmeta i nastavnika Povijesti umjetnosti ✓ dati nastavniku pripravniku pravodobno nastavnu jedinicu za održavanje oglednog nastavnog sata ✓ informirati nastavnika pripravnika o sastavu razrednog odjela kako bi se mogao uspješno pripremiti za održavanje oglednog sata
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Škola omogućuje pristupnicima prostor za održavanje pisanog dijela ispita ✓ Škola osigurava nastavniku pripravniku mentora za pomoć oko pripreme oglednog sata ✓ Škola pripravniku osigurava nastavnu jedinicu za stručni ispit ✓ Škola osigurava prostor za usmeni dio stručnog ispita
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	iskazane kompetencije, tj. očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	MZO

12. OSTALI PROJEKTI/SURADNJE/GRUPE

12.1 Dojdi osmaš

DOJDI OSMAŠ		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<i>Dojdi osmaš</i> – manifestacija promocije srednjih škola u organizaciji Gradskog ureda za obrazovanje
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija Škole zainteresiranim učenicima ✓ privlačenje novih polaznika ŠPUD-a
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	prezentacija i promocija Škole
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	voditelji odjela s materijalima nastavnici koji dođu pomoći pri promociji škole Tomislav Tomić, Jerko Stare, Borna Ban
5.	NAČIN REALIZACIJE:	štanđ
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	po potrebi, školski izvori
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	interes učenika za upisom Škole

12.2 Grupa prve pomoći

PRVA POMOĆ		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Grupa prve pomoći ŠPUD-a
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ osposobiti učenike u pružanju prve pomoći

		✓ stvoriti mrežu učenika koji su educirani u području pružanja prve pomoći
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ stjecanje znanja i vještina iz pružanja prve pomoći i primjena stečenog znanja u školi i zajednici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Crveni križ grada Zagreba i voditelj ekipe prve pomoći – Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ tjedni sastanci i dolazak volontera Crvenog križa na sastanke ✓ napredna edukacija iz pružanja prve pomoći u Novom Vinodolskom ✓ vježbanje elemenata iz pružanja prve pomoći ✓ sudjelovanje na natjecanjima ✓ završno druženje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 školskih sati godišnje
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	pribor za pružanje prve pomoći, članarinu za učenike, knjige i papiri, ostali pribor - sredstva osigurava Gradski ured grada Zagreba
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zainteresiranost učenika za provođenjem aktivnosti ✓ broj prijavljenih učenika ✓ uspjeh na natjecanju

12.3 Klub dobrovoljnih darivatelja krvi ŠPUD-a

KLUB DOBROVOLJNIH DARIVATELJA KRVI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Klub dobrovoljnih darivatelja krvi ŠPUD-a
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ potaknuti učenike i nastavnike na humanitarno djelovanje – darivanje krvi
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ uključiti veliki broj učenika i zaposlenika naše škole u akciju dobrovoljnog darivanja krvi

		✓ kroz primjere dobre prakse u našoj školi, želimo potaknuti druge odgojno-obrazovne ustanove i mlade ljude na uključivanje u ovakve akcije
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Hrvatski zavod za transfuzijsku medicinu, Petrova 3 UDDK grada Zagreba Knjižničari: Željka D. Pavlić i Jerko Stare
5.	NAČIN REALIZACIJE:	✓ informiranje učenika i nastavnika o akciji dobrovoljnog darivanja krvi ✓ potaknuti i motivirati učenike i nastavnike da se odazovu u što većem broju ✓ informirati ih o uvjetima davanja krvi i samom postupku koji će se provesti u prostorima Škole
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tri sata po susretu, 30 sati godišnje
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ plakat koji će učenici napraviti u sklopu nastave na Odjelu za dizajn grafike i prigodni pokloni – kapljice koje će učenici napraviti na Odjelu za dizajn keramike
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	✓ broj učenika i zaposlenika Škole koji su se odazvali akciji darivanja krvi, posebno novi darivatelji, dakle oni koji su se odazvali prvi put

12.4 Čitateljski klub

ČITATELJSKI KLUB		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Čitateljski klub Škole primijenjene umjetnosti i dizajna
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	✓ promocija čitanja i knjige
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	✓ razvoj ljubavi prema književnosti i pisanoj umjetnosti

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnici aktiva hrvatskog jezika i književnosti i školski knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prezentacija ✓ radionica ✓ grupni razgovor na mjesečnoj razini ✓ diskusija
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 sata po susretu/14 godišnje
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz odaziv učenika sljedeće godine na čitateljski klub ✓ broj prisutnih učenika

12.5 Erasmus+

ERASMUS+		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Erasmus+ razmjena učenika i nastavnika ŠPUD-a
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici i nastavnici tijekom projekta stječu nova znanja i vještine koje onda prenose unutar Škole
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ diseminacija umjetnosti unutar EU
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	HDLU i ŠPUD Zagreb
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet odabranom mjestu razmjene učenika i nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	učenici - 16 dana nastavnici - 6 dana

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Erasmus+ u sklopu organizacije HDLU i provedbi ŠPUD-ova, do 152 000 eura
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ kroz odaziv učenika ✓ radovi napravljeni tijekom razmjene učenika ✓ vanjsko vrednovanje projekta

12.6 Međuškolska suradnja

MEĐUŠKOLSKA SURADNJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Međuškolska suradnja ŠPUD-a i IV. gimnazije
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prikazati život i rad učenika i nastavnika tijekom školske godine ✓ prezentirati ideje, radove i vještine učenika dviju škola ✓ promicati ugled IV. gimnazije i Škole primijenjene umjetnosti i dizajna ✓ prikupiti, pripremiti i prezentirati umjetničke (likovne, tekstualne i ostale) radove
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ omogućiti učenicima i nastavnicima da izlože svoje radove u prostorima IV.gimnazije u kojoj ove školske godine borave obje škole ✓ potaknuti učenike i nastavnike IV. gimnazije i ŠPUD-a da preko svojih radova prezentiraju svoju školu i na taj se način predstave jedni drugima ✓ potaknuti učenike i nastavnike IV. gimnazije i ŠPUD-a na međusobnu suradnju
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	školski knjižničari učenici – autori likovnih ili tekstualnih radova nastavnici – mentori učenicima koji izlažu svoje radove
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ prikupiti umjetničke i tekstualne radove ✓ snimiti ili prikupiti materijal za film
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	140 sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	obje škole će financirati rad po potrebi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rezultati će biti vidljivi u izložbama, prezentacijama i projekcijama ✓ rezultati će biti vidljivi u osvrtima objavljenima na društvenim mrežama i web stranicama škola ✓ rezultati će biti vidljivi na promocijskim kanalima ŠPUD-a

MEĐUŠKOLSKA SURADNJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Suradnja knjižnica ŠPUD-a, IV. gimnazije i KGZ
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje učenika sa svjetskim i hrvatskim lektirnim naslovima, kao i izbornom lektinom ✓ bolje razumijevanje nastavnoga gradiva ✓ samostalno i logično interpretiranje viđenih umjetničkih artefakata ✓ stjecanje i razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti ✓ prenošenje usvojenog znanja ostalim zainteresiranim učenicima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ poznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćeni školskim programom ✓ širenje interesa učenika za čitanjem i umjetnošću ✓ povezivanje književne i likovne umjetnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnici aktiva hrvatskog jezika i društveno-humanističke grupe predmeta i školski knjižničari
5.	NAČIN REALIZACIJE:	širenje interesa učenika za čitanjem i umjetnošću i uljepšavanjem prostora oko sebe
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 sati godišnje
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	papir i pribor za izradu plakata i radova po potrebi, iz izvora škola

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ zadovoljstvo učenika ✓ prezentacija viđenog ✓ veća zainteresiranost za nastavu izrada plakata i drugih oblika umjetničkih radova
----	---------------------------------	--

MEĐUŠKOLSKA SURADNJA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>„Creating Bridges through Art” Competition for the Students of SPUD, 2024.</p> <p>„Stvaranje mostova kroz umjetnost” natjecanje učenika ŠPUD-a</p>
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ suradnja nastavnika i učenika s Veleposlanstvom Indije ✓ promicanje međunarodne suradnje kroz likovno stvaralaštvo učenika Škole
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivno uključivanje Škole i učenika u kulturno umjetničku aktivnost kroz natječajni zadatak ✓ razvijanje međuučeničke kompetitivnosti ✓ upoznavanje učenika sa modelom natječajnog zadatka (odabir i nagrađivanje najuspješnijih radova)
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ voditelji odjela ŠPUD-a
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ uvodno predavanje predstavnika Veleposlanstva Indije u ŠPUD-u ✓ učenici će nakon uvodnog predavanja na zadane teme realizirati svoje radove ✓ skupna izložba i prezentacija radova u prostorima Tehničkog muzeja Zagreb
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5+5+5 školskih sati (15)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ materijal je osiguran kroz materijal za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ reakcija javnosti kroz odjek u medijima ✓ samovrednovanje učenika ✓ odabir najuspješnijih radova

12.7. Glazbeno-plesni razredi

PLAN AKTIVNOSTI: GLAZBENO-PLESNI RAZREDI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava; organizacija i provedba stručnog putovanja učenika 1., 2., 3. i 4. razreda glazbeno-plesnog usmjerenja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta ✓ bolja socijalizacija učenika ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika ✓ zainteresirati učenike za tradiciju i kulturu drugih naroda
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda glazbeno-plesnog usmjerenja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razrednici: Ana Mihanović i Tomislav Mihaljek (pomažu u organizaciji razrednice Hrvatka Longin i Ivana Blažeković Franić)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje u organizaciji turističke agencije ✓ izbor agencije ✓ dobivanje suglasnosti roditelja (prema Pravilniku o

		organizaciji školskih putovanja)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	✓ tijekom školske godine 2023./2024.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima

PLAN AKTIVNOSTI: GLAZBENO-PLESNI RAZREDI

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava; organizacija i provedba stručnog putovanja učenika 1., 2., 3. i 4. razreda glazbeno-plesnog usmjerenja
2.	CILJEVI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta ✓ bolja socijalizacija učenika ✓ provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi ✓ potaknuti intelektualnu znatiželju učenika

		zainteresirati učenike za tradiciju i kulturu drugih naroda
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	-za učenike 1., 2. i 3. razreda glazbeno-plesnog usmjerenja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	✓ razrednica: Ana Mihanović (pomažu u organizaciji razrednice Hrvatka Longin i Ivana Blažeković Franić)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ stručno putovanje u organizaciji turističke agencije ✓ izbor agencije ✓ dobivanje suglasnosti roditelja (prema Pravilniku o organizaciji školskih putovanja)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	✓ tijekom drugog polugodišta na proljeće ili krajem kolovoza ili početkom rujna 2024. godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 - 7 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	✓ troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine ✓ anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima

13. ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM

Opći cilj preventivnog programa je približavanje učenicima ideja i tema zdravstvenog odgoja, učenja kako učiti te brige za mentalno zdravlje mladih. Aktivnosti koje će se provoditi su predavanja i radionice o razvoju pozitivne slike o sebi, jačanju samopouzdanja i samopoštovanja, osvještavanju spolno odgovornog ponašanja, prevenciji ovisnosti te vršnjačkog nasilja, razvoju tehnika učenja, nošenja sa stresom te organizacije vremena.

1. Radionica učiti kako učiti

Izvoditelj: stručne suradnice škole (pedagoginja/psihologinja)

Sadržaj: Radionica na temu raznovrsnih logičkih te kreativnih strategija učenja te organizacije svog idealnog tjedna, odnosno usvajanja vještine organizacije vremena u svrhu smanjenja stresa i povećavanja svakodnevnog osjećaja dobrobiti.

Ciljevi: Omogućiti učenicima da se upoznaju s vještinama organizacije vremena, osvijestiti kod učenika koje strategije učenja su koristili do sada, informirati učenike o novim strategijama učenja

Ciljana skupina: 1.razredi

2. Granice u komunikaciji

Izvoditelj: stručne suradnice škole (pedagoginja/psihologinja)

Sadržaj: Radionica na temu učinkovite međusobne komunikacije, jasnog izražavanja svojih želja i potreba te razvoju asertivnosti

Ciljevi: Omogućiti učenicima stjecanje vještina asertivne komunikacije, upoznati i osvijestiti učenike o propusnim, zdravim i strogim granicama u komunikaciji

Ciljana skupina: 1.razredi

3. Vršnjački pritisak

Izvoditelj: stručna suradnica škole (pedagoginja/psihologinja)

Sadržaj: Radionica na temu pritiska koji se javlja u društvu vršnjaka – vrste pritiska, negativni i pozitivni primjeri.

Ciljevi: Omogućiti učenicima da pronađu što kreativnije načine odupiranju pritisku

Ciljana skupina: 1. i 2. razredi

4. Otvorena vrata spolnom odgoju

Izvoditelj: školska liječnica

Sadržaj projekta: Razgovor sa školskom liječnicom na teme spolnog i reproduktivnog zdravlja.

Ciljevi projekta:

- Približiti učenicima teme zdravstvenog odgoja
- Dati učenicima mogućnost razgovora o temama spolnog odgoja sa stručnjakom
- Umanjiti stigmatizaciju i tako efikasnije educirati učenike o temama reproduktivnog i spolnog zdravlja

Ciljana skupina: svi učenici

5. Projekt Pogled u sebe - mentalno zdravlje mladih

Izvoditelji: Udruga studenata medicine CROMSIC

Sadržaj: Ovaj javnozdravstveno-edukativni projekt ciklus je radionica s općim ciljem podizanja svijesti o važnosti mentalnog zdravlja među mladima te edukacije mladih o različitim aspektima mentalnog zdravlja, načinima njegovog očuvanja te prevenciji i smanjenju stigmatizacije problema mentalnog zdravlja.

Ciljevi radionica:

- Podići svijest među učenicima srednjih škola o mentalnom zdravlju
- Educirati učenike srednjih škola kako prepoznati kod sebe i drugih probleme vezane uz mentalno zdravlje te kome se obratiti za pomoć
- Educirati učenike kako analizirati vlastite emocije, potrebe, navike, odnose i mehanizme nošenja sa stresom i raznoraznim izazovima adolescencije te im pomoći u razvijanju zdravih navika, mehanizama i ponašanja, koji vode ispravnom samoprihvatanju, razvijanju kvalitetnih odnosa i ljubavi prema samom sebi te manjoj mogućnosti razvoja poremećaja.
- Senzibilizirati učenike o začaranom krugu etiketiranja, stigmatizacije i nasilnog ponašanja, kako bi znali na vrijeme prepoznati i spriječiti takvo ponašanje
- Osvijestiti učenike o važnosti izgradnje vlastitih interesa i odgovornog ponašanja te donošenja ispravnih odluka kako bi se pravilno usmjeravali u profesionalnoj karijeri koja ih čeka po završetku obrazovanja

Ciljana skupina: 3. razredi

6. Suradničko vršnjačko učenje

Izvoditelji: psihologinje ŠPUD-a i IV. Gimnazije u suradnji s predmetnim nastavnikom

Sadržaj: Ovaj projekt namijenjen je svim zainteresiranim učenicima, bez obzira na pojedinačni/opći uspjeh koji ostvaruju u svom obrazovanju. Cilj projekta jest ispitati potrebe za

„dodatnom“ nastavom iz pojedinih predmeta (onih za koje postoji najveća potreba) te formirati grupu učenika koja bi van nastave učenicima s lošijim školskim uspjehom objašnjavala gradivo pojedinih predmeta, uz prisutnost stručnog suradnika te (eventualno) predmetnog nastavnika. Cilj je povezati učenike gimnazije i ŠPUD-a kroz razvijanje međusobne pomoći i volonterstva. Provedbene aktivnosti:

- nakon formiranja grupa, održati edukativnu radionicu na temu „*Kako uspješnije učiti-tehnike učenja*“
- definirati pravila grupe: učenici si besplatno međusobno pomažu, objašnjavaju gradivo te uče zajedno („besplatne instrukcije“), pri čemu svaki član grupe aktivno sudjeluje u njenom djelovanju
- kroz vršnjačku suradnju razvijati empatiju i altruizam, uz jačanje akademskog samopouzdanja kroz razvoj tehnika učenja

Ciljna skupina: svi zainteresirani učenici

7. Organizacija vremena i suočavanje sa stresom

Izvoditelj: stručne suradnice škole (pedagoginja/psihologinja)

Sadržaj: Radionica efikasne organizacije vremena i tehnika suočavanja sa stresom u završnoj godini srednje škole, kako se suočiti s izazovima pisanja završnog rada, završavanja razreda te uspješnog polaganja državne mature

Ciljevi: Omogućiti učenicima da pronađu načine za što efikasniju raspodjelu svojih obaveza i suočavanja s pritiscima koje završni razred donosi

Ciljana skupina: 4. razredi

8. Oglasna ploča i slušalica

Oglasna ploča je osmišljena kao on-line alat za komunikaciju između razreda. Nešto kao školske novine, u kojima bi svakog mjeseca pisale najvažnije informacije, vijesti, interesi i postignuća svih razreda škole razreda. Oglasnu ploču učenici ispunjavaju jednom, svi zajedno kao razred. Naš prijedlog je bio da tu aktivnost ispunjavanja i/ili pokreće predsjednik razreda ali to ne mora nužno biti tako. Nalazi se na linku kojem pristup imaju predsjednici razreda, a oglasna ploča je pod nadzorom stručne službe kako se u nju ne bi upisivao neprimjeren sadržaj.

Slušalica je osmišljena kao platforma preko koje se učenici s povjerenjem mogu obratiti i povjeriti stručnoj službi svoje probleme. Anonimna je, ali ukoliko učenici žele da s njima razgovaramo, ostavljaju svoje ime, prezime i razred. Slušalicu ispunjava svaki učenik zasebno, u trenutku kada mu je to potrebno.

Ciljna skupina: svi učenici

Izvoditelji: predsjednici razreda, stručni suradnici

9. Profesionalno usmjeravanje – po potrebi

Izvoditelj: stručne suradnice psihologinje

Sadržaj: razgovor s učenikom, upoznavanje s on-line alatima:

- E-usmjeravanje (Upitnik “Moj izbor” , Upitnik “Osobine koje traže poslodavci” , Upitnik za samoprocjenu osobina ličnosti povezanih s poslom i Plan karijere) - pomažu u odabiru školovanja, zanimanja i posla putem samoprocjene interesa, kompetencija i osobina ličnosti te pružaju informacije o različitim zanimanjima
- Put karijere - Nudi devet upitnika za profesionalno usmjeravanje, koji daju rezultate o izraženosti pojedinih osobina. Sadrži upitnike interesa i vrijednosti, upitnike profesionalne zrelosti, upitnike stilova i poteškoća u donošenju profesionalnih odluka. Potrebna je registracija koja omogućuje uvid u prethodno riješene upitnike i rezultate.
- Karijera.hr - pet upitnika važnih za profesionalno usmjeravanje. Daje povratne informacije o rezultatima i odgovarajuće savjete.
- Vodič kroz zanimanja - nudi savjete i informacije za odabir zanimanja i planiranje karijere, Upitnik profesionalnih sklonosti koji na temelju sklonosti za pojedine aspekte rada, nudi popis zanimanja koja odgovaraju vašim osobinama te opise najčešćih zanimanja.

Ciljna skupina: zainteresirani učenici, posebice učenici završnih razreda

10. Zdravstveni odgoj:

a) modul Prevencija ovisnosti

Edukativni program „Za odgovorno odrastanje mladih“

Izvoditelj: Psihološki centar TESA

Sadržaj: interaktivno predavanje za roditelje učenika prvih razreda srednjih škola na jednu od dvije ponuđene teme – Komunikacija s adolescentima ili Mentalno zdravlje mladih – pitanja i odgovori

Ciljna skupina: roditelji učenika 1. i 2. razreda

Utjecaj sredstava ovisnosti na društveni i profesionalni život te karijeru

Izvoditelj: nadležni policijski službenik

Ciljna skupina: 3. razredi

b) modul Živjeti zdravo

Izvoditelji: nastavnici TZK

Provedbene aktivnosti:

Prvi razred: prehrambeni stilovi; utjecaj spolno prenosivih bolesti na reproduktivno zdravlje; nova škola – izazovi i odluke koje donosimo; vrijednosti izbora životnog stila

Drugi razred: dodaci prehrani; posljedice uzimanja lijekova i drugih sredstava na mentalno zdravlje; zaštita reproduktivnog zdravlja; slobodno vrijeme

Treći razred: pravilna prehrana tijekom pojačanih tjelesnih i umnih napora;

Ciljevi i zadaće: Svrha zdravstvenog odgoja je uspješan razvoj djece i mladih da bi stasali u zdrave, zadovoljne, uspješne, samosvjesne i odgovorne osobe. Opći cilj zdravstvenog odgoja, temeljen na holističkom poimanju zdravlja, jest promicanje zdravlja, zdravih stilova života i usvajanje zdravih životnih navika.

Izvršitelji navedenih modula Zdravstvenog odgoja: djelatnici Škole (razrednici, nastavnici Tjelesne i zdravstvene kulture i stručna služba: pedagog/psiholog) u suradnji sa školskom liječnicom te I. Policijskom postajom Zagreb.