

REPUBLIKA HRVATSKA

GRAD ZAGREB

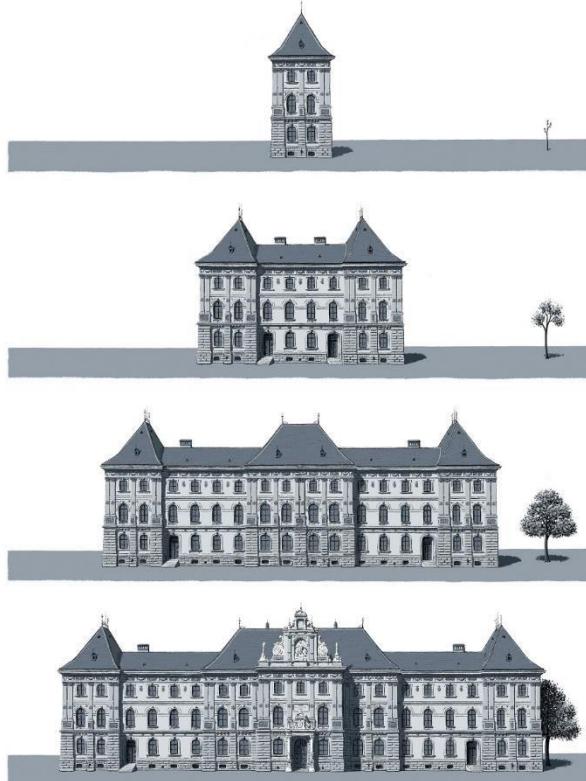
Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb

Trg Republike Hrvatske 11

Zagreb

ŠKOLSKI KURIKULUM

za školsku godinu 2022. / 2023.



REPUBLIKA HRVATSKA

GRAD ZAGREB

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb

Trg Republike Hrvatske 11

Zagreb

Tim za koordinaciju izrade Kurikuluma:

Cvita Pastuović

Dominika Čorić

Grafičko uređenje:

Cvita Pastuović

Lektura:

Dominika Čorić

Korištene su fotografije i slike su ilustrativnog i/ili informativnog karaktera.

KLASA: 602-10/22-01/01

URBROJ:251-98-22-1

Školski kurikulum 2022./2023.

Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN/08), a na prijedlog Nastavničkog vijeća, Školski odbor Škole primjenjene umjetnosti i dizajna Zagreb dana 6. listopada 2022. donosi

Š K O L S K I K U R I K U L U M

za školsku godinu 2022. / 2023.

Prijedlog Školskog kurikuluma Škole primjenjene umjetnosti i dizajna za školsku godinu 2022. / 2023. razmotrilo je Vijeće roditelja na sjednici održanoj 30. rujna 2022. godine o čijem je prijedlogu provedbe dalo pozitivno mišljenje.

Nastavničko vijeće Škole primjenjene umjetnosti i dizajna raspravljalo je i usuglasilo se s prijedlogom Školskog kurikuluma za školsku godinu 2022. / 2023. na sjednici održanoj 4. listopada 2022. godine.

Sadržaj

1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA	7
1.1 Imenovanje tima za izradu i vrednovanje Školskog kurikuluma	9
1.2 Postojeće stanje.....	9
1.3 Pripremna faza.....	9
2. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE	10
2.1 Misija	10
2.2 Vizija	11
3. VRIJEDNOSTI / NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA	11
3.1 Vrijednosti	11
3.2 Načela kojima se želimo voditi u radu	11
4. UNUTARNJI I VANJSKI UVJETI U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM	12
4.1 OBRAZOVNI PROGRAMI.....	12
5. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI.....	14
6. PRVA GODINA – UMJETNIČKI PREDMETI.....	16
7. UMJETNIČKA NASTAVA	21
7.1 Aranžersko-Scenografski Dizajner.....	21
7.2 Dizajner Unutrašnje Arhitekture	25
7.3 Fotografski Dizajner	63
7.4 Grafički Dizajner	71
7.5 Dizajner Keramike.....	98
7.6 Kiparski Dizajner.....	108
7.7 Dizajner Metala	113
7.8 Slikarski Dizajner	122
7.9 Dizajner Tekstila.....	129
8. OPĆEOBRAZOVNA NASTAVA.....	148

Školski kurikulum 2022./2023.

8.1 Hrvatski Jezik	148
8.2 Engleski Jezik	175
8.3 Geografija	178
8.3 Povijest	179
8.4 Povijest Likovne Umjetnosti	187
8.5 Vjerouauk/ Etika	193
8.6 Sat Razredne Zajednice	194
9. DODATNA / DOPUNSKA	207
9.1 Novinarska grupa.....	207
9.2 Dramska grupa.....	209
9.3 Muzejska istraživanja	209
9.4 Volonterska grupa.....	210
10. FAKULTATIVNA NASTAVA.....	211
10.1 Škola i zajednica	211
11. METODIČKI CENTAR.....	214
11.1 Akademija likovnih umjetnosti, nastavnički odsjek	214
11.2 Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	216
11.2.1 Odsjek za anglistiku	216
11.2.1 Odsjek za povijest umjetnosti	217
11.3 Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku.....	219
11.3.1 Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba	219
11.4 Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu.....	221
11.4.1 Odsjek za kroatologiju	221
11.5 Agencija za odgoj i obrazovanje	223
12. PROJEKTI I SURADNJE.....	225
12.1 Centar inkluzivne potpore IDEM	225
12.2 Predavanje dr.sc. Marine Grubić, prof. psihologije.....	226

Školski kurikulum 2022./2023.

12.3. Suradnja u projektima Centra za poremećaje hranjenja BEA227

1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Temeljni dokument za izradu Školskog kurikuluma je Nacionalni okvirni kurikulum koji propisuje:

- ✓ Odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se na temelju Nacionalnog kurikuluma, nastavnih planova i programa i školskog kurikuluma.
- ✓ Nacionalni kurikulum utvrđuje vrijednosti, načela, općeobrazovne ciljeve i ciljeve poučavanja, koncepciju učenja i poučavanja, pristupe poučavanju, obrazovne ciljeve po obrazovnim područjima i predmetima definirane ishodima obrazovanja, odnosno kompetencijama te vrednovanjem i ocjenjivanjem.
- ✓ Nacionalni kurikulum donosi ministar.

Cilj školskog kurikuluma je:

- ✓ Definirati temelje rada škole.
- ✓ Utvrditi dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, a donosi se na temelju nacionalnog kurikuluma i nastavnog plana i programa.
- ✓ Odrediti nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

Školskim kurikulumom se utvrđuju:

- ✓ aktivnosti, program i/ili projekt
- ✓ ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- ✓ način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- ✓ detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta

Školski kurikulum 2022./2023.

- ✓ način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja

JAVNOST RADA

Školski kurikulum mora biti dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku. Smatra se da je školski kurikulum dostupan svakom roditelju i učeniku u pisanom obliku, ako je objavljen na mrežnim stranicama škole.

U skladu s Nacionalnim okvirnim kurikulumom, Školski kurikulum usmjeren je na razvoj učeničkih kompetencija:

- ✓ *komunikacija na materinskom jeziku* - sposobljenost za pravilno i stvaralačko usmeno i pisano izražavanje na materinskom jeziku
- ✓ *komunikacija na stranim jezicima* - sposobljenost za pravilno i stvaralačko usmeno i pisano izražavanje na stranom jeziku
- ✓ *matematička kompetencija i osnovne kompetencije u prirodoslovju i tehnologiji* - sposobljenost za razvijanje i primjenu matematičkoga mišljenja u rješavanju problema, za uporabu znanja i metodologije kojima se objašnjava svijet prirode radi postavljanja pitanja i zaključivanja na temelju činjenica, za primjenu prirodoslovnoga znanja i metodologije kao odgovor na ljudske potrebe i želje
- ✓ *digitalne kompetencije* - sposobljenost za sigurnu i kritičku upotrebu informacijsko komunikacijske tehnologije za rad u osobnom i društvenom životu
- ✓ *učiti kako učiti* - sposobljenost za proces učenja i ustrajnost u učenju te organiziranje vlastitoga učenja
- ✓ *socijalna i građanska kompetencija* - sposobljenost za odgovorno ponašanje, pozitivan i tolerantan odnos prema drugima, međuljudsku i međukulturalnu suradnju, uzajamno pomaganje i prihvaćanje različitosti, sudjelovanje u razvoju demokratskih odnosa u školi, zajednici i društvu, te djelovanje na načelima pravednosti i mirovorstva

Školski kurikulum 2022./2023.

- ✓ *inicijativnost i poduzetnost* - sposobnost pojedinca da ideje pretvori u djelo, a uključuje stvaralaštvo, inovativnost i spremnost na preuzimanje rizika te sposobnost planiranja i vođenja projekata radi ostvarivanja ciljeva
- ✓ *kulturna svijest i izražavanje* - svijest o važnosti stvaralačkoga izražavanja ideja, iskustva i emocija u nizu umjetnosti i medija

1.1 Imenovanje tima za izradu i vrednovanje Školskog kurikuluma

- ✓ Filip Pintarić, ravnatelj
- ✓ Dominika Čorić, stručna suradnica pedagoginja
- ✓ Cvita Pastuović, stručna suradnica pedagoginja pripravnica
- ✓ Jerko Stare, knjižničar

1.2 Postojeće stanje

- ✓ Učinjena je analiza uspjeha učenika u školskoj godini 2021. / 2022.
- ✓ Izrađena je analiza dosadašnjega rada te pronađen idejno najbolji način za ostvarivanje željenih ciljeva i prioritetnih područja rada škole.
- ✓ Učinjena je evaluacija prethodnoga kurikuluma te su na temelju toga donesene smjernice za njegovo poboljšanje. Unatoč okolnostima u kojima se odvijala školska godina 2021./2022., Nastavničko vijeće sastavilo je plan aktivnosti i zadovoljno je realizacijom, odnosno provedbom planiranog.

1.3 Pripremna faza

- ✓ Na Nastavničkom vijeću, svi nastavnici su informirani o tijeku izrade novoga Školskog kurikuluma. Svi su stručni aktivi na sjednici Nastavničkog vijeća održanoj 31. kolovoza 2022. godine dobili zadatak dati prijedlog aktivnosti sukladno interesima učenika i mogućnostima škole, nakon čega se pristupilo planiranju i programiranju.
- ✓ Školski kurikulum predloženi je plan na čiju realizaciju utječu mnogi čimbenici koje u ovoj fazi donošenja ne možemo predvidjeti, stoga pri realizaciji može doći do prilagodbe planiranih aktivnosti ili otkazivanja planiranog.

2. STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE

Razvijanje misije i vizije naše škole osnova je za stvaranje uspješnog školskog kurikuluma. Kurikulum označava cjelokupan proces u odgoju i obrazovanju, put do ostvarivanja postavljenih ciljeva školskog obrazovanja u nekom društvu. Proces odgoja i obrazovanja u svojoj biti sadržava vremenski tijek, prolaz vremena, kroz koje se kurikulum mijenja i nadograđuje. Ovogodišnji je školski kurikulum je poboljšani prošlogodišnji školski kurikulum, proizašao iz kontinuiranih promjena u našem radu.

2.1 Misija

- ✓ Aktivna suradnja s Ministarstvom znanosti i obrazovanja i Gradskim uredom za obrazovanje, sport i mlade u smjeru definiranja kao i osvještavanja bitnosti umjetničkog srednjoškolskog obrazovanja u Republici Hrvatskoj.
- ✓ Povezivanje po vertikali i horizontali umjetničkog obrazovanja:
 - Prezentacija i dostupnost škole učenicima osnovnih škola
 - Suradnja s umjetničkim školama u RH, kroz zajedničke projekte i razmjenu ideja
 - Suradnja sa srodnim fakultetima kroz suradnje, projekte i razmjenu ideja
 - Suradnja s ostalim dionicima civilnog društva u cilju promocije umjetnosti
- ✓ Povezivanje s lokalnom zajednicom i podizanje kvalitete kulturno-umjetničkog života grada Zagreba kroz participaciju učenika u izvanučioničkim i izvannastavnim projektima. Učenici na taj način postaju aktivni sudionici kulturno umjetničke scene te participiraju u odgoju publike.
- ✓ Otvorena komunikacija svih koji su uključeni u odgojno-obrazovni proces te proaktivno rješavanje svih izazova.
- ✓ Kontinuirani razvoj i osvremenjivanje metoda rada s učenicima uz permanentno opremanje škole suvremenim i tradicionalnim alatima.
- ✓ Aktivno uključivanje u provođenje i osvještavanje ljudskih prava i tolerancije.

Školski kurikulum 2022./2023.

2.2 Vizija

- ✓ Škola primjenjene umjetnosti i dizajna je bitan dio vertikale umjetničkog obrazovanja u Republici Hrvatskoj.
- ✓ Učenici Škole primjenjene umjetnosti i dizajna kroz svoje školovanje postaju aktivni dio kulturno-umjetničkog života grada Zagreba i Republike Hrvatske.
- ✓ Obrazovanje u umjetnosti učenika Škole primjenjene umjetnosti i dizajna baza je visoke kvalitete za nastavak obrazovanja u umjetnosti odnosno skup vještina koji obogaćuje svaku drugu profesiju za koju se učenici Škole odluče, osiguravajući im na taj način dodanu vrijednost na tržištu rada u budućnosti.

Misiju i viziju škole sastavljamo, razvijamo i nadopunjavamo s čvrstim uvjerenjem da ih možemo učinkovito ostvariti zalaganjem svih dionika uključenih u djelatnost naše škole.

3. VRIJEDNOSTI / NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA

3.1 Vrijednosti

- ✓ znanje
- ✓ solidarnost
- ✓ identitet
- ✓ odgovornost ✓ kreativnost

3.2 Načela kojima se želimo voditi u radu

- ✓ visoka kvaliteta odgoja i obrazovanja za sve
- ✓ jednakost obrazovnih mogućnosti za sve
- ✓ obaveznost općega obrazovanja
- ✓ horizontalna i vertikalna prohodnost
- ✓ uključenost svih učenika u odgojno-obrazovni sustav
- ✓ znanstvena utemeljenost
- ✓ poštovanje ljudskih prava i prava djece
- ✓ kompetentnost i profesionalna etika
- ✓ demokratičnost (pluralizam)
- ✓ sloboda umjetničkog izražavanja

- ✓ samostalnost škole – stupanj slobode u osmišljavanju aktivnosti, programa i projekata za učenike
- ✓ pedagoški i školski pluralizam
- ✓ europska dimenzija obrazovanja
- ✓ interkulturalizam

4. UNUTARNJI I VANJSKI UVJETI U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM

Škola primijenjene umjetnosti i dizajna (popularno i skraćeno ŠPUD) je najstarija likovna umjetnička škola u Hrvatskoj smještena na Trgu Republike Hrvatske 11 u Zagrebu. Škola se sastoji od glavne zgrade i dvorišnih prostorija. U glavnoj zgradi smještena je uprava Škole (ravnateljstvo, tajništvo, učenička referada i računovodstvo), stručna služba, knjižnica, školska dvorana sa svlačionicama, kotlovnica, zbornica te učionice za općeobrazovnu nastavu (likovnih i glazbenoplesnih razreda) i specijalizirane učionice/ateljei odjela te njima pripadajući kabineti: slikarski dizajn, grafički dizajn, fotografski dizajn, dizajn tekstila i dizajn keramike. Osim navedenih, u glavnoj zgradi se nalaze i učionice za umjetničke predmete prve godine i jedan?? sanitarni čvor po katu. U dvorišnim prostorijama smještene su specijalizirane učionice/ateljei odjela te njima pripadajući kabineti: dizajn metala, kiparski dizajn, aranžersko-scenografski dizajn i dizajn unutrašnje arhitekture.

Uslijed zagrebačkog potresa u ožujku 2020. godine, zgrada škole većim je dijelom oštećena te je u tijeku obnova glavne zgrade Škole. Nastava se već treću školsku godinu zaredom odvija na tri lokacije: u zgradi Škole na Trgu Republike Hrvatske odvija se umjetnička nastava, u zgradi IV. gimnazije i Osnovne škole Kajzerica (obje u ulici Žarka Dolinara 9) odvija se nastava općeobrazovnih predmeta (likovnih i glazbeno-plesnih razreda). Nadalje, uprava Škole (ravnateljstvo, tajništvo, učenička referada i računovodstvo) nalazi se u nekadašnjoj knjižnici u glavnoj zgradi Škole, a učenicima je za korištenje dostupna knjižnica IV. gimnazije.

4.1 OBRAZOVNI PROGRAMI

Prije upisa u školu, kandidati pristupaju primjenom ispitu provjere likovnih sposobnosti i likovnog senzibiliteta. Učenici koji steknu prava upisa, u prvoj godini školovanja upisuju isti program:

Školski kurikulum 2022./2023.

Likovna umjetnost i dizajn. Tijekom prve godine učenici, osim programa općeobrazovnih predmeta, stječu osnovna znanja iz umjetničkih predmeta (Crtanje i slikanje, Plastično oblikovanje, Pismo i Tehničko crtanje). Na temelju povratnih informacija nastavnika i iskustva dobivenog kroz umjetničku nastavu, učenici dobivaju jasniju predodžbu o vlastitim sposobnostima i preferencijama za nastavak školovanja.

Po završetku prvog razreda pristupaju prijemnim ispitima za odjele te nastavljaju školovanje u jednom od navedenih programa:

1. Aranžersko-scenografski dizajner

Scenski prostor prati nas na svakom koraku, nije to samo u kazalištu, na filmu ili sveprisutnoj televiziji. U svakoj ulici izlozi kao scenski prostori traže ideju, dobro oko, vještu ruku. Za one koji se žele što prije osamostaliti i upustiti u kreativnu avanturu aranžiranja, Aranžersko - scenografski odjel donedavna je bio jedini odjel takvog profila u našoj zemlji. To je i dobar odabir za učenike koji su u dvojbi leži li im više crtanje i slikanje ili modeliranje, a pri tome ih privlači magija scene pod reflektorima. Učenici se pripremaju za uspješno snalaženje sa svim vrstama likovnih problema u prostoru.

2. Dizajner unutrašnje arhitekture

Cilj nastave na Odjelu unutrašnje arhitekture je osposobljavanje učenika za samostalno projektiranje i izradu projektne dokumentacije (idejni projekt, glavni projekt, detaljni nacrti, katalog namještaja, troškovnik, tehnički opis...), za izvođenje interijera te osposobljavanje učenika za dizajn namještaja, kao i izradu projektnog elaborata za proizvodnju unikatnog i dizajnerskog namještaja.

3. Fotografski dizajner

Fotografski odjel djeluje od 1950. godine. Svojim programom nastoji obuhvatiti cjelokupno područje fotografije kao umjetničke discipline prateći pritom tehničko-tehnološki napredak fotografske struke.

4. Grafički dizajner

5. Kiparski dizajner

Školski kurikulum 2022./2023.

Kiparski odjel jedan je od najstarijih odjela na školi. Cilj obrazovanja na ovom odjelu je osposobljavanje učenika za samostalno modeliranje, dizajniranje i oblikovanje predmeta u drvu i kamenu.

6. Dizajner metala

Osnovni je cilj obrazovanja upućivanje učenika na njihovu osobnu likovnu osjetljivost, paralelno upoznavanje recentne likovne umjetnosti, svladavanje specifičnih stručnih područja na odjelu i naravno, kao rezultat spomenutog, formiranje mladog, likovno i stručno sposobnog dizajnera i izvođača u širem području projektiranja i obrade metala.

7. Slikarski dizajner

Odjel slikarskih tehnika utemeljen je na crtačko-slikarskom, restauratorskom i oblikovnoizvedbenom aspektu. Učenici dobivaju široku likovnu naobrazbu koja im omogućava nastavak školovanja u nekoliko različitih smjerova: umjetničkom, restauratorskom, dizajnerskom i pedagoškom. Ospozobljavaju se za samostalno izvođenje radova unutar likovnog područja.

8. Dizajner tekstila

Cilj je osposobljavanje učenika za realizaciju projekta od idejnog nacrta tkanine i modne kreacije do realizacije u materijalu.

9. Dizajner keramike

Odjel za dizajn keramike jedan je od najstarijih odjela škole. Plan i program zasniva se na osmišljavanju i realiziranju umjetničkih i dizajnerskih projekata. Na nastavi se stječu znanja i vještine oblikovanja i dekoriranja gline, porculana i obrade gipsa. Učenici razvijaju samostalne koncepte eksperimentalno – istraživačkim pristupom te se razvija senzibilitet kreativnog likovnog izražavanja i spoznaja o utilitarnosti i estetici keramike.

5. PLAN KULTURNE I JAVNE DJELATNOSTI

MJESEC	AKTIVNOST
RUJAN	Podjela udžbenika
	Međunarodni dan mira (21. rujna)
	Erasmus putovanje u Maribor

LISTOPAD	Svjetski dan pješačenja (01. - 31. listopada)
	Međunarodni dan nenasilja (02. listopada)
	Svjetski dan učitelja (05. listopada)
	Međunarodni dan školskih knjižnica (27. listopada)
	Mjesec knjige
	Erasmus dani
STUDENI	Međunarodni dan tolerancije (16. studeni)
	Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje (18. studeni)
	Međunarodni dan djeteta (20. studeni)
	Međunarodni dan borbe protiv nasilja nad ženama (25. studeni)
	Dan hrvatskog kazališta
	Mjesec borbe protiv ovisnosti
	Sajam knjige – Interliber (08. - 13. studeni)
PROSINAC	Dan ljudskih prava (10. prosinca)
	Međunarodni dan solidarnosti (20. prosinca)
	Božićni sajam (BUSH)
SIJEČANJ	Svjetski dan smijeha (10. siječnja)
	Dan međunarodnog priznanja Republike Hrvatske (15. siječnja)
	Međunarodni dan zagrljaja (21. siječnja)
VELJAČA	Valentinovo (14. veljače)
	Dan ružičastih majica (22. veljače)
OŽUJAK	Međunarodni dan žena (08. ožujka)
	Dan očeva (19. ožujka)
	Međunarodni dan sreće (20. ožujka)
	Svjetski dan osoba s Down sindromom (21. ožujka)
	Svjetski dan kazališta (27. ožujka)
TRAVANJ	Međunarodni dan šale ili dan ludosti (1. travnja)
	Svjetski dan zdravlja (07. travnja)
	Uskršnji sajam (PIU)
	Svjetski dan umjetnosti (15. travnja)

	Dan planeta Zemlje (22. travnja)
	Svjetski dan plesa (27. travnja)
SVIBANJ	Majčin dan (14. svibnja)
	Međunarodni dan muzeja (18. svibnja)
	Dan grada Zagreba (31. svibnja)
	Međunarodni dan sporta (31. svibnja)
	Svjetski dan nepušenja (31. svibnja)
LIPANJ	Međunarodni dan roditelja i djece (1. lipanj)
	Svjetski dan zaštite okoliša (05. lipanj)
	Povrat udžbenika
	Prijemni ispiti za odjele
SRPANJ	Podjela svjedodžbi
	Provjera likovne sposobnosti i likovnog senzibiliteta
	Upisi u 1. razred
	Upisi u 2., 3. i 4. razred

6. PRVA GODINA – UMJETNIČKI PREDMETI

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava SLIKANJE I CRTANJE U KRAJOLIKU
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici su se kreativno izrazili tehnikom akvarela koristeći znanja iz različitih područja stečenih u školovanju.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namjena aktivnosti je omogućiti učenicima iskustvo savladavanja nastavnog sadržaja u uvjetima otvorenog prostora, slikanje plein air
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Terenska nastava-održavanje nastave na Krku

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Mjesec svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovnik kreira agencija Učenici podmiruju troškove puta
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vrednovanje rezultata provodi se u obliku međusobnog vrednovanja između učenika uz komentare nastavnika i izložbu radova

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava iz predmeta Crtanje i slikanje i Tehničko crtanje <i>SLIKANJE I CRTANJE U KRAJOLIKU</i>
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici su se kreativno izrazili tehnikom akvarela koristeći znanja iz različitih područja stečenih u školovanju.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namjena aktivnosti je omogućiti učenicima iskustvo savladavanja nastavnog sadržaja u uvjetima otvorenog prostora, slikanje plein air
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Terenska nastava-održavanje nastave u Humu, Istra
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Mjesec svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovnik kreira agencija Učenici podmiruju troškove puta
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vrednovanje rezultata provodi se u obliku međusobnog vrednovanja između učenika uz komentare nastavnika i izložbu radova.

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Uskršnji sajam
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će u korelaciji s predmetom Pismo kreirati radeve za uskršnji sajam
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati kreativnost i poduzetništvo učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Na nastavi struke prvih razreda učenici će osmišljavati i kreirati radeve.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Travanj 2023. godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Po potrebi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prihod

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Božićni sajam
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će u korelaciji s predmetom Pismo kreirati radeve za božićni sajam.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati kreativnost i poduzetništvo učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Na nastavi struke prvih razreda učenici će osmišljavati i kreirati radove.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Prosinac 2022. godine
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Po potrebi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prihod

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet muzejima i izložbama vezeno za predmet PLASTIČNO OBLIKOVANJE i crtanje i slikanje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni, te će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati kreativnost, uočavanje poznatih i novih obrazaca. Prepoznavanje skrivenog značenja. Procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Posjet Arheološkom muzeju, Gliptoteci, Muzeju za suvremenu umjetnosti trenutnim izložbama u gradu, park skulptura Dotrščina
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022/2023
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Učenicima je ulaz u muzeje grada Zagreba besplatan
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu). Stvarati nove ideje i rješenja. Izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka. Povezati znanje iz različitih područja. Uočavati nove obrasce.

PLAN AKTIVNOSTI: PRVA GODINA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet muzejima i izložbama vezeno za predmet CRTANJE i SLIKANJE i plastično oblikovanje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će prepoznati informaciju, ideju i princip u približno onakvom obliku u kojem su naučeni te će divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati kreativnost, uočavanje poznatih i novih obrazaca. Prepoznavanje skrivenog značenja. Procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitete uratka na temelju poznatih kriterija.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marijana Birtić-Artuković, Rocco Rabar, Sanja Balen, Lucija Jerković, Petra Held Potočnjak, Toni Lončar, Mirela Jukić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Posjet Modernoj galeriji, galeriji HAZU, Klovićevim dvorima, Mimari, Muzeju za suvremenu umjetnost trenutnim izložbama u gradu.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022/2023
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 školskih sati

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Učenicima je ulaz u muzeje grada Zagreba besplatan.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kreativno ili divergentno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (kombinirati poznate dijelove u novu cjelinu). Stvarati nove ideje i rješenja. Izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka. Povezati znanje iz različitih područja. Uočavati nove obrasce.

7. UMJETNIČKA NASTAVA

7.1 Aranžersko-Scenografski Dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	"Ambienta" Zagrebački velesajam, prvo polugodište nastavne godine
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima postave male plastike u prostoru galerije (izložbenog sajma)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učeničku percepciju prostora i postave vlastitog rada u njemu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnici Aranžersko- scenografskog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet Ambienti (ostali Odjeli škole)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Za vrijeme trajanja Ambiente
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Besplatan obilazak sajma
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Interpretacija vlastitog postava skulpture u sklopu skupnog postava Odjela

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izložba ARR odjela u Botaničkom vrtu, Zagreb, rujan 2022
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima postave vlastitih radova u prostoru galerije (izložbeni paviljon Botaničkog vrta)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Poticati učeničku percepciju prostora i postave vlastitog rada u njemu. Poticati grupni rad, zajedničko promišljanje.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnici Aranžersko scenografskog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE	Skupni posjet izložbi. Odlazak ostalih odjela škole na izložbu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	Za vrijeme trajanja izložbe
7.	PLANIRANI BROJ SATI	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	Besplatan obilazak izložbenog paviljona
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Interpretacija vlastitog postava skulpture u sklopu skupnog postava Odjela

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	NOĆ MUZEJA siječanj, 2023.
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje javnosti sa radom Aranžersko scenografskog odjela
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznavanje posjetitelja manifestacije „Noć muzeja“ sa radom Odjela, te aktivno uključivanje Škole i učenika u kulturno umjetnički život Grada Zagreba

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Lukač Barić, Sabina Ljubić, Mak Melcher, Janko Petrović, Alan Vlahov, Matej Pašalić, Igor Modrić. Valentina Crnković, Jelena Lovrec
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici Odjela prikazom svog rada te izloženim radovima posjetiteljima manifestacije „Noć muzeja“ prezentiraju obrazovni program za zanimanje aranžersko-scenografski dizajner
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	2023
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Reakcija javnosti kroz odjek u medijima, te samo vrednovanje

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Tjedan dizajna Zagreb, 2022. ALU Zagreb
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje javnosti sa ponajboljim trodimenzionalnim radovima učenika Aranžersko scenografskog odjela.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje učenika na uključivanje u kulturno umjetničko djelovanje izvan Škole i promocija rada Odjela u javnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Janko Petrović, Mirjana Lukač Barić, Sabina Ljubić Mak Melcher, Alan Vlahov, Matej Pašalić, Valentina Crnković
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izlaganje učeničkih radova u prostorima određenima od strane organizatora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Tijekom školske godine, ovisno o zahtjevnosti zadatka.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Izrada radova od materijala osiguranog za školske radove

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenjem odjeka u medijima, te samo vrednovanje.
----	------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet HNK – u i radionicama HNK.
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima postave scene i izrade rekvizita.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učeničku percepciju prostora te izrada i postava vlastitog rada na sceni.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Lukač Barić i nastavnici Aranžersko- scenografskog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet HNK-u
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Veljača 2023
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Ulaznica 10 kn /učeniku
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Interpretacija vlastitog postava scene na satu Scenografije

PLAN AKTIVNOSTI: ARANŽERSKO-SCENOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet Hrvatskoj radio televiziji Zagreb 3 mj. 2022.god - 3 b razred
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stjecanje novih znanja, upoznavanje učenika sa procesom nastanka televizijske scene.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učeničku percepciju u prostoru i postavka vlastitog rada u njemu. Poticati na realizaciju vlastitog rada kroz plan i program tekuće nastavne godine. Steći važnost uloge vlastitog rada u realizaciji televizijskog projekta tj. emisije.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Nastavnici Aranžersko-scenografskog odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet HRT-u
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Besplatni posjet i stručno vodstvo
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vlastita interpretacija uređenja prostora kroz školske zadatke

7.2 Dizajner Unutrašnje Arhitekture

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE	
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:
2.	CILJ AKTIVNOSTI:

ACE 2023.- MEĐUNARODNA UMJETNIČKO ZNANSTVENA KONFERENCIJA

U organizaciji Učiteljskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i partnera te Škole primjenjene umjetnosti i dizajna, na konferenciji ACE 2023. predstavit će se suvremeni trendovi i diskursi u umjetničkom obrazovanju.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namjera je ove konferencije ponuditi sadržaje iz različitih područja umjetničkog stvaralaštva (plesne, glazbene, likovne i scenske umjetnosti, književnosti i novih medija). S tom namjerom organizatori žele okupiti širu međunarodnu zajednicu umjetnika, znanstvenika, nastavnika, učitelja, odgojitelja, pedagoga, studenata poslijediplomske doktorskih i specijalističkih studija te ostale akademske građane u cilju razmjene te generiranja novih stvaralačkih ideja, prezentiranja znanstvenih i umjetničkih projekata, razmjene znanja o pristupima i inovacijama u području umjetnosti i obrazovanja te uspostavljanja suradnje.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD –a Zagreb - UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ ostali sudionici: Filip Pintarić, Marija Juza, Andro Grdinić, Dinka Pavelić, Lucija Gudlin
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Radionica, izložba, konferencija/izlaganje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Radionica 2 x 2 sata Predavanje 2 sata Postav izložbe Profesor kao nositelj min. 30 sati (organizacija – realizacija)
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Pribor i materijali 2.000,00 kn ŠPUD, UBU, sponzori

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Broj posjetitelja radionice i izložbe/ u 2023. moguće da dio aktivnosti bude online Reakcija javnosti i učenika Evaluacijski listić za učenike
----	------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Runaway Art ŠPUD
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	U sklopu nastavka suradnje ŠPUD-a, UBU-a i MSU-a ideja je bila pokrenuti dugoročni i samoodrživi Kabinet suvremenih umjetničkih praksi i u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna. Cilj je stvoriti stvarni fizički i edukativni prostor međusobnog afirmiranja partnerskih institucija i razmjene znanja i iskustava.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Uspostaviti novi dijalog koji približava učenicima Škole direktni uvid u suvremene umjetničke prakse kroz dva umrežena kanala: kanal vertikale obrazovanja u umjetničkom području (ALU) i kanal mesta vidljivosti i prezentacije suvremenih umjetničkih praksi (MSU).
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, mag. art., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD –a Zagreb - UBU u suradnji sa ŠPUD-om, ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Radionice, predavanja, izložbe, diskusije.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Radionica 6 x 2 sata Predavanja 2 x 2 sata Arhiviranje 2 x 2 sata Profesor kao nositelj min. 60 sati (organizacija – realizacija)
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Tehnička oprema 2.000,00 kn Grad Zagreb, Ministarstvo kulture, UBU, sponzori i strane fondacije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Evaluacijski listić za učenike

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt Udruge bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU <i>U krugu Škole</i>
----	---	---

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznati, senzibilizirati te afirmirati učenike i Školu kao aktivne sudionike života grada i centra grada, povezivanje učenika, bivših učenika i profesora, aktera institucija i organizacija na potezu HDLU-AF te Masarykova - Gundulićeva - Frankopanska - Ilica na zajedničkom interesnom problemu te interakcija sa širom gradskom publikom <i>u krugu Škole</i> .
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<i>U krugu Škole</i> je dugoročni kulturno-umjetnički i edukativni dugoročni projekt koji se odvija u Centru Zagreba i bavi se višeslojnim analiziranjem tkiva donjogradskih blokova i predstavlja okvir za mikro-urbanističke participativne i interdisciplinarnе intervencije kao model urbane revitalizacije.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ Vinka Mortigjija Anušić, ak.sl.graf. – Grafički odjel ✓ Lucija Gudlin, mag. umj. prof. Odjel za dizajn keramike ✓ Andro Grdinić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organiziranje nekoliko gostujućih predavanja, debata, organizacije i provedbe interdisciplinarnih radionica pod vodstvom stručnih suradnika, unutar objekta i na

		ulicama, foto i video dokumentiranje svih faza projekta. ✓ Praćenje posjećenosti izložbe. Praćenje odjeka u medijima.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Radionica s grupom ABS 2x3 sata izvan nastave Valorizacija radova i odabir (sa učenicima) 1 sat Postav izložbe (učenici) 2 x 3 sata izvan nastave. Profesor kao nositelj min. 50 sati (organizacija – realizacija)
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovi: cca 3.000,00 kn Grad Zagreb, Ministarstvo kulture, partneri Prostor: Sponzorstvo vlasnika lokalna ili institucija
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kroz reakcije javnosti Učenici – vrednovanje opisno te promocija radova

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE	
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:
2.	CILJ AKTIVNOSTI:

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Prezentiranje rada Odjela unutrašnje arhitekture i dosega učenika kroz sve predmete odjela.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marina Ćurković, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U prostorima Zagrebačkog Velesajma
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	<p>Valorizacija radova i odabir (s učenicima) 3 x 2 sata</p> <p>Postav izložbe (učenici) 2 x 4 sata izvan nastave.</p> <p>Profesor kao nositelj min. 30 sati (organizacija – realizacija)</p>

8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA: ŠPUD, Sponzori Troškovi: cca 1.000,00 kn	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Reakcija javnosti i učenika ŠPUD-a	

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanje LIK 2023.
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Osvajanje nagrade i prezentacija učeničkih radova.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Sudjelovanje učenika u natjecanju na zadatu temu, razvijanje sposobnosti samovrednovanja, razvijanje sposobnosti individualnog i grupnog rada.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marina Ćurković, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marija Andrić, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kroz nastavu predmeta Konstrukcije i materijali i Crtanje i slikanje uz međusobno povezivanje predmeta + 24 sata van nastave korekcije i izrada. Svi učenici odjela rade radove na zadatu temu.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	LIK 2023. - Siječanj – ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3 razreda x 8 sati + 24 sata van nastave
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Ocjena iz predmeta kao dodatni angažman i zalaganje Kvaliteta prikazanih radova na natjecanju

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izrada i prezentacija završnih radova učenika Odjela unutrašnje arhitekture u sklopu predmeta konstrukcije i materijali, izrada unikatnog namještaja, projektiranje interijera, crtanje i slikanje te računalstvo, fakultativno maketarstvo, suradnja s tvornicama namještaja
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Izlaganje autorskih radova učenika Odjela unutrašnje arhitekture u javnosti i izrada namještaja u suradnji s relevantnim tvrtkama i proizvođačima.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Stvaranje odnosa prema radu uz spoznaju da će rad biti izložen.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marina Ćurković, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mirjana Barić Lukač, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Program nastave predmeta „Konstrukcije i materijali“ i predmeta „Izrada unikatnog namještaja“, "Crtanje i slikanje", "Računalstvo", "Projektiranje interijera", fakultativno "Maketarstvo"
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prosinac 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	24 sata u nastavi + 15 sati van nastave (posebni radovi – organizacija i realizacija)

8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovalorizacija učenika, interes i reakcija javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Nacionalna izložba maturalnih radova u području dizajna IDIVA 2023. Varaždin i srodni natječaji
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Izlaganje autorskih radova učenika Odjela unutrašnje arhitekture u javnosti kao i osvajanje nagrade.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Povezivanje i suradnja kao i valorizacija vlastitih postignuća.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture (Jelena Daić) ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marina Ćurković, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U organizaciji DIVŽ i ostalih nositelja natjecateljskih programa.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Selekcija radova i priprema za on line prijavu izložbe 2x3 sata.
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: 	Reakcija javnosti i učenika ŠPUD Kvaliteta prikazanih radova u okviru Izložbe.
----	---	---

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Uključivanje učenika sadašnjih i bivših u rad na promociji ŠPUD-a, Zagreb u sklopu rada Udruge bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Promocija ŠPUD-a i osvještavanje značaja ŠPUD-a
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Stvaranje pozitivnog odnosa i poštovanja sadašnjih učenika prema ŠPUD, prema umjetnosti i prema vlastitom radu, organizacija aktivnosti i projekata koji pomažu integraciju učenika ŠPUD-a u kulturno umjetnički život grada Zagreba. Senzibiliziranje kulturno - umjetničkog prostora grada Zagreba prema umjetničkom stvaralaštvu adolescenata koji se obrazuju u području likovne umjetnosti i dizajna.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture (Jelena Daić) ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prema projektu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - kolovoz 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Prema projektu (odlični učenici koji su zainteresirani za rad na projektima u suradnji sa bivšim učenicima min - 30 sati) Profesor kao nositelj min. 40 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU kroz sponzorstva i proračun ŠPUD-a Zagreb
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Uspješnost projekata

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE	
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Predavanja i radionice vanjskih predavača, bivših učenika, osoba relevantnih za kulturno umjetnički život grada Zagreba, suradnje s drugim školama
2. CILJ AKTIVNOSTI:	Stvaranje i osvještavanje odnosa između bivših učenika, sadašnjih učenika i Škole.
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:	Proširivanje vidiča, mogućnost dodatnog obrazovanja, formiranje odnosa prema umjetnosti kao poziv te omogućavanje djelovanja u umjetnosti i dizajnu.
4. NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture
5. NAČIN REALIZACIJE:	<p>U izvannastavno vrijeme, na dobrovoljnoj bazi.</p> <p>U sklopu nastave srodnih predmeta u kontekstu nastavnog plana i programa.</p>
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.

Školski kurikulum 2022./2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Prema projektu (profesor kao nositelj min. 40 sati)
8.	TROŠKOVI I IZVOR	UBU-ŠPUD, sponzori, proračun, ŠPUD
	POTREBNIH SREDSTAVA:	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Uspješnost projekata

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE	
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Promocija ŠPUD-a Zagreb / Osvještavanje uloge i značaja ŠPUD-a u kulturno – umjetničkoj povijesti grada Zagreba i RH
2. CILJ AKTIVNOSTI:	Osvještavanje uloge i značaja ŠPUD u kulturno – umjetničkoj povijesti grada Zagreba i RH
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poboljšanje kvalitete školovanja i rada u ŠPUD-u Zagreb
4. NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD -a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5. NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prikupljanje dokumentacije i objavljivanje literature vezane uz ŠPUD ✓ Organizacija i izrada dokumentarnih snimanih materijala vezanih uz život i rad učenika i nastavnika ŠPUD-a. ✓ Sudjelovanje i organizacija skupova na temu obrazovanja u umjetnosti i dizajnu

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Min 40 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU kroz sponzorstva i proračun ŠPUD-a Zagreb.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Uspješnost projekata / reakcije javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Noć Muzeja 2023. Promenada u ŠPUD
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje građanstva i šire javnosti s radom i značajem ŠPUD-a u Gradu Zagrebu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Aktivno uključivanje Škole i učenika u kulturno umjetnički život grada Zagreba

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ ISO - Izložbeni salon izidor Kršnjavi ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Miroslav Sabolić, ak.kip. prof. Odjel kiparstva ✓ Lucija Gudlin, mag. umj. prof. Odjel za dizajn keramike ✓ Vinka Mortigjija Anušić, akad.slikar-graf., prof. savjetnik, Odjel grafike ✓ Janko Petrović, ak.kip. prof. Ar/Sc odjel ✓ Ljiljana Hajdarović, dipl.inž.tekst. teh., Odjel tekstila
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Matej Pašalić, akad.kip. prof., Odjel za dizajn metala ✓ Martina Božić, povj. umj., prof. ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ ostali profesori Škole, učenici glazbenih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U suradnji ŠPUD-a, MUO-a, UBU-a, otvaranje Škole prema građanstvu s prigodnim programom i radionicama s učenicima u "Noći muzeja 2023."

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	siječanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Nastava za učenike i profesore u Noći muzeja odvija se u večernjim satima, organizacija cca 30 sati.
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD - MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Broj posjetitelja i reakcija javnosti <i>npr. Noć muzeja 2020. – 1000 posjetitelja ŠPUD</i>

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	"Škola u Školi" – izložba prijedloga i rješenja interpolacije u dvorištu ŠPUD, umjetničko-dokumentarno praćenje obnove Škole nakon potresa
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje građanstva i šire javnosti s radom i značajem ŠPUD u gradu Zagrebu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Otvaranje diskusije na temu restauracije ŠPUD-a, dogradnje i stvaranja kvalitetnog javnog prostora u unutrašnjosti bloka ŠPUD-a, kao i prožimanje ŠPUD – MUO - GA

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U suradnji ŠPUD i UBU
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	min 40 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Reakcije javnosti

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ARŠ – Arhiva ŠPUD-a: I love ŠPUD
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stvaranje Školske arhive koja sadrži sve podatke o ostvarenjima i izložbama kako učenika tako i profesora Škole u proteklih 140 godina.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Organizacija i edukacija profesora, učenika, bivših učenika te osvještavanje svekolike okoline o bitnosti arhiviranja uradaka mladih umjetnika u stvaranju kao i izvlačenje zaboravljenih, a zaista bitnih i velikih pothvata učenika i profesora Škole s konačnom namjenom transparentnosti i dostupnosti kao i utvrđivanjem redoslijeda postupaka kako bi se arhiva u sadašnjem i budućem vremenu sama od sebe stvarala. I ♥</p> <p>ŠPUD je nova društvena stranica koju je pokrenula udruga UBU kao online mjesto i prostor umrežavanja i okupljanja arhivskih materijala vezanih uz Školu primjenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu. Posljednjih nekoliko godina udruga UBU u suradnji s ŠPUD-om razvija projekt Arhiva ŠPUD-a u nastanku kao sastavni dio dugoročnog metafizičkog projekta RELICT koji nastoji iščitati genius loci (duh mjesta) kao i</p>

		<p>energetske ostatke kreativnog djelovanja u zgradama Škole. On je simboličkog karaktera i odnosi se prema zgradama Škole kao prema reliktu kojeg se nastoji u potpunosti proučiti i shvatiti, kako bismo ga mogli ispravno pozicionirati u prostoru i vremenu.</p> <p>Projekt nastoji spoznati Školu kao živi organizam koji se proteže kroz vrijeme te nas u svakom trenutku održava u vezi s onime što je bilo i što će tek biti. RELICT promatra Školu kao duhovnu mašinu koja radi samo mi nismo svjesni njezinog rada.</p>
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. slik., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jerko Stare, knjižničar ŠPUD-a ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Jelena Daić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU u suradnji sa ŠPUD-om
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Istraživački rad, prikupljanje dokumentacije, obrada građe, digitalizacija građe, katalogizacija....
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	min 2 sata tjedno

8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA: ŠPUD Proračun Grada Zagreba Sponzori	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Reakcije javnosti	

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA: "Primijenjena u Močvari"	
2.	CILJ AKTIVNOSTI: Primijenjena u Močvari naziv je dugoročne suradnje koja je pokrenuta između Kluba Močvara i UBU-a (Udruge bivših učenika ŠPUD-a Zagreb) i Škole primijenjene umjetnosti i dizajna (ŠPUD) s ciljem senzibiliziranja mlađih generacija i umjetnika u nastanku za događanja na nezavisnoj kulturno – umjetničkoj sceni kao i razvoja školskog kurikuluma u području projektne i izvanučioničke nastave.	
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI: Povezivanje Kluba Močvara, Klasične gimnazije u Zagrebu i ŠPUD-a, Škola za montažu instalacija i metalnih konstrukcija, u području kreiranja školskih novina, scenskih nastupa, kazališnih predstava, obrade zvuka i svjetla, medijske pismenosti, koncertne fotografije, izrade zmajeva, izrade murala, radionica izrade lutki i dr.	

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Vinka Mortigija Anušić, ak.sl. prof. ment., Odjel grafike ✓ Marija Trapić i Iva Sieber, Jelena Popović, prof. Hrvatskog jezika ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lucija Gudlin, mag. umj. prof. Odjel za dizajn keramike ✓ Ljiljana Hajdarović, prof. sav., Odjel tekstila
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Predavanja, radionica, izložba
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ukupno 25 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<p>Budžet je ostvaren unutar projekta Pogonizacija i Močvarni Laboratorij.</p> <p>Ukupno 8.000,00 kn bruto</p> <p>Materijali: 4.000,00 kn, tisak: 4.000,00 kn</p>
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<p>Odazivom publike na izložbu, bilježenjem reakcija.</p> <p>Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža</p> <p>Praćenje odjeka u medijima.</p>

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kulturpunktova školica - medijska pismenost Izdanje projekta: Kako čitati umjetnost?
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Program Kulturpunktove novinarske školice za srednjoškolsko umjetničko obrazovanje kroz dugoročno partnerstvo sa ŠPUDom i UBU-om, bit će realiziran u obliku projektne nastave za navedene detektirane potrebe/probleme i interdisciplinarno povezati suvremene umjetničke prakse, novinarstvo i rad mladih umjetnika kroz samostalni i timski rad, stručna
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	predavanja i objavljivanje novonastalih radova na temu stvarnih potreba i događanja. Prilagoditi program mlađoj populaciji te pružiti polaznicima uvid u autorske-spisateljske forme s kojima će se susretati i koje će im koristiti u različitim situacijama. Program je uobličen prema onim formama koje su najprimjerenije njihovim potrebama. Program čine dva segmenta: - Predavanja o suvremenoj umjetnosti - Praktični rad na pisanim formama

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Ljiljana Hajdarović, prof. sav., Odjel tekstila ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture (Jelena Daić) ✓ Kurziv – Platforma za pitanja kulture, medija i društva ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb - UBU
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ol style="list-style-type: none"> 1) Serija predavanja o suvremenim umjetničkim praksama, primarno u poljima vizualnih i izvedbenih umjetnosti, s naglaskom na one prakse koje nastaju i razvijaju se u aktualnom trenutku te još uvijek nisu postale dijelom formalnih obrazovnih kurikuluma; 2) Serija novinarskih radionica na kojima se polaznici upoznaju s novinarskim formama te ovladavaju njihovom strukturom; 3) Praktični rad uz individualnu mentorskiju podršku – tijekom trajanja obrazovnog programa polaznici treniraju spisateljske vještine na konkretnim zadacima uz sustavnu podršku i sugestije mentora
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad 2022. - travanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Budžet Kurziva, budžet UBU-a Ukupno cca: 3.000,00 kn
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža. Praćenje odjeka u medijima

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POKAŽIMO ZAŠTO NAM JE VAŽNA VIZUALNA PISMENOST!?
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Cilj projekta je promovirati sve aktivnosti kojima umjetničke i srodne škole izgrađuju vizualnu kulturu, odnosno educiraju i odgajaju učenike da postanu vizualno pismeni te pokazati važnosti vizualne pismenosti i kreativnosti za cijelo društvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Učenici bi kroz projekt (koristeći medij fotografije) trebali odgovoriti na pitanja:</p> <p><i>Na koje su sve načine oni kreativni u predmetima koji nisu stručni, već opće obrazovni?</i></p> <p><i>U kojim to ostalim (obveznim) predmetima oni pronalaze segmente vizualne kulture?</i></p> <p><i>Prikazati vlastitu značajku, zadovoljstvo, i sl. u radu u sklopu školskog zadatka.</i></p>
		<i>Kako umjetničke i srodne škole mogu surađivati s osnovnim školama u podizanju kreativnosti?</i>
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU ✓ OPA – udruga za odgoj pažnje

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici će fotografirati tijek aktivnosti i odgovore na pitanja. Fotografije se <i>uploadaju</i> na zajedničku društvenu mrežu projekta. Ako je u mogućnosti, Škola može <i>printati</i> fotografije u ulozi razglednica na koje montiraju zajednički logo akcije. Škole u projekt mogu uključiti svoje bivše učenike kao mentore učenika. Škole se, također, mogu povezati s jednom lokalnom osnovnom školom te organizirati posjet ili uključiti nekoliko učenika u rad na projektu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Bez sredstava – na volonterskoj bazi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža. Praćenje odjeka u medijima.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Škole održivosti – održivost suradnje sa Zelenom akcijom - Okolišni filmski festival 2023.
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Razmjena znanja i iskustava kroz aktivnosti projekata čiji je nositelj Zelena akcija.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje socijalnog uključivanja mladih, a kroz programe kulture, održivosti i aktivizma.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. slik., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Vinka Mortigija Anušić, ak.sl. prof. ment., Grafički odjel ✓ Mak Melcher, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel ✓ Janko Petrović, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel ✓ Matej Pašalić, ak. kipar, Odjel za metalu ✓ Ljiljana Hajdarović, prof. sav., Tekstilni odjel ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Predavanja, radionica, izložba
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ukupno 35 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Budžet planiran kroz sredstva natječaja Vlade RH, Ureda za udruge, sredstva UBU-a
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Odazivom publike na izložbu, bilježenjem reakcija Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža Praćenje odjeka u medijima.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE
--

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	" Park u Primijenjenoj"
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	U suradnji sa Školom primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu, profesorima i učenicima iste škole, ideja je UBU-a oživotvoriti postojeći park u atriju Škole kako bi se mogao otvoriti za boravak učenika, profesora, roditelja i posjetitelja prilikom raznovrsnih programa koje bi u njemu organizirao zajedno s zatečenim akterima,
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upravo otvaranjem jedne ovakve oaze unutar same Škole, omogućilo bi mladim umjetnicima u nastanku afektivniji rad u području kreacije i oblikovanje, te omogućilo protočnost svih odjela škole koji su u dvorištu punom automobila nedovoljno povezani kroz otvoreni prostor. Postojeći park u atriju i njegovo uređenje, obnavljanje zelenila i urbanog namještaja, kao i postavljanje mjesta za razvrstavanje (radnog) otpada koji nastaje na odjelima moguće bi bilo koristiti u reciklažne svrhe i baratanje materijalom (npr. odjel arhitekture mogao bi raditi reciklažni namještaj), a piljevina stolarske radione mogla bi se koristiti u kompostne svrhe i sl.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. slik., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Mak Melcher, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Janko Petrović, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel ✓ Matej Pašalić, ak. kipar, Odjel za metalu ✓ Rocco Rabar, ak. kip, prvi razredi ✓ Filip Pintarić, mag. ing. arch. ravnatelj ŠPUD-a ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Zemljani radovi, sadnja, predavanja, radionica, izložba, koncerti.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - kolovoz 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ukupno 25 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	sredstva UBU-a, ŠPUD-a Ukupno 2.000,00 kn bruto
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža Praćenje odjeka u medijima. Evaluacijskim listićima.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Pop up storeovi ŠPUD-a Bush, Piu i dr

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Povezivanje s privatnim i javnim poslovnim prostorima koji su opremljeni radovima učenika ŠPUD-a, izlaganje unutar okvira i van okvira škole te prodaja učeničkih radova u svrhu
		kreiranja budžeta za opremanje škole te ulaganja u nove projekte škole.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Prezentacija recentnih radova učenika i prodaja te prigodni program, u svrhu opremanja i prezentacije škole
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Marina Ćuković, mag. educ. chem., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture (Jelena Daić) ✓ Nenad Weltinger, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Lucija Gudlin, prof. mag. umj., Odjel za dizajn keramike ✓ Ljiljana Hajdarović, prof. sav., Tekstilni odjel ✓ Petra Held, akad. slik., prof., Crtanje i slikanje ✓ Martina Majcen, ak.graf., prvi razredi ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Predavanja, radionica, izložba, programi izložbe.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD leci, promo materijali, materijali radionica Ukupno 1.000,00 kn bruto
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža Praćenje odjeka u medijima. Evaluacijskim listićima.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Selekcija i osmišljavanje projekata i izložbi za program ISO-a, osim već tradicionalnih izložbi učenika, maturanata, pojedinih odjela, profesora, ISO je obogaćen programima više suradnji koji se kontinuirano nadograđuje, a sve u službi, kako učenika i profesora, tako i stvaranju novog odnosa prema publici.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Program izložbi i događanja u Salonu Izidor Kršnjavi sastoji se od izložbi odabralih putem natječaja za izlaganje koje je odabrao Savjet Salona kao najprihvatljivije u narednom razvojnom razdoblju, tradicionalnih izložbi profesora i učenika ŠPUD-a te seleksijskog programa UBU-a u suradnji s ŠPUD-om. S obzirom na oštećenost salona nakon potresa, izložbe planirane do kraja 2022. i u 2023. organizirat će se kao pozivne izložbe i gostujuće na lokacijama partnera Škole te nakon odobrenja ispred Škole na otvorenom putem izložbenih panoa. Osnovni izložbeni program proširen je putem raznovrsnih radionica i predavanja autora na temu izložbe ili područja u kojem djeluje, a osmišljen za učenike Škole čime se osiguravaju dodatni vanučionički i neformalni dijelovi programa, ili se obogaćuje školski kurikulum.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Igor Blaha, prof., Odjel unutrašnje arhitekture ✓ Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU, Savjet ISO -a, partneri

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Istraživanje i priprema, izložba, predavanja, radionica, vodstva učenika kroz izložbu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - kolovoz 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ukupno 80 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Sredstva škole, Ministarstva kulture i medija, Grada Zagreba, donacije Ukupno 50.000,00 kn bruto, od čega 3.000,00 na aktivnosti učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Odazivom publike na izložbu, bilježenjem reakcija. Praćenjem odziva i komunikacija preko društvenih mreža Praćenje odjeka u medijima.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER UNUTRAŠNJE ARHITEKTURE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava Odjela unutrašnje arhitekture, Pula
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s tehnološkim dosezima u području novih materijala i tehnologija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Proširivanje vidika, mogućnost dodatnog obrazovanja, formiranje odnosa prema umjetnosti kao pozivu te omogućavanje djelovanja u umjetnosti i dizajnu

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture <input checked="" type="checkbox"/> Marija Andrić, prof., Odjel unutrašnje arhitekture
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U izvannastavno vrijeme, U sklopu nastave srodnih predmeta u kontekstu nastavnog plana i programa.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - srpanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20
8.	TROŠKOVI I IZVOR	Učenici/roditelji
	POTREBNIH SREDSTAVA:	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenički dnevnik

7.3 Fotografski Dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografski dizajn, Fotografske tehnike i Fotolaboratorijski rad
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje svijeta životinja kroz objektiv fotoaparata uz svladavanje tehnika fotografiranja motiva u pokretu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	svladavanje osnovnih tehničkih zakonitosti pri snimanju reportažne fotografije: snimanje iz ruke, brzo namještanje parametara snimanja, rješavanje problema dubinske oštine, uvježbavanje brzog kadriranja i snimanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	profesori Foto odjela u suradnji s edukatorima ZOO vrta i učenicima 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	praktični rad na terenu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	jesen/proljeće šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 + 4
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz, skupna ulaznica za školske grupe -15 kn po osobi
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	izlaganjem fotokolekcija, razgovorom, zajedničkim vrednovanjem postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	FOTOGRAFSKE TEHNIKE
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Posjet Samoborskem Gorju - Izlet na Okić ili Oštrc
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Snimanje krajolika - Korištenje polarizacijskog i gradacijskog filtra. Harmonija boja, kompozicija.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Praktični rad na terenu.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad /studen 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz Zagreb - Samobor i Samobor - Rude
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	fotokolekcija, razgovor, zajedničko vrednovanje postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	povijest fotografije, fotografski dizajn i predmeti struke
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje s hrvatskom fotografskom baštinom; ta aktivnost će se realizirati u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt i Fotoklubom Zagreb
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	interakcija povjesnog i suvremenog
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	prof. Željka Šaravanja u suradnji s kustosima MUO i učenicima 4. razreda Foto odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	prezentacija uz razgovor u MUO (stalni postav fotografije i fundus fotografije) te fundus hrvatske amaterske fotografije Fotokluba Zagreb posjet stalnom postavu Muzeja za umjetnost i obrt i izložbi razvoja hrvatske fotografije (zbog potresa i oštećenja zgrade, prema dogовору с кустосима MUO)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	tijekom šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 + 4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotografski dizajn i predmeti struke
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje Muzeja za umjetnost i obrt
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	kroz povijesni dio upoznati baštinu predmeta primjenjene umjetnosti u Hrvatskoj s naglaskom na razvoj fotografije od 1840. god. do danas
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	prof. Željka Šaravanja u suradnji s kustosima MUO i učenicima 2. razreda Foto odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	posjet stalnom postavu Muzeja za umjetnost i obrt i izložbi razvoja hrvatske fotografije (zbog potresa i oštećenja zgrade, prema dogovoru s kustosima MUO)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	seminarskom radnjom, razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	FOTOGRAFSKE TEHNIKE
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Posjet MEĐUNARODNOM FOTO SAJMU u Zagrebu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici mogu vidjeti i djelomično isprobati najsuvremeniju foto opremu, sudjelovati na radionicama i slušati predavanja renomiranih hrvatskih i europskih fotografa
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, predavanja, brošure, katalozi, probna snimanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/studeni 2022. i travanj/svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 + 6 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER	
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	FOTOGRAFSKE TEHNIKE
2. CILJ AKTIVNOSTI:	Suradnja s Centrom za kulturu "Trešnjevka"
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:	Kazališna i koncertna fotografija. Snimanje u lošim svjetlosnim uvjetima objektivima velike svjetlosne moći uz visoke ISO vrijednosti.
4. NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić
5. NAČIN REALIZACIJE:	Učenici će snimati probe i kazališne predstave u CeKaTeu.
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk.god. 2022./2023.
7. PLANIRANI BROJ SATI:	30 sati
8. TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9. NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Izložba fotografija u Galeriji CeKaTea.

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fotolaboratorijski rad
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje učenika s profesionalnom opremom izložbenih fotografija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	završna oprema likovnog djela: kaširanje, izbor paspartua, plastificiranje, izbor okvira i ostale opreme za potrebe završnog rada na Foto odjelu
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	prof. Srđan Jelisić u suradnji sa Studiom B0, Nehajška 15, Zagreb i učenicima završnog razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	učenici nakon demonstracije djelatnika Studija sami opremaju svoje fotografije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	travanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovorom, zajedničkim vrednovanjem opreme osobnog fotografskog rada

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	FOTOGRAFSKE TEHNIKE
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	upoznavanje učenika s Odsjekom snimanja na Akademiji dramske umjetnosti
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	upoznavanje učenika s jednom od mogućnosti daljnog nastavka školovanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić u suradnji s prof. Darijem Petkovićem na Odsjeku snimanja Akademije dramske umjetnosti
5.	NAČIN REALIZACIJE:	prezentacija studentskih radova uz obrazloženje zadatka te upoznavanje s fotografskim ateljeom i TV studiom
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	proljeće 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4 sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema troškova
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

PLAN AKTIVNOSTI: FOTOGRAFSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	FOTOGRAFSKE TEHNIKE, FOTOGRAFSKI DIZAJN
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	CANON PHOTO DAYS
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici mogu vidjeti i isprobati najnoviju CANON foto opremu, sudjelovati na radionicama i slušati predavanja renomiranih hrvatskih i europskih fotografa
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Vladimir Šimunić, Željka Šaravanja
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, predavanja, brošure, katalozi, probna snimanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	javni prijevoz Sesvete - Adamovec
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	putem seminara i razgovorom

7.4 Grafički Dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Memorijal „Aorta neba“ - nagradni likovni natječaj za učenike ŠPUD-a
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Potiče se razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Natječaj je namijenjen svim učenicima ŠPUD-a u spomen na našu prerano preminulu bivšu učenicu Ivu Miloložu.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Josipova jezična galerija i obitelj Ive Milolože te Škola primijenjene umjetnosti i dizajna – voditeljica projekta Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Na nivou cijele škole učenice i učenici radit će likovne radove na zadatu temu, uz mentorstvo profesora. Nakon provedenog natječaja organizirat će se izložba u određenom prostoru.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	40

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	5.000 kn Obitelj Ive Milolože
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<p>Radove će vrednovati tročlana komisija. Povjerena memorijala i glavna izbornica – Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica</p> <p>Tri najbolja rada bit će nagrađena novčanim iznosom.</p> <p>1. nagrada u iznosu od 1.500 kn, 2. nagrada u iznosu od 1.000 kn i 3. nagrada u iznosu od 5.00 kn.</p> <p>2.000 kuna bit će uporabljene za troškove organizacije.</p> <p>Određeni broj najboljih radova bit će izloženi na skupnoj izložbi.</p>

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>Nastavni predmet – TIPOGRAFIJA Naziv projekta: ŠPUD stikeri</p> <p>- likovno i grafičko oblikovanje stikera za Školu primjenjene umjetnosti i dizajna te njihova produkcija (print)</p>

2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja. Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici će se upoznati s fazama postprodukcije vlastitog proizvoda; naučit će kao funkcioniра reklamiranje proizvoda i sama prodaja; proći će kroz određene faze stavljanja proizvoda na tržište, njihovu prodaju, kalkulaciju cijene, obračun zarađenog novca, kalkulaciju uloženih novčanih sredstava za produkciju proizvoda.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prvi dio projekta – likovno i grafičko oblikovanje odradit će učenici na nastavi, a produkcija (print) stikera bit će u tiskari u organizaciji Hrvatskih željeznica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad, studeni, prosinac 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Hrvatske željeznice

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<p>Stikeri su namijenjeni prodaji. Sakupljena sredstva bit će utrošena u nabavku materijala i alata za Grafički odjel. Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora.</p>
----	-------------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>Nastavni predmet - TIPOGRAFIJA Naziv projekta: TIPO KERAMIKA 140</p> <ul style="list-style-type: none"> - likovno i grafičko oblikovanje logotipa za 140. - u obiljetnicu Škole primjenjene umjetnosti i dizajna - aplikacija preslikača s logotipom na keramičke šalice
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<p>Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja. Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu. Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje.</p>

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.</p> <p>Razviti kod učenika poduzetnički duh.</p> <p>Uočiti povezanost različitih zanimanja u stvaranju novih vrijednosti.</p> <p>Učenici će se upoznati s fazama postprodukcije vlastitog proizvoda; naučit će kao funkcioniра reklamiranje proizvoda i sama prodaja; proći će kroz određene faze stavljanja proizvoda na tržište, njihovu prodaju, kalkulaciju cijene, obračun zarađenog novca, kalkulaciju uloženih novčanih sredstava za produkciju proizvoda.</p>
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica – Grafički odjel i učenici 3. i 4. razreda</p> <p>Lucija Gudlin, prof. mentorica – Odjel za dizajn keramike</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici apliciraju izrađene preslikače na keramičke šalice uz mentorstvo profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<p>4.000 kn</p> <p>Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel</p>

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<p>Dio šalica koje su radili učenici Odjela za dizajn keramike bit će izloženi na izložbama: Design Week (6. – 11. 9. 2022.) i na Ambijenti (listopad 2022.), a veći dio kupljenih šalica namijenjen je prodaji na izložbama Škole. Sakupljena sredstva bit će utrošena za nabavu računalne opreme i potrebnog pribora za Grafički odjel.</p>
----	-------------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<p>Donatorska akcija Inner wheel kluba Zagreb Gradec – 20 godina Inner wheela za 140 godina ŠPUD-a</p> <p>- ilustracije za aplikaciju na platnene vrećice povodom 20 godina Inner whell kluba Zagreb Gradec i 140 godina ŠPUD-a</p>
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<p>Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije.</p> <p>Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.</p> <p>Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu.</p> <p>Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje.</p> <p>Spoznati vrijednosti donatorskih akcija.</p>
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.</p> <p>Razviti kod učenika poduzetnički duh.</p>
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Tomislav Tomić, prof., Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<p>Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesorica.</p>

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Svibanj 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	60
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	5.000 kn Inner wheel klub Zagreb Gradec
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Sakupljena sredstva bit će utrošena za nabavku računalne opreme i pribora za Grafički odjel.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Slikovnica „OPTIMIZAM“ - likovna rješenja i izvedba ilustracija za slikovnicu „Optimizam“ unutar projekta Siniše Cmrka - Ured za optimizam - prijelom slikovnice i priprema za tisk
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.

		Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu. Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mario Jurjević, prof., Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Svibanj – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Siniša Cmrk i sponzori
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Sakupljena sredstva bit će utrošena za nabavu opreme i pribora za Grafički odjel.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	10. Okolišni filmski festival - nastavni predmet – tipografija - likovno i grafičko oblikovanje plakata/vizuala za obljetnički 10. Okolišni filmski festival u organizaciji Aktivističke grupe Zelene akcije
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi za realnog naručitelja. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja. Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu. Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva. Spoznati važnost problematike klimatskih promjena.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica i učenici 3. razreda Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad, studeni, prosinac 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	40
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Zelena akcija/aktivistička grupa i Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Plakati će biti izloženi na festivalu i kao jumbo plakati na ulicama grada Zagreba. Vizual će biti korišten i u programskoj knjižici Okolišnog filmskog festivala. Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentorice.
----	---------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Grafički dizajn - oblikovanje zaštitnog znaka 13. gimnazije – suradnja s 13. gimnazijom - likovno i grafičko oblikovanje logotipa za 13. gimnaziju u Zagrebu
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Prepoznati važnost suradnje i timskog rada u stvaranju nove vrijednosti. Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje. Uočiti povezanost različitih zanimanja u stvaranju novih vrijednosti. Spoznati važnost osobnog angažmana na projektu. Spoznati vlastita ograničenja i vrijednosti.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva - suradnja učenika 3. razreda Grafičkog odjela ŠPUD-a s učenicima 13. gimnazije. Razviti kod učenika/ca poduzetnički duh.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Josip Drdić, prof., Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici 2. i 4. razreda Grafičkoga odjela

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesora. Suradnja s 13. gimnazijom.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Drugo polugodište školske godine 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Grafičko rješenje će biti službeni logotip 13. gimnazije i na taj način će biti u potpunosti vidljiv javnosti. Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Mjesec hrvatske knjige - tema: mladi uz Međunarodnu godinu mlađih, naslov je Generacija K

2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<p>Spoznati vrijednosti ulaganja u nove ideje.</p> <p>Uočiti povezanost različitih zanimanja u stvaranju novih vrijednosti.</p> <p>Spoznati vlastita ograničenja i vrijednosti.</p> <p>Potiće se razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.</p>
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica, Tea Pranjić, prof., Mario Jurjević, prof. i učenici 3. razreda Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izložba u knjižnici Voltino
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	15. 10. - 15. 11. 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel; Knjižnica Voltino
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	

		Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Reakcije na publike na izložene radove.
--	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanje LIK 2023.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Poticanje razvoja učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepta te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Sudjelovanje učenika u natjecanju na zadatu temu; razvijanje sposobnosti samovrednovanja; razvijanje sposobnosti individualnog i grupnog rada.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Rješavanje likovnog problema na zadatu temu unutar ograničenog vremena pod mentorstvom profesorice.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Siječnja - ožujka 2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vrednovanje i ocjenjivanje učeničkih radova od strane državne komisije.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava iz povijesti likovne umjetnosti u Južnoj Dalmaciji - izložba učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću na Pelješcu
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Poticanje razvoja učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepta te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	U sklopu terenske nastave dogovorena je izložba učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću koja će predstaviti našu Školu. Izložba je prodajna. Polovica sredstava od prodaje ide Školi, a polovica Ligi protiv raka -Korčula, Pelješac, Lastovo, Mljet.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izložba u Pomorskom muzeju u Orebiću na Pelješcu.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	4. – 8. listopada 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Reakcija publike i količina prodanih radova.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt "MINI PRINT OF CROATIA" 2023.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja. Suradnja umjetničkih škola na području države,

		međusobno povezivanje i suradnja nastavnika i učenika.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi na zadanu temu u zadanom roku. Povezivanje, međusobna pomoći i podrška grafičke struke.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Tea Pranjić, prof Jure Kokeza, prof. Tomislav Tomić, prof. Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica - učenici Grafičkoga odjela - organizatori: Škola likovnih umjetnosti u Splitu
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. On line izložba organizirana od strane Škole likovnih umjetnosti u Splitu. Vrednovanje/samovrednovanje na nivou struke

		Rezultati će biti korišteni za planiranje daljnje suradnje i veću vidljivost nastavnog predmeta Grafičke tehnike.
--	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	1 st International Print Biennial for teenagers - tema: Dodir
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja. Suradnja umjetničkih škola na međunarodnoj razini, međusobno povezivanje i suradnja nastavnika i učenika. Povezivanje, međusobna pomoć i podrška grafičke struke.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi na zadanu temu u zadanom roku. Povezivanje, međusobna pomoći i podrška grafičke struke. Poticanje razmišljanja o pojmu ljudskoga dodira.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Tea Pranjić, prof Jure Kokeza, prof. Tomislav Tomić, prof.

		Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica - učenici Grafičkoga odjela - organizatori: Srednja šola za oblikovanje in fotografijo, Ljubljana
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz konzultacije i mentorstvo profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujna 2022. – svibnja 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	40
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Vrednovanje/samovrednovanje na nivou struke. Rezultati će biti korišteni za planiranje daljnje suradnje i veću vidljivost nastavnog predmeta Grafičke tehnike.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Design week, 2022.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<p>Spoznati vlastita ograničenja i vrijednosti.</p> <p>Potiće se razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepta te sposobnosti strukovnog promišljanja.</p>
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izložba na Design weeku
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	6. – 11. rujna 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Odjel grafike
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	

		Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Reakcije na publike na izložene radove.
--	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Ambijenta, 2022.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Spoznati vlastita ograničenja i vrijednosti. Potiče se razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepta te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica i učenici Grafičkoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izložba na Ambijenti
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	13. – 16. listopada 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	

		10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola primjenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb/Grafički odjel
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje prema uloženom trudu. Učenici će analizirati dobivene rezultate i vrijednost projekta prema naputcima mentora. Reakcije na publike na izložene radove.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sudjelovanje na pozivnim natječajima za izradu likovnih radova; 2. Odlazak na značajnije izložbe u gradu.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Ujedno se potiče razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi za realnog naručitelja.

		Učenici se na izložbama u muzejima i galerijama upoznaju s povijesnim i aktualnim likovnim i umjetničkim djelima te neposrednim iskustvom dolaze do važnih perceptivnih spoznaja.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Profesorica Tea Pranjić i učenici.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz prezentacije, radionice, konzultacije i mentorstvo profesorice.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – Lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijali koji se upotrebljavaju na nastavi u školi.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenje uspješnosti likovnog stvaranja, pohvale i ocjenjivanje kroz sustav vrednovanja te rezultati koji će se koristiti za povećanje kvalitete rada i daljnje poticanje razvoja likovnih i kognitivnih sposobnosti učenika.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sudjelovanje na pozivnim natječajima za izradu likovnih radova 2. Odlazak na izložbe u gradu Zagrebu 3. Terenska nastava u Zagrebu
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima da na konkretnom primjeru zadanog projekta usvoje različite likovne kompetencije. Poticanje razvoja učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka, ideja i koncepata te sposobnosti strukovnog promišljanja.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<p>Učenici imaju priliku razvijati kreativnost te raditi za realnog naručitelja.</p> <p>Učenici se na izložbama u muzejima i galerijama upoznaju s povijesnim i aktualnim likovnim i umjetničkim djelima te neposrednim iskustvom dolaze do važnih perceptivnih spoznaja.</p> <p>Tijekom terenske nastave učenici razvijaju vlastite crtačke vještine te kritičko razmišljanje u vanjskom okruženju.</p>
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Profesorica Martina Majcen Starček i učenici.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izvršenje zadanog zadatka i izrada vlastitog rada unutar projekta uz prezentacije, radionice, konzultacije i mentorstvo profesorice. Izvršenje likovnog zadatka tijekom terenske nastave.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – Lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijali koji se upotrebljavaju na nastavi u školi.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Praćenje uspješnosti likovnog stvaranja, pohvale i ocjenjivanje kroz sustav vrednovanja te rezultati koji će se koristiti za povećanje kvalitete rada i daljnje poticanje razvoja likovnih i kognitivnih sposobnosti učenika.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	A2B / ART 2 BUSINESS – Art2Business key entrepreneur and digital skills for future artist ključne poduzetničke i digitalne vještine za buduće umjetnike - europski projekt
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Kurikulum za novi izborni.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Budući novi izborni predmet Poduzetništvo namijenjen je svim učenicima umjetničkih škola i škola koje obrazuju učenike u području Vizualnih umjetnosti i dizajna.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HDLU); Škola primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu – Filip Pintarić, ravnatelj, Bernarda Cesar, prof, Tea Pranjić, prof. i Vinka Mortigija Anušić, prof. savjetnica; Asociacija „Langas i ateiti“, Litva; Srednja šola za oblikovanje Maribor, Slovenija
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Svaki partner kreira sadržaj svog Modula. Mjesecni online sastanci svih partnera u projektu. Listopad – dvodnevni meeting kod partnera iz Slovenije – u Mariboru.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Siječanj 2022. – listopad 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	1760 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	EU
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Buduća primjena kurikuluma u nastavnom procesu.

PLAN AKTIVNOSTI: GRAFIČKI DIZAJNER			
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA PROJEKTA: ILI	Likovni susreti „Lukine crte“ - niz likovnih edukativnih radionica i stručnih posjeta te likovno druženje na Svjetski dan umjetnosti, 15. 4. 2023.	

2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Potiće se razvoj učeničkih kreativnih sposobnosti i mogućnosti likovnog izražavanja individualnih poruka. Uočiti povezanost različitih zanimanja u stvaranju novih vrijednosti. Poticanje volonterskih projekata radi njegovanja solidarnosti i senzibilnosti djece i mladih za potrebe škole i zajednice.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike sa smjerom osobnog djelovanja i suradnje s različitim strukama u ostvarivanju ciljeva. Poticati humanitarno djelovanje, empatiju i solidarnost. Kroz međusobnu suradnju organizirati niz događanja u spomen na Luku, prerano preminulog učenika Srednje škole Glina.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Srednja škola Glina (Školski volonterski klub Manus Aperta) i Škola primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu (Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kroz edukativne radionice, stručne posjete i izložbu na završnoj manifestaciji Likovni susreti „Lukine crte“.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Studeni 2022. – svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	30
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Iz projekta „Lukine crte“ Srednje škole Glina i Škola primijenjene umjetnosti i dizajna

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Aukcijska donacijska izložba nastalih radova u gradskom parku (Trg bana Josipa Jelačića 3, Glina) na završnoj manifestaciji Likovni susreti „Lukine crte“. Nastala umjetnička produkcija bit će zabilježena odgovarajućim katalogom koji će biti promoviran na izložbi te promoviran i predstavljen na webu SŠ Glina i u medijima.
----	-------------------------------------	--

7.5 Dizajner Keramike

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba učeničkih radova u sklopu Ambiente 2022.
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, novi kontakti, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Prezentiranje rada odjela za dizajn keramike
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Mak Melcher, Nevia Barović Vukelić, Mihael Puntarić, Ankica Pudić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Zagrebački velesajam, izložba
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: odabir radova, pakiranje, transport, postav izložbe, dežurstva
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD, Zagrebački velesajam
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz reakcije i komentare posjetitelja

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba učeničkih radova u knjižnici Medveščak
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno posjetiteljima izložbe
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Mak Melcher, Nevia Barović Vukelić, Mihael Puntarić, Ankica Pudić + svi odjeli škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike prezentiranjem svojih radova i vještina promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: odabir radova, pakiranje i transport, postav izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionice za dan otvorenih vrata
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje odjela za dizajn keramike
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno za učenike prvih razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Nevia Barović Vukelić, Ankica Pudić, Mak Melcher, Mihael Puntarić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike kroz svoj rad i preko svojih radova prezentiraju učenicima prvih razreda program obrazovanja za zanimanje dizajner keramike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Terenska nastava i izložba radova u hrvatskom prirodoslovnom muzeju
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će sudjelovati na izložbama, realizirati radove prema određenoj temi do određenog roka (planirati), analizirati tuđe radove, koristiti građu za stvaranje idejnih rješenja, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjena učenicima 2., 3. i 4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin (za keramiku), sudjeluju i drugi odjeli
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici će u sklopu godišnjeg plana i programa predmeta keramičko modeliranje realizirati radove (prema temi ponuđenoj u muzeju) koji će biti selektirani i izloženi u muzeju
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: realizacija radova, postav izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	U muzeju se radi selekcija radova za izložbu, samovrednovanje, ocjenjivanje

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	16. NACIONALNA IZLOŽBA MATURALNIH RADOVA U PODRUČJU DIZAJNA IDIVA 2023. VARAŽDIN
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će sudjelovati na izložbi, realizirati radove prema određenoj temi do određenog roka (planirati), analizirati tuđe radove, koristiti građu za stvaranje idejnih rješenja, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjena učenicima četvrtih razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Mak Melcher, Mihael Puntarić, Nevia Vukelić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Završni radovi realiziraju se u školi, a izložba je online u organizaciji društva inovatora varaždinske županije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Izložba: svibanj i lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati: selekcija, fotografiranje i prijava za online izložbu
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola - ministarstvo
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, žiriranje, vrednovanje kroz komentare i reakcije posjetitelja online izložbe

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba Obrazine (Rijeka)
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će sudjelovati na izložbama, realizirati radove prema određenoj temi do određenog roka (planirati), analizirati tuđe radove, koristiti građu za stvaranje idejnih rješenja, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjena učenicima trećih razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Mak Melcher, Mihael Puntarić, Nevia Barović Vukelić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici će u sklopu godišnjeg plana i programa predmeta keramičko modeliranje i lončarsko kolo realizirati masku (tema izložbe) koja će biti prijavljena za izložbu obrazine
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Studeni 2022. – veljača 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	24 sata: realizacija radova, fotografiranje i prijava radova
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Nastavnici sa odjela procjenjuju kvalitetu radova i odabiru radove koji se šalju na izložbu, samovrednovanje, ocjenjivanje

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionica i prezentacija (izložba) autorskih radova - keramičko modeliranje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno učenicima odjela za dizajn keramike
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici prezentiraju svoje radove i vještine, promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike. Izložba radova nastalih na radionici.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: organizacija, realizacija radova, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložba učeničkih radova
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno posjetiteljima izložbe
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Mak Melcher, Nevia Barović Vukelić, Mihael Puntarić, Ankica Pudić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike prezentiranjem svojih radova i vještina promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: odabir radova, pakiranje i transport, postav izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača
----	------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionice za noć muzeja
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje odjela za dizajn keramike, upoznavanje, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno za posjetitelje manifestacije noći muzeja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, Nevia Barović Vukelić, Ankica Pudić, Mak Melcher, Mihael Puntarić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike kroz svoj rad i izložbom svojih radova, posjetiteljima manifestacije noći muzeja, prezentiraju obrazovni program za zanimanje dizajner keramike
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Siječanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare i reakcije posjetitelja (>1000)

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Predavanja i radionice vanjskih predavača
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Stjecanje novih znanja, iskustava, stvaranje novih kontakata, promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno učenicima odjela za dizajn keramike
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici u izvannastavno vrijeme stječu nova znanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 sati: organizacija, realizacija, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare promatrača i sudionika

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER KERAMIKE		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Radionica i prezentacija (izložba, natjecanje, smotra) autorskih radova
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promoviranje škole i odjela za dizajn keramike, samopromocija, samovrednovanje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Namijenjeno učenicima odjela za dizajn keramike ŠPUD-a i Graditeljske škole Čakovec
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Lucija Gudlin, ŠPUD Vesna Osojnički, Graditeljska Škola Čakovec Profesori odjela za dizajn keramike ŠPUD I GŠ
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici odjela za dizajn keramike sudjelovanjem na radionici prezentiraju svoje radove i vještine, promoviraju školu i obrazovni program za dizajnera keramike, stječu nova znanja, nove kontakte. Zajednička izložba radova nastalih na radionici.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	50 sati: organizacija, realizacija radova, prezentacija
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Materijal iz osiguranog materijala za realizaciju nastavnog plana i programa
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Samovrednovanje, vrednovanje kroz komentare i reakcije promatrača, drugih učenika i profesora

7.6 Kiparski Dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fakultativna nastava crtanje akta po živom modelu (3. i 4. razred)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Primjena vještina i znanja crtežom po gledanju u zadanim vremenskim okvirima, različitim crtačkim tehnikama
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Usvajanje visoke razine potrebne za nastavak školovanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Odjel kiparstva Petar Ostojić, ak kip. Lucija Jerković, mag. educ. art.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Fakultativna nastava, 2 sata tjedno, crtanje po modelu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	1.000,00 kuna ŠPUD, roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kiparska tehnologija- posjet ljevaonici umjetnina
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika s procesom lijevanja bronce
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Povezivanje s teorijom nastave predmeta Kiparska tehnologija
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Miroslav Sabolić, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Obilazak ljevaonice umjetnina uz stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Ljevaonica umjetnina
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će stečeno znanje vrednovati kroz međusoban razgovor i vježbe

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjet gliptoteci
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s hrvatskim kiparstvom
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje učenika na stvaranje

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Odjel kiparstva: Ivan Branko Imrović, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Za vrijeme nastave plastičnog oblikovanja i crtanja i slikanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Ožujak/ travanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kritički osvrt učenika

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Meštovićev atelje
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s hrvatskim kiparstvom - Ivan Meštović
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje učenika na stvaranje
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Odjel kiparstva Ivan Branko Imrović, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Za vrijeme nastave plastičnog oblikovanja i crtanja i slikanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kritički osvrt učenika

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Restauratorski zavod i skulpture Vanje Radauš
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s hrvatskim kiparstvom- Vanja Radauš
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje učenika na stvaranje
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Odjel kiparstva Ivan Branko Imrović, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Za vrijeme nastave plastičnog oblikovanja i crtanja i slikanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kritički osvrt učenika

PLAN AKTIVNOSTI: KIPARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Arheološki muzej
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s hrvatskim kiparstvom
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticanje učenika na stvaranje
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Odjel kiparstva Ivan Branko Imrović, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Za vrijeme nastave plastičnog oblikovanja i crtanja i slikanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prosinac 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kritički osvrt učenika

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izložba Design week 2023, Zagreb
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Upoznavanje sa specifičnostima postave male plastike i nakita u prostoru ALU – Zagreb
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Poticati učeničku percepciju prostora i postave vlastitog rada u njemu.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	Matej Pašalić, ak. kipar, prof.savjetnik Nada Škrlin, ak. slikar Juita Šercar, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE	Skupni posjet ALU Zagreb (ostali odjeli škole)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	Valorizacija radova i odabir (sa učenicima) 3 x 2 sata Postav izložbe (učenici) 2 x 4 sata izvan nastave.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD / odjel metala besplatne obilazak izložbe
9.	NAČIN VREDNOVANJA	Reakcija javnosti Interpretacija vlastitog postava skulpture u sklopu skupnog

	REZULTATA	postava škole.
--	-----------	----------------

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Noć Muzeja 2023. Promenada u ŠPUD, Zagreb
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Stjecanje novih znanja, upoznavanje posjetitelja sa specifičnostima Odjela za dizajn metala, ŠPUD
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Poticati učenika na prezentaciju vlastitog rada, odjela i škole.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> - Matej Pašalić, akad.kipar, prof.savjetnik - Nada Škrlin, akad.slikar - Juita Šercar, akad. Kipar - ISO - Izložbeni salon Izidor Kršnjavi - Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture - Andro Grdinić, ak. sl., Odjel unutrašnje arhitekture - Igor Kozlina, mag. ing. arch., Odjel unutrašnje arhitekture - Dinka Pavelić, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture - Miroslav Sabolić, ak.kip. prof. Odjel kiparstva - Lucija Gudlin, mag. umj. prof. Odjel za dizajn keramike - Vinka Mortigijja Anušić, akad.slikar-graf., prof. savjetnik, Odjel grafike - Janko Petrović, ak.kip. prof. Ar/Sc odjel - Ljiljana Hajdarović, dipl.inž.tekst. teh., Odjel tekstila - Martina Božić, povj. umj., prof. - i ostali profesori Škole - učenici glazbenih razreda

5.	NAČIN REALIZACIJE	U suradnji ŠPUD-a, MUO-a, UBU-a, otvaranje Škole prema građanstvu sa prigodnim programom i radionicama sa učenicima, u "Noći muzeja 2023."
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	Siječanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	Nastava za učenike i profesore u Noći muzeja odvija se u večernjim satima, organizacija cca 30 sati.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	Besplatne radionice za posjetitelje odjela i škole
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Interpretacija vlastitog rada u sklopu skupnog postava škole.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izložba odjela za dizajn metala na Ambienti 2023. Zagrebački velesajam
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Javno izlaganje završnih učenika metala nastalih u proteklih godina. Upoznavanje sa specifičnostima postave male plastike i nakita u prostoru (izložbeni sajma)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Prezentiranje rada Odjela metala i dosega učenika kroz sve predmete odjela.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	Matej Pašalić, ak. kipar, prof.savjetnik Nada Škrlin, ak. slikar Judita Šercar, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE	Skupni posjet Ambienti/Zagrebački velesajam (ostali odjeli škole)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	Valorizacija radova i odabir (sa učenicima) 3 x 2 sata Postav izložbe (učenici) 2 x 4 sata izvan nastave. Profesor kao nositelj min. 30 sati (organizacija – realizacija)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD, Sponzori besplatne obilazak sajma
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Reakcija javnosti i učenika ŠPUD interpretacija vlastitog postava skulpture/nakita u sklopu skupnog postava odjela.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Izrada i prezentacija završnih radova učenika za dizajn metala u sklopu predmeta odjela iskucavanje , emajliranje i zlatarstvo
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Izlaganje autorskih radova učenika Odjela za dizajn metala
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Prezentiranje rada i stvaranje odnosa prema radu uz spoznaju da će rad biti izložen.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	Matej Pašalić, ak. kipar, prof.savjetnik Nada Škrlin, ak. slikar Judita Šercar, ak. kipar
5.	NAČIN REALIZACIJE	Program nastave predmeta iskucavanje , emajliranje i zlatarstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	prosinac 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI	4 sata u nastavi + 15 sati van nastave (posebni radovi – organizacija i realizacija)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Evaluacijski listići, samovrednovanje učenika, interes i reakcija javnosti
----	-----------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER METALA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	Park u Primijenjenoj Atrij ŠPUD-a
2.	CILJ AKTIVNOSTI	Ideja Škola primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu, profesora i učenika škole, u suradnji s UBUom je oživotvoriti postojeći park u atriju Škole kako bi se mogao otvoriti za boravak učenika, profesora, roditelja i posjetitelja prilikom raznovrsnih programa koje bi u njemu organizirao zajedno s zatećenim akterima.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI	Poboljšanje kvalitete školovanja i rada u ŠPUD-u Zagreb Upravo otvaranjem jedne ovakve oaze unutar same Škole, omogućilo bi mladim umjetnicima u nastanku afektivniji rad u području kreacije i oblikovanje, te omogućilo protočnost svih odjela škole koji su u dvorištu punom automobila nedovoljno povezani kroz otvoreni prostor. Postojeći park u atriju i njegovo uređenje, obnavljanje zelenila. Poticanje socijalnog uključivanja mladih, a kroz programe kulture, održivosti i aktivizma.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI	Filip Pintarić, mag. ing. arch. ravnatelj ŠPUD-a Matej Pašalić, akad.kipar, prof.savjetnik Mak Melcher, ak. kipar, Keramički odjel Janko Petrović, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel Bernarda Cesar, mag. ing.arch., Odjel unutrašnje arhitekture Alan Vlahov, ak. kipar, Aranžersko-scenografski odjel

Školski kurikulum 2022./2023.

		Rocco Rabar, ak. kip, prvi razredi Udruga bivših učenika ŠPUD-a Zagreb – UBU
5.	NAČIN REALIZACIJE	Zemljani radovi, sadnja, predavanja, radionica, izložba, koncerti, projekcije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI	rujan 2022. - kolovoz 2023 .
7.	PLANIRANI BROJ SATI	Ukupno 30 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA	ŠPUD sredstva UBU-a
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA	Praćenjem odaziva i komunikacija preko društvenih mreža. Praćenje odjeka u medijima. Evaluacijskim listićima.

7.8 Slikarski Dizajner

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Izložbe i radionice u Klovićevim dvorima
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika s retrospektivom pojedinog umjetnika i tehnikom kojom se služio
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Pružanje iskustva radioničkog načina rada učenicima i približavanja galerijskog prostora

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Monika Meglić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Učenici će u sklopu predmeta Slikarske tehnike pogledati retrospektivne izložbe pojedinih umjetnika i sudjelovati na radionici gdje će moći raditi istom tehnikom kao i umjetnik čiju su izložbu pogledali
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad/ studeni 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	16
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Galerija Klovićevi dvori
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vrednovanje će se vršiti usmenom analizom učeničkih radova proizašlih iz radionice

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Fakultativna nastava crtanja akta po živom modelu (3. i 4. razred)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Primjena vještina i znanja crtežom po promatranju u zadanih vremenskim okvirima, različitim crtačkim tehnikama
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Usvajanje visoke razine potrebne za nastavak školovanja

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Odjel slikarstva
----	----------------------	------------------

		Duje Šuvar, prof. Ivan Branko Imrović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Fakultativna nastava, crtanje po modelu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2022./2023., 2 sata tjedno 3. godina + 2 sata tjedno 4. godina
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 + 70
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ, ŠPUD, roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Nastava u prirodi
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stjecanje iskustva crtanja i slikanja u prirodi
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Ospoznati učenike za slikanje u prirodi

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, prof. Borna Ban, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak u prirodu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Travanj- svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Škola
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	IZRADA ZAVRŠNIH RADOVA u bolnicama, vrtićima
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Završetak školovanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osporobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Nastavnici Slikarskoga odjela
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Slikanje na zidu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Institucija u kojoj se izvodi projekt
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Noć muzeja
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Predstavljanje učeničkog rada slikarskog odjela široj publici

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osporobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja u svrhu predstavljanja vlastitog rada široj publici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, prof. Monika Meglić, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Slikanje na platnu, crtanje na papiru, izrada mozaika na mobilnoj podlozi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	siječanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Dan otvorenih vrata škole
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Predstavljanje učeničkog rada slikarskog odjela široj publici, pogotovo učenicima prvih razreda i njihovim roditeljima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osporobiti učenike za samostalno izvođenje vlastitih idejnih rješenja u svrhu predstavljanja vlastitog rada široj publici
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, prof. Monika Meglić, prof. Borna Ban, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Slikanje na platnu, crtanje na papiru, izrada mozaika na mobilnoj podlozi

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Redovno ocjenjivanje učeničkih postignuća

PLAN AKTIVNOSTI: SLIKARSKI DIZAJNER		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Posjeti izložbama
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Stjecanje znanja kroz vizualnu i verbalnu terensku nastavu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Razvijanje skladnih međuljudskih odnosa među učenicima te produbljivanje likovnih saznanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mirjana Petrin, prof. Monika Meglić, prof. Borna Ban, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak na izložbe u gradu Zagrebu pod vodstvom nastavnika slikarskog odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 sati

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor i analiza na temelju promatranih likovnih djela; dojmovi o različitim likovnim pristupima na području slikarstva

7.9 Dizajner Tekstila

PLAN AKTIVNOSTI: DIZJANER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA; POVIJEST TEKSTILA I KOSTIMA I TEHNOLOGIJA TEKSTILA: POSJET RESTAURATORSKO - PREPARATORSKOJ RADIONICI ZA TEKSTIL ETNOGRAFSKOG MUZEJA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Stjecati pozitivan stav prema zbirci tekstila Etnografskog muzeja, razvijati interes učenika za očuvanje, konzervaciju i restauraciju tekstila. Razvijati odgovoran odnos prema tradicijskom tekstilu i tradicijskim tekstilnim vještinama. Senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povjesne građe.

Školski kurikulum 2022./2023.

		Razumjeti europsku i hrvatsku kulturnu učenike. Upoznati se sa zanimanjima restauratora tekstila i preparatora tekstila.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Mihaela Grčević, viša restauratorica Etnografskog muzeja u Zagrebu Ljiljana Hajdarović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Razgledavanje prostora restauratorsko-preparatorske radionice, upoznavanje s priborom za rad. Razgovor s djelatnicama radionice.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom listopada ili studenog 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema troškova.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor i analiza viđene kulturne baštine. Razgovor o zanimanju restauratora tekstila.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	IZLOŽBA; „ZAGREB DESIGN WEEK 2022“ - LIMITLESS
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba učeničkih umjetničkih radova nastalih na temu slavljenja ponovnog okupljanja,

Školski kurikulum 2022./2023.

		ukidanja ograničenja i slobode koja je neizostavni dio kreativnog procesa.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 3. i 4 . razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Organizatori ZDW Učenici i nastavnici Odjela tekstila
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Opremanje radova, prezentacija likovnih materijala teštilnog odjela.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Izložba: 06 - 11.09.2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškove izrade, opremanja i transporta radova snosi ŠPUD.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost – IZLOŽBA

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA; TEHNIKE TKANJA: POSJET ETNOGRAFSKOM MUZEJU U ZAGREBU RAZGLED STALNOG POSTAVA MUZEJA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Stjecati pozitivan stav prema radu, odgovoran odnos prema tradicijskim teštilnim vještinama i razumjeti hrvatsku kulturnu baštinu. Senzibilizirati učenike za

Školski kurikulum 2022./2023.

		posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe. Zainteresirati učenike za restauraciju tekstila i tekstilno rukotvorstvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 3. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, prof. Nikolina Knežević Hrgović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Razgledavanje izložbe uz vodstvo stručnih vodiča.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom listopada ili studenog 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema troškova.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI; IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA TEKSTILNOG ODJELA U DJEĆJOJ KNJIŽNICI Marina Držića, KNJIŽNICE GRADA ZAGREBA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba tekstilnog odjela. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 2., 3. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, prof. Ljiljana Hajdarović, prof Nikolina Punjek Duđak, prof Nikolina Knežević, prof. Anđela Zanki, prof
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Opremanje radova, prezentacija likovnih materijala Odjela tekstila. Postavljanje izložbe.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom Mjeseca hrvatske knjige od 15.10. do 15.11.2022. tema: „Generacija K“
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD i KGZ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost – IZLOŽBA

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; PREZENTIRANJE TEKSTILNOG ODJELA NA SAJAMSKOJ PRIREDBI "AMBIENTA 2022" NA ZAGREBAČKOM VELESAJMU
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba Odjela tekstila. Senzibilizirati javnost za opremanje interijera ručno tkanim dekorativnim tkaninama, jastucima i tapiserijama.

Školski kurikulum 2022./2023.

		Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 2.,3. i 4. razreda Tekstilnog odjela ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Andro Grdinić, prof., koordinator projekta na Školi Ljiljana Hajdarović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izložba i kreativna radionica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 sati (<i>postavljanje izložbe i dežurstva na štandu škole.</i>)
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD i Zagrebački Velesajam
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Izložba i prezentacija za javnost

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA; POSJET UČENIKA 4. razreda TEKSTILNOG ODJELA ŠPUD-a OTVORENOM DANU TEKSTILNO-TEHNOLOŠKOG FAKULTETA U ZAGREBU
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Omogućiti učenicima upoznavanje fakulteta, studijskih programa i prostora fakulteta. Zainteresirati učenike za nastavak obrazovanja u struci.

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Razgledavanje TTF-a uz vodstvo djelatnika i studenata. Sudjelovanje u ponuđenim radionicama.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Na Dan otvorenih vrata TTF-a, u prosincu 2021.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema troškova.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor s učenicima o izboru budućeg zanimanja, o njihovim očekivanjima, interesima i o perspektivama.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PRODAJNI SAJAM UČENIČKIH RADOVA "BOŽIĆ U ŠKOLI", BUSH
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Prodajnim sajmom prikupiti čim više novaca koji će se uložiti u nabavku materijala za rad na Odjelu. Osvijestiti učenike da njihovi radovi izrađeni na nastavi imaju tržišnu vrijednost i da ima kupaca koji žele kupiti unikatni uporabni ili ukrasni predmet koji su dizajnirali i izradili učenici ŠPUD-a. Pokazati i dokazati učenicima da se njihovo mišljenje i inicijativa uvažava. (učenici su inicirali BUSH).

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 2., 3, i 4. razreda Tekstilnog odjela ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Bernarda Cesar, prof. koordinator i voditelj školskog projekta BUSH Ljiljana Hajdarović, prof. (nositelj projekta za Odjel tekstila)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Na Odjelu prikupiti, opremiti i procijeniti učeničke radove za prodaju. Organizirati dežurstva na štandu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Od početka studenog do sredine prosinca 2022. priprema eksponata za sajam. Termin održavanja sajma bit će dogovoren naknadno.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Nastavnica nositeljica projekta za Odjel tekstil radi na projektu 20 sati (sastanci projektnog time za BUSH, odabir radova na Odjelu, priprema radova, pakiranje i označavanje radova, planiranje učeničkih dežurstava, obavještavanje roditelja, dežurstvo na štandu Odjela...) Sa učenicima na nekoliko nastavnih sati po 5 minuta uvodnog dijela sata za informacije o sajmu. Na dan akcije (subota) svaki učenik treba dežurati na štandu Odjela po 3,5 sati.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR SREDSTAVA:	Nema troškova. Svi nastavnici i učenici volontiraju.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Rezultati prodaje. (Uprihodeno)

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; SURADNJA UDRUGE BIVŠIH UČENIKA (UBU), ZAGREB I TEKSTILNOG ODJELA ŠPUD „NOĆ MUZEJA“ SA MUZEJOM ZA UMJETNOST I OBRT U ZAGREBU temu Noći muzeja određuje Hrvatsko muzejsko društvo
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Stvoriti nove kreativne oblike. Likovna promidžba tekstilnog odjela i ŠPUD-a. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 2., 3. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, prof. Andela Zanki, prof. Nikolina Knežević, prof. Ljiljana Hajdarović, prof Ines Fey Gjurin, prof.. Nikolina Punjek Duđak, prof. Koraljka Karabotić Milovac, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativne radionice

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Prema kalendaru događanja, 27. siječnja 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MUO, ŠPUD i UBU
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost, kreativne radionice

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; ORGANIZACIJA I REALIZACIJA ZAVRŠNE MODNE REVIE I. KORAK: MODNO CRTANJE
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Osporobiti učenike za samostalno kreiranje novih oblika Stvoriti nove kreativne oblike. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo; Osporobiti učenike da samostalno kreiraju odjevne predmete, konstruiraju, izrade te ih prezentiraju.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, prof. i Andjela Zanki, prof
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Razgovor, kreativna radionica, prezentacija gotovih modela; organizacija modne revije.

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022.– lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	110 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kroz grupni i individualni rad; organizacija modne revije.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; ORGANIZACIJA I REALIZACIJA MODNE REVIJE II. KORAK: BOJANJE MATERIJALA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	O sposobiti učenike za samostalni rad i izvođenje tehnološkog procesa bojanja tekstila u laboratoriju za bojenje. Pripiti materijale za izradu odjeće
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, prof
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativne radionice u laboratoriju tekstilnog odjela
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studeni i prosinac 2022., siječanj, veljača i ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	20 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Individualni rad, razgovor i samovrednovanje.
----	------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; ORGANIZACIJA I REALIZACIJA MODNE REVIJE III. KORAK – KONSTRUKCIJA I IZRADA ODJEĆE
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Prezentacija kolekcije odjeće. Naučiti samostalno, prema vlastitim kreacijama izraditi odjeću i prezentirati na modnoj reviji
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin, prof. i Koraljka Karabotić Milovac, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prezentacija, radionice i razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Tijekom drugog polugodišta
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zajedničko vrednovanje postignuća Modna revija

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA,	OTVORENA NASTAVA;
	AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	RADIONICA OSLIKAVANJA U BATIK TEHNICI
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba tekstilnog odjela. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, prof. i Nikolina Punjek Duđak, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativna radionica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	OTVORENA NASTAVA; RADIONICA MODNE ILUSTRACIJE
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba tekstilnog odjela. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 3. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Anita Parlov, prof. Andjela Zanki, prof.
		Nikolina Knežević, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativna radionica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	OTVORENA NASTAVA; RADIONICA TKANJA ODJEVNOG TEKSTILA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Likovna promidžba tekstilnog odjela. Unaprijediti likovno razmišljanje i likovno stvaralaštvo.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 3. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nikolina Punjek Duđak, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativna radionica.

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	OTVORENA NASTAVA; RADIONICA BOJENJA TEKSTILA U TIE DYEING TEHNICI
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promidžba tekstilnog odjela. Izrada unukatno obojenog tekstilnog materijala (marame i majice).
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 2. i 3. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ljiljana Hajdarović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativna radionica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	OTVORENA NASTAVA; RADIONICA IZRADE ODJEĆE
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promidžba tekstilnog odjela. Izrada unukatnog odjevnog predmeta
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 3. i 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin, prof. i Koraljka Karabotić Milovac, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kreativna radionica.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Otvoreni dan Škole; svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 nastavnih sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost.

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	PROJEKT; ORGANIZACIJA I REALIZACIJA MODNE REVIJE V. KORAK
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Prezentirati kolekciju odjeće na modnoj reviji. Osmisliti koreografiju i scenografiju. Izbor glazbe i manekena. Prezentacija kolekcije odjeće
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda Odjela tekstila ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ines Fey Gjurin, prof. Ljiljana Hajdarović, prof. Koraljka Karabotić Milovac, prof. Anita Parlov, prof. Nikolina Punjek Duđak, prof. Andjela Zanki, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prezentacija, radionice i razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Veljača – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	75 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prezentacija za javnost – PREDSTAVLJANJE MODNE REVIJE, PREZENTIRANJE U JAVNIM MEDIJIMA
----	------------------------------	--

PLAN AKTIVNOSTI: DIZAJNER TEKSTILA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA; ORGANIZACIJA I PROVEDBA STRUČNOG PUTOVANJA UČENIKA 4. RAZREDA
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Upoznavanje kulturnih i povijesnih sadržaja odabranog lokaliteta, bolja socijalizacija učenika, provođenje terenske nastave sukladno sadržajima usvojenim u školi. Potaknuti intelektualnu značajku učenika četvrtog razreda tekstilnog odjela. Senzibilizirati učenike za posjet institucijama koje pružaju mogućnost proučavanja originalne povijesne građe. Zainteresirati učenike za tradiciju i kuluru drugih naroda .
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Za učenike 4. razreda svih devet odjela ŠPUD-a
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<i>Voditelji odjela Škole</i>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Stručno putovanje u organizaciji turističke agencije, izbor agencije, dobivanje suglasnosti roditelja. (prema Pravilniku o organizaciji školskih putovanja)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	krajem kolovoza ili početkom rujna 2023.

Školski kurikulum 2022./2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	6 - 7 dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškove putovanja snose roditelji učenika
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor i analiza viđene likovne i kulturne baštine. Anketiranje učenika nakon povratka o zadovoljstvu realiziranim programom i ispunjenim očekivanjima.

8. OPĆEOBRAZOVNA NASTAVA

8.1 Hrvatski Jezik

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Animafest
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	- stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima animiranog filma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	- poticati učeničke sposobnosti razvijanja priče
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet Animafestu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Vrijeme trajanja Animafesta za nastavne godine 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatne projekcije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	interpretacija filmske priče na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Bašćanska ploča, HAZU
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Osvijestiti ulogu Bašćanske ploče
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Vidjeti original prvog pisanog spomenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marija Trapić, prof., Irena Labaš, prof. i učenici prvih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak u HAZU, kratko predavanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Prema planu i programu, travnja – lipnja 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	dvosat, izvanučionička nastava
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-----
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Pisana provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Čitateljski klub
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	poticanje učenika na čitanje suvremenih tekstova različitih stilova i žanrova.

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	upoznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćenih školskim programom, razvijanje interesa za pisanu riječ i čitanje.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, školski knjižničar.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> - dogovaranje o popisu odabralih naslova i datuma susreta - organizacija okruglog stola u virtualnom ili fizičkom obliku - vođenje zapisnika i pisanje izvještaja o susretu.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	5
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	razgovori tijekom susreta i na nastavi hrvatskoga jezika.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK I GLAZBENA UMJETNOST: Dan bez glazbe

2.	ISHODI AKTIVNOSTI: <u>učenik:</u> <ul style="list-style-type: none"> - promišlja važnost glazbe u životu pojedinca i društva - rabi osobno iskustvo kao temelj stvaralačkog izražavanja - istražuje različite izvore informacija za pripremu teksta i primjenjuje ih u oblikovanju teksta: prikuplja, razvrstava i povezuje informacije i ideje u kladu s temom i svrhom pisanja - odabire informacije u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja i provjerava njihovu važnost i točnost - služi se informacijama poštujući prava intelektualnoga vlasništva - oblikuje natuknice, nacrt i logično strukturiran tekst prema obilježjima vrste teksta koji oblikuje - opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja - piše tekstove opisnoga i pripovjednoga diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja - oblikuje sadržajno i logički povezan tekst primjenjujući jezična i struktura obilježja pripovjednoga i opisnoga diskursa - primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika i obilježja funkcionalnoga stila teksta koji oblikuje - pronalazi nova rješenja u interpretaciji glazbe
----	---

		<p>- na različite načine opisuje susret s glazbom u autentičnom, prilagođenom i virtualnom okružju</p>
--	--	--

		(usmenim ili pisanim osvrtom, prezentacijom, člankom) koristeći određeni broj stručnih termina. <ul style="list-style-type: none"> - opisuje oblikovanje vlastitih glazbenih preferencija - učenik povezuje glazbenu umjetnost s ostalim umjetnostima: prepoznaće, opisuje, uspoređuje i analizira elemente (sredstva, simbole, tehnike i postupke) umjetničkoga izraza u glazbi i ostalim umjetnostima.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	poticati učenike na promišljanje važnosti i utjecaja glazbe u životu pojedinca te na pisano stvaralaštvo na hrvatskom jeziku potaknuto temom i vlastitim iskustvom, a u svrhu povezivanja s institucijama iz lokalne zajednice.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnica Glazbene kulture u suradnji s nastavnicama Hrvatskog jezika koje predaju 2. razredu SŠ: Sieber, Lazić, Dovranić (uz pomoć nastavnice Glazbene kulture)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> - dogovaranje tekstualne forme kojom će se učenici izražavati te oblika vrednovanja - predstavljanje teme i zadatka na nastavi Hrvatskoga jezika te Glazbene kulture - samostalno učeničko pristupanje temi i njezinoj obradi (osobno iskustvo, pretraživanje i odabir informacija vezanih za temu, povezivanje s drugim umjetnostima itd.) - samostalno stvaranje vezanog teksta opisnog i(li) pripovjednog karaktera u digitalnom obliku (Word) i u skladu s uputom te normama hrvatskoga standardnog jezika

Školski kurikulum 2022./2023.

		<ul style="list-style-type: none"> - pregledavanje i lektoriranje učeničkih uradaka - samostalno učeničko dorađivanje teksta - formativno i(lj) sumativno vrednovanje radova - izbor najboljih radova - dostavljanje odabralih radova Hrvatskoj diskografskoj uniji - objava odabralih radova u dogovoru s HDU
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	školska godina 2022/2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u skladu s brojem zainteresiranih učenika i pristiglih radova.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	formativno i sumativno vrednovanje u okviru nastavnih predmeta Glazbena kultura i Hrvatski jezik te u dogovoru s HDU.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik, Povijest likovne umjetnosti Renesansna književnost i umjetnost u Dubrovniku
----	---	--

Školski kurikulum 2022./2023.

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Posjetiti Dubrovnik, obići mjesta na kojima su se izvodile komedije Marina Držića, posjetiti Dom Marina Držića
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osvijestiti ulogu Držića u hrvatskoj i svjetskoj književnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	profesorice hrvatskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Putovanje u Dubrovnik
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Četverodnevni izlet
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovnik izvodi putnička agencija, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Usmena provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Festival svjetske književnosti
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima svjetske književnosti.

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učeničke na čitanje, pričanje i diskutiranje o pročitanom. Poticanje na razmišljanje o aktualnim knjigama.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet Festivalu svjetske književnosti, online predavanja i tribine
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom održavanja Festivala svjetske književnosti Rujan 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Na satu hrvatskog jezika kao jezično izražavanje.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Predavanje u Francuskom institutu
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Poboljšati znanje iz književnosti realizma (francuska književnost)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Gost predavač kao izvor proučavanja književnosti Osvijestiti važnost dodatnog proučavanja europske književnosti (francuski realizam)
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Profesori hrvatskog jezika

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak u Francuski institut na predavanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad/studeni 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	----
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Diskusija, evaluacijski listić

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik Korablja Marka Marulića
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Posjetiti Hrvatski državni arhiv i spomenik Marka Marulića te NSK
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osvijestiti ulogu Marka Marulića i Judite u hrvatskoj i svjetskoj književnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	profesorice hrvatskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	upoznavanje s kulturom i književnom baštinom u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici te u Hrvatskom državnom arhivu.

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	4
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Usmena ili pisana provjera na satu Hrvatskoga jezika ili izrada medijskog sadržaja.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Jewish Film Festival
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> - stjecanje novih znanja, podučavanje učenika o Holokaustu - poticanje tolerancije
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje na razmišljanje o slobodi, diskriminaciji - čitanje književnih djela s antisemitističkom problematikom
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	skupni posjet Jewish Film Festivalu
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom održavanja JFF-a u 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatne projekcije
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	esej: Dostojanstvo ljudskog života

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Posjeti kazalištu Gavella, HNK, ZKM, ZKL, ZPC, KNAPP, MSU, Komedija, Exit, Vidra
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Približavanje kazališne umjetnosti učenicima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćenih školskim programom Povezivanje književne i dramske umjetnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet odabranim kazalištima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. - svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	ovisno o programu kazališta
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Cijena prilagođena skupnim posjetima; roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovori tijekom nastave hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik Posjet Krležinom Gvozdu
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Posjet Krležinom domu
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s Krležinim radom i djelovanjem
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnici hrvatskog jezika: Sieber, Lazić, Popović, Dovranić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak na Krležin Gvozd
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Dvosat, izvanučionička nastava
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Stvaralački lik Miroslava Krleže – nastava izražavanja

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Lektira na mreži
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	poticati kvalitetnu i smislenu suradnju školskih knjižničara i nastavnika hrvatskoga jezika i književnosti u obradi lektire, cijelovitih djela za čitanje koristiti digitalne alate za izradu digitalnih kreativnih uradaka kao podrška i/ili dopuna ostvarenja odgojnoobrazovnih ishoda predmeta hrvatski jezik
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	poticati rad s učenicima na kreativnim projektima koji se grade na temelju djela pročitanih i obrađenih na nastavi, a podrazumijevaju novi pristup lektirnom djelu podržavati nove ideje, kreativnost, problemsko, kreativno i kritičko razmišljanje učenika educirati, motivirati, usmjeriti i potaknuti učenike na korištenje novih načina rješavanja problema
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Školski knjižničar Jerko Stare i nastavnice hrvatskoga jezika te učenici 1.- 4. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	online prema isplaniranim etapama prema hodogramu i kalendaru
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Školska godina 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Ocjena iz elementa vrednovanja mediji i kultura te vrednovanje sustavom glasanja za najbolji rad na stranicama Lektire na mreži.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: LiDraNo	
2. ISHOD AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none">- sloboda stvaralaštva učenika i družine- osobno stvaralačko izražavanje- kreativno izražavanje	
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none">- razvijati i poticati učeničko literarno i dramsko-scensko stvaralaštvo- promicati učeničko pisano i govorno izražavanje na hrvatskome jeziku- otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti- predstaviti stvaralaštvo smotre LiDraNo javnosti	
4. NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika, učenici Škole primjenjene umjetnosti i dizajna	
5. NAČIN REALIZACIJE:	Individualni rad, skupinski rad	
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:	Listopad 2022. – travanj 2023.	
7. PLANIRANI BROJ SATI:	35	
8. TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ	

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Školska, općinska ili državna smotra Liderano 2023.
----	------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik – natjecanje iz jezika
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Poboljšati znanje iz jezičnog gradiva
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osvijestiti važnost proučavanja jezika u nastavi hrvatskog
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Tjedne pripreme; pisani i usmeni zadaci
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	----
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	----

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	KNJIGA SVAKI DAN 2021. — snimi portret koji čita & osjeća
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Poticanje kreativnog izražavanja spajanjem književnosti i fotografije te njegovanjem vizualne kulture.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Promišljanje i analiza povezanosti recepcije književnog djela i fotografije. Usvajanje načina neverbalne komunikacije, način na koji se izrazom lica, položajem tijela ističu emocije i odnos prema pročitanom. Poticanje na drugačije viđenje recepcije književnog djela u svakodnevnom životu.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika, nastavnici Foto odjela, učenici Foto odjela, ali i drugih odjela Škole.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izrada radova i slanje na natječaj
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2022.- svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	----
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Nagrada najbolji radova, vrednovanje unutar elementa medijska kultura

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Natjecanje Kamera, ton, e-lektira!
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Poticanje kreativnog izražavanja spajanjem vizualne kulture i književnosti te njegovanje različitog pristupa književnim tekstovima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Izrada videonajava za lektirne naslove, promišljanje i analiza književnog djela putem drugog medija, poticanje na drugačije viđenje recepcije književnog djela u svakodnevnom životu.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika, nastavnici Foto odjela, učenici Foto odjela, ali i drugih odjela Škole.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Izrada radova i slanje na natječaj
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad 2022.- svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	12
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	----
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Nagrada najbolji radova, vrednovanje unutar elementa medijska kultura

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:		HRVATSKI JEZIK: Natječaj za novu hrvatsku riječ
2. ISHOD AKTIVNOSTI:		- promicanje kulture hrvatskoga jezika
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:		- potaknuti učenike na razmišljanje o jeziku
4. NOSITELJI AKTIVNOSTI:		Časopis Jezik, Zaklada dr. Ivana Šretera, nastavnice hrvatskoga jezika
5. NAČIN REALIZACIJE:		Individualni rad
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:		Rujan 2022. – lipanj 2023.
7. PLANIRANI BROJ SATI:		12
8. TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:		MZOŠ
9. NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:		Svečana dodjela nagrada u okviru Dana hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:		Hrvatski jezik, korelacija s predmetima Povijest, Pismo Putevima glagoljaša
2. ISHOD AKTIVNOSTI:		Upoznati glagoljsku baštinu, posjet Crkvi sv. Lucije u Jurandvoru, posjet Košljunu – franjevački samostan
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:		Podrobnije upoznati glagoljicu

		Upoznati hrvatsku kulturnu baštinu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskog jezika: Marija Trapić, prof., Irena Labaš Veverec, prof., predmetni profesori iz Povijesti i Pisma, učenici prvih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Putovanje na Krk
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Travanj-svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Jednodnevni izlet
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovnik izvodi putnička agencija, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Pisani i usmeni oblik

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Natjecanja u kreativnom usmenom i pisanim izražavanju
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	<p>učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rabi osobno iskustvo kao temelj stvaralačkog izražavanja - istražuje različite izvore informacija za pripremu teksta i primjenjuje ih u oblikovanju teksta: prikuplja, razvrstava i povezuje informacije i ideje u kladu s temom i svrhom pisanja - odabire informacije u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja i provjerava njihovu važnost i točnost

	<ul style="list-style-type: none"> - služi se informacijama poštujući prava intelektualnoga vlasništva - oblikuje natuknice, nacrt i logično strukturiran tekst prema obilježjima vrste teksta koji oblikuje - opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja - piše i govori tekstove različitih diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja - oblikuje sadržajno i logički povezan tekst primjenjujući jezična i struktura obilježja različitih diskursa - primjenjuje pravopisna i jezična pravila hrvatskoga standardnog jezika i obilježja funkcionalnoga stila teksta koji oblikuje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI: <ul style="list-style-type: none"> - razvijati i poticati učeničko literarno i dramsko-scensko stvaralaštvo - poticati učenike na kreativno pisano i usmeno izražavanje u različitim medijima - promicati učeničko pisano i govorno izražavanje na hrvatskome jeziku - otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti - predstaviti učeniku organizacije i udruge koje se bave učeničkim stvaralaštvom.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI: nastavnice Hrvatskoga jezika.
5.	NAČIN REALIZACIJE: - upoznavanje učenika s temom i propozicijama natječaja

Školski kurikulum 2022./2023.

		<ul style="list-style-type: none"> - samostalno učeničko pristupanje temi i njezinoj obradi (osobno iskustvo, pretraživanje i odabir informacija vezanih za temu, povezivanje s drugim umjetnostima itd.) - samostalno stvaranje vezanog teksta opisnog i(li) pripovijednog karaktera u digitalnom obliku (Word, video itd.) i u skladu s uputom te normama hrvatskoga standardnog jezika - pregledavanje i lektoriranje učeničkih uradaka - samostalno učeničko dorađivanje teksta - formativno i(li) sumativno vrednovanje radova - izbor najboljih radova - prijava odabralih radova
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	nastavna godina 2022/2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u skladu s brojem zainteresiranih učenika i pristiglih radova.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	organizatori natjecanja
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	prepušteno organizatorima natjecanja.

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Hrvatski jezik Putevima Ive Andrića
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Posjetiti Sarajevo i Travnik, mjesta na kojima je boravio naš nobelovac
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osvijestiti ulogu Andrića u hrvatskoj i svjetskoj književnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnici hrvatskog jezika: Sieber, prof. Popović, prof., Lazić, prof., Dovranić, prof. i učenici četvrtih razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak na dvodnevno putovanje u Sarajevo i Travnik
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	veljača ili ožujak 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Dva dana
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškovnik izvodi putnička agencija, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Pisana i usmena provjera

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Šetnja Šenoinim Zagrebom
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Produbljivanje znanja o Šenoinu životu

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Osvijestiti ulogu A. Šenoe u povijesti i kulturi Zagreba. Povezivanje književne umjetnosti i arhitekture.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnici Hrvatskog jezika: Irena Labaš-Veverec, prof., Marija Trapić, prof., Jelena Popović, prof. i učenici prvih i trećih razreda.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Zajednički obilazak određenih lokacija Kuća A. Šenoe, Ulica Ive Mallina 27, Zagreb
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Ulaznica, roditelji
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Analitički razgovor

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: rad na književnim i neknjiževnim tekstovima sadržajno povezanim s predavanjima, aktivnostima te praktičnim zadacima s kojima se učenici susreću u svom radu na stručnim predmetima koje pohađaju.
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Povezivanje nastavnog predmeta Hrvatski jezik sa stručnim predmetima, osvješćivanje važnosti sadržaja te jezičnih i književnih analiza za svakodnevni život i inspiraciju umjetnika, razvijanje interesa za pisani riječ i

Školski kurikulum 2022./2023.

		svremene tekstove. Prema potrebi izlaganje odabranih radova u izložbenim prostorima Škole.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učeničke na čitanje, pričanje i diskutiranje o pročitanom. Poticanje na razmišljanje o stručnim temama i tekstovima koji se njima bave kroz različite diskurse.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnice hrvatskoga jezika u suradnji s nastavnicima stručnih predmeta
5.	NAČIN REALIZACIJE:	U dogовору с наставnicима струčних предмета одабрати književne i neknjiževne tekstove који би се анализирали на сатовима изборне лектире или сатовима израђавања, а које би наставници струčних предмета такођер укључили у своја предавања, презентације и(ли) практичне задатке које ученици морaju израдити.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. - lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Na satu hrvatskog jezika као језичко израђавање.

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:		HRVATSKI JEZIK: ZagrebDox
2. ISHOD AKTIVNOSTI:		Stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima dokumentarnog filma
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:		Poticati učeničke sposobnosti razvijanja priče i scenarija. Poticanje na razmišljanje o aktualnim problemima.
4. NOSITELJI AKTIVNOSTI:		Nastavnice hrvatskoga jezika
5. NAČIN REALIZACIJE:		Skupni posjet ZagrebDoxu
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:		Tijekom održavanja ZagrebDox-a 2022.
7. PLANIRANI BROJ SATI:		2
8. TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:		Ulaznica, roditelji
9. NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:		Interpretacija filmske priče na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:		HRVATSKI JEZIK: Izmješteni u suživot (suradnja s IV. gimnazijom)
2. ISHOD AKTIVNOSTI:		- zajedničko pohađanje i(li) organiziranje izložba, predavanja, radionica, književnih i kulturnih susreta

Školski kurikulum 2022./2023.

		- stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima različitih medija
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	- poticati učeničke sposobnosti razvijanja komunikacije, tolerancije, odnosa s drugima
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika u suradnji sa školskim knjižničarima i kolegicama iz IV. gimnazije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Zajedničke aktivnosti učenika i nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Vrijeme trajanja nastavne godine 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatno
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Osmišljavanje različitih medijskih (npr. radijski i video materijali) i komunikacijskih tekstova (npr. kritike/prikaza/vijesti) na satu hrvatskoga jezika

PLAN AKTIVNOSTI: HRVATSKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Uronjeni u kulturu
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	- pohađanje izložbi, predavanja, radionica, književnih i kulturnih susreta

Školski kurikulum 2022./2023.

		<ul style="list-style-type: none"> - stjecanje novih znanja, upoznavanje sa specifičnostima različitih medija - upoznavanje s različitim oblicima popularne i visoke kulture
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	- proširivanje tema iz kurikuluma za Hrvatski jezik, strukovnih sadržaja ili interesnog bavljenja učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	nastavnice hrvatskoga jezika samostalno ili u suradnji s UBU-om, nastavnicima stručnih ili općeobrazovnih predmeta i(li) školskim knjižničarom
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Zajedničke aktivnosti učenika i nastavnika
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Vrijeme trajanja nastavne godine 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	8
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	besplatno
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Osmišljavanje različitih medijskih (npr. radijski i video materijali) i komunikacijskih tekstova (npr. kritike/prikaza/vijesti) na satu hrvatskoga jezika.

8.2 Engleski Jezik

PLAN AKTIVNOSTI: ENGLESKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ENGLESKI JEZIK – natjecanja (školsko, županijsko, državno) za 2. i 4. razrede
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Povećati motivaciju za učenje engleskog jezika i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja i iskustava u svrhu poboljšanja akademskog uspjeha
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	stručni aktiv engleskog jezika (Marin Popović, Poli Radmanović, Maja Bulović, Ivana Blažeković Franić, Adrijana Bošnjak)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Pripreme za pojedine faze natjecanja u manjim grupama
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom prvog i dijela drugog polugodišta
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Ovisno o postignutim rezultatima
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Rezultati natjecanja + subjektivni doživljaj učenika

PLAN AKTIVNOSTI: ENGLESKI JEZIK		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ENGLESKI JEZIK – radionice
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Povećati motivaciju za učenje engleskog jezika i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja, razvoj kreativnosti u korištenju engleskog jezika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	stručni aktiv engleskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Grupni rad u radionicama koje su tematikom bliske interesima učenika.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Dan škole (prosinac)
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2-4 sata;
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Ovisno o tipu radionice
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Naknadna diskusija s učenicima

PLAN AKTIVNOSTI: ENGLESKI JEZIK

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ENGLESKI JEZIK – odlazak na predstave (kazalište/kino)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Povećati motivaciju za učenje engleskog jezika i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja, širenje vokabulara engleskog jezika

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	stručni aktiv engleskog jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Priprema učenika na nastavnom satu Odlazak na predstavu Diskusija o predstavi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom nastavne godine, ovisno o programu predstava na engleskom jeziku u kazalištima/kinima.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2-4 sata; ovisno o programu predstava na engleskom jeziku u kazalištima/kinima.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	nepoznato
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Naknadna diskusija s učenicima

8.3 Geografija

PLAN AKTIVNOSTI: GEOGRAFIJA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA ZA UČENIKE 1.D (Posjet Šumarskom fakultetu)

Školski kurikulum 2022./2023.

2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> • upoznati se s ustrojem fakulteta • upoznati se s uporabom GIS-a i digitalne kartografije • upoznati se s principima uređenja šuma
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> • proširenje znanja o kartografiji • podizanje svijesti o važnosti kvalitetnog upravljanja šumskim fondom RH • profesionalno usmjeravanje učenika
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Učenici 1.D i nastavnica geografije
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Odlazak u prostorije Šumarskog fakulteta
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Planirano za I. polugodište 2022./23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	3-4 nastavna sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	karte za javni prijevoz
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	rješavanje radnog lista sa zadacima

8.3 Povijest

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST Moja strana priče (o prošlosti) kao moj doprinos cjelokupnoj slici povijesti – Sajam povijesti
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Povećati motivaciju za učenje predmeta, interes za zavičajnu i nacionalnu povijest, upoznati učenike s poviješću, književnošću, društvenim događajima u RH, upoznati učenike s utjecajem globalnih i lokalnih događaja u okruženju, povijest europskih integracija, otvorenost za cjeloživotno učenje, razvijanje radnih navika, stavova i uvjerenja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja i iskustava - sudjelovanje u projektu s drugim školama (ukupno: 5) u Gradu Zagrebu u svrhu poboljšanja učenikovog uspjeha
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Društvo za hrvatsku povjesnicu Marica Bertović, prof. Učenik 3.a razreda (smjer: arhitektura)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Pripreme za pojedine faze projekta, rad s povijesnim izvorima i povijesnim konceptima, individualni rad, rad preko interneta (on line) radionice, prezentacije
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	5.9.2022. -23.11.2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Tijekom 1. polugodišta – 35 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZO (oprema i potrošni materijal) , Gimnazija Sesvete – škola domaćin (najam prostora, ostali troškovi)

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Argumentirana diskusija i razgovor s ostalim učenicima drugih škola o načinima na koje pojedinci utječu na oblikovanje vlastite zajednice i njezinog identiteta
----	-------------------------------------	---

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Povijest – Obilježavanje Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje - paljenje lampiona u Vukovarskoj ulici s učenicima, gledanje dokumentarnog filma (odobrenog od MZO): „Od toga dana“ (koji tematizira stradavanje djece u obrambenom Domovinskom ratu)
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Razvijati osjećaj rodoljublja i domoljublja, razvijati osjećaj za pravdu, ljubav prema domovini, interes za predmet Povijest, sposobnost zaključivanja i kronološkog okvira (slijed, tijek, trajanje događaja u njihovom povjesnom kontekstu kroz prikaz stvarne životne patnje)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja i iskustava
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović, prof. povijesti i učenici 1. i 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Priprema na satu, suradničko učenje

Školski kurikulum 2022./2023.

6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	17.11.2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Evaluacijski listići , vrednovanje naučenog (usmeno - diskusija, virtualno, pismeno, uživo subjektivni doživljaj učenika)

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST – NATJECANJE (školsko, županijsko, državno) –kategorija: pismena provjera
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Povećati motivaciju za učenje predmeta i time pridonijeti ukupnom uspjehu učenika, interes za zavičajnu i nacionalnu povijest, razvijanje sposobnosti zaključivanja i kronološkog okvira (slijed ,tijek i trajanje dogadaja u njihovom povjesnom
		kontekstu) uočavanje bitnog, učinkovito postavljenje pitanja
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja i iskustava (sudjelovanje na natjecanju) u svrhu poboljšanja učenikovog uspjeha

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović, prof. povijesti i učenici 1. i 3. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Pripreme za pojedine faze natjecanja, rad s povijesnim izvorima i povijesnim konceptima, suradničko učenje, individualni rad, rad u paru, rad preko interneta (on line)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom prvog i drugog polugodišta šk .god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZO - AZO
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Rezultati natjecanja + subjektivni doživljaji učenika - učenici će biti vrednovani nakon provedbe natjecanja, interpretacija

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Povijest 3D virtualna šetnja- Arheološki muzej – stalni postav
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznati učenike s povijesti muzeja kao i sa spomeničkom građom iz krajeva koji pripadaju hrvatskom povijesnom prostoru ali i s egipatskom,
		grčkom i rimskom zbirkom, opći kronološki okvir (slijed, tijek i trajanje u njihovom povijesnom kontekstu)
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Primjena stečenih znanja u svrhu poboljšanja učenikovog uspjeha
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Marica Bertović i učenici 1. razreda

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	https://amz.hr/virtualni-muzej/3d-virtualna-setnja/ online platforma
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom nastavne godine, ovisno o programu
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovor, diskusija, interpretacija, online učenje

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST – posjeti aktualnim izložbama
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	poticanje interesa za povijesne sadržaje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	prezentacija stečenog znanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Predavanje i stručno vodstvo
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	...
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	samostalni radovi, pisano i usmeno izlaganje

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST – sudjelovanje na natjecanju iz povijesti
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	vrednovanje stečenog znanja iz nastave povijesti na školskoj, županijskoj i državnoj razini
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	prezentacija stečenog znanja
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar, prof. učenici 2. i 4. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none">- tjedne pripreme – pisani i usmeni zadaci- prema uputama za provedbu natjecanja iz povijesti Agencije za odgoj i obrazovanje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	prema vremeniku za provedbu natjecanja iz povijesti Agencije za odgoj i obrazovanje
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	tjedne pripreme kontinuirano kroz godinu
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	...
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	postignuti uspjeh na svim razinama natjecanja iz povijesti

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	JUŽNA DALMACIJA – TERENSKA NASTAVA
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none">• upoznavanje srednjovjekovne povijesti i kulturne baštine Dalmacije prema nastavnom planu predmeta povijest i povijest likovne umjetnosti;• promatranje i analiziranje umjetničkih djela nastalih u razdoblju srednjeg vijeka;• uočavanje i razumijevanje karakteristika srednjovjekovnih umjetničkih stilova;• razumijevanje karakteristika umjetničkog stila s obzirom na povjesno zbivanje.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	povezivanje nastavnog sadržaja druge godine učenja predmeta povijest i povijest likovne umjetnosti.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none">• Martina Božić, prof. povijesti umjetnosti• Sanja Kostanjčar, prof. povijesti• nastavnici u pratnji
5.	NAČIN REALIZACIJE:	izvanučionička nastava
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	listopad
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	trajanje putovanja: 5 dana

8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	učenici snose troškove putovanja prema odabranoj ponudi agencije.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> • metoda praktičnih radova • metoda crtanja • metoda usmenog izlaganja • metoda razgovora

8.4 Povijest Likovne Umjetnosti

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST	
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI: „ŠPUDOVCI ZA LIGU“ - prodajna humanitarna izložba učeničkih radova u Pomorskom muzeju u Orebiću
2.	CILJ AKTIVNOSTI: - modna revija tekstilnog odjela ŠPUD-a prigodom otvorenja izložbe - prezentirati radove učenika - potaknuti kod učenika potrebu za sudjelovanjem u humanitarnim projektima i akcijama - pomoći Ligi protiv raka Pelješac-Korčula- Mljet- Lastovo, za novu opremu i alate u obnovi ŠPUD-a nakon potresa - potaknuti kod učenika solidarnost prema ranjivim skupinama u društvu - poticanje kreativnosti i likovnog stvaralaštva

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Izložba je organizirana u okviru terenske nastave u Južnu Dalmaciju učenika 4. razreda ŠPUD-a. Prodajnog je i humanitarnog karaktera kako bi se prikupljenim sredstvima pomoglo Ligi protiv raka Pelješac- Korčula-Mljet-Lastovo. Dio sredstava prikupljenih prodajom radova namijenio bi se Školi za novu opremu i alate u obnovi ŠPUD-a nakon potresa
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Organizatorice izložbe:</p> <p>Martina Božić, prof.</p> <p>Vinka Mortigjija Anušić, prof.</p> <p>Tekst o izložbi: Anita Parlov, prof.</p> <p>Organizatorica modne revije: Anita Parlov, prof.</p> <p>Postav izložbe: profesori Vinka Mortigjija Anušić, Anita Parlov, Toni Lončar, Ivan Branko Imrović</p> <p>Suradnici (pomoć u organizaciji i postavu izložbe): Sanja Kostanjčar, Ivona Marendić, Katarina Vukelić, Marin Popović Sudionici izložbe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odjeli ŠPUD-a - grafički odjel, kiparski odjel, tekstilni odjel, slikarski odjel, odjel unutrašnje arhitekture, odjel za dizajn keramike, fotografski odjel, aranžersko-scenografski odjel, odjel za dizajn metala
		- 1. godina (plastično oblikovanje, crtanje i slikanje)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Radovi će biti dopremljeni i izloženi u okviru stručnog putovanja učenika 4. razreda u Južnu Dalmaciju
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	<p>7.10.2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> - otvorenje izložbe uz modnu reviju u poslijepodnevnim satima (18:00 sati) - trajanje izložbe - 10-tak dana

Školski kurikulum 2022./2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI	6 sati - postavljanje i otvorenje izložbe
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	- radovi na izložbi su donacija Škole - organizacija otvorenja izložbe - troškove snosi Pomorski muzej Orebić
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Prikupljena sredstva od prodaje doniranih radova

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (korelacija - teorija oblikovanja, povijest) BEČ – jednodnevno stručno putovanje
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika s kulturnim znamenitostima Beča (Schonbrunn, Hundertwasser haus, stara jezgra Beča....) Posjet stalnom postavu Kunsthistorisches Museuma i Prirodoslovnog muzej Posjet aktualnoj izložbi.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Stručno putovanje namijenjeno je učenicima 2.-4. razreda

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Voditelji putovanja: Martina Božić, nastavnica povijesti likovne umjetnosti Ivana Marendić, nastavnica teorije oblikovanja Andrijana Šunić - nastavnica povijesti likovne umjetnosti Sanja Kostanjčar - nastavnica povijesti - profesori u pedagoškoj pratnji (ovisno o broju prijavljenih učenika)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prijevoz autobusom do Beča, obilazak Beča i posjet izložbama u pratnji profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	ožujak - travanj 2023
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	18 sati
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškove stručnog putovanja snose roditelji učenika.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će se na putovanju upoznati s kulturnim znamenitostima Beča. Stečena znanja moći će upotrijebiti u nastavi povijesti likovne umjetnosti, teorije oblikovanja i povijesti. Učenici će imati zadatku da nakon putovanja pismeno analiziraju jedno umjetničko djelo koje su vidjeli na izložbi. Pismena analiza vrednovat će se kroz ocjenu iz povijesti likovne umjetnosti.

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (korelacija - teorija oblikovanja, povijest) BUDIMPEŠTA – jednodnevno stručno putovanje
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika s kulturnim znamenitostima Budimpešte . Posjet izložbi El Greca.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Stručno putovanje namijenjeno je učenicima 3. - 4. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Martina Božić, nastavnica povijesti likovne umjetnosti Ivona Marendić, nastavnica teorije oblikovanja Andrijana Šunić - nastavnica povijesti likovne umjetnosti Sanja Kostanjčar - nastavnica povijesti - profesori u pedagoškoj pratnji (ovisno o broju prijavljenih učenika)
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prijevoz autobusom do Budimpešte, posjet izložbi u pratnji profesora.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	studen - prosinac 2022.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	18 sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Troškove stručnog putovanja snose roditelji učenika.

9.	<p>NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:</p>	<p>Učenici će se na putovanju upoznati s kulturnim znamenitostima Budimpešte i opusom slikara El Greca na izložbi koju će posjetiti. Stečena znanja moći će upotrijebiti u nastavi povijesti likovne umjetnosti i teorije oblikovanja. Učenici će imati zadatak da nakon putovanja napišu analizu putovanja u kojoj će opisati što su vidjeli i naučili i izraziti svoje dojmove. Pismena analiza vrednovat će se kroz ocjenu iz zalaganja.</p>
----	--	---

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ISTRA – TERENSKA NASTAVA
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	Upoznavanje kulturne baštine Istre
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Terenska nastava namijenjena je učenicima 2. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Martina Božić, nastavnica povijest likovne umjetnosti Sanja Kostanjčar, nastavnica povijesti
		Ivona Marendić, nastavnica teorije oblikovanja Profesori u pratnji
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Stručno putovanje autobusom po Istri – Roč, Hum, Grožnjan, Poreč, Pula, Peroj, Rovinj, Svetvinčenat, Peroj, Beram, Labin
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Travanj ili svibanj 2023. Trajanje putovanja: 3 dana

Školski kurikulum 2022./2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Roditelji učenika snose troškove putovanja.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će u okviru predmeta povijest likovne umjetnosti i teorije oblikovanja dobiti zadatke koje će morati realizirati na stručnom putovanju (vođenje bilješki, skiciranje, rješavanje radnih listića, fotografiranje) – zadaci će biti ocijenjeni

8.5 Vjeronauk/ Etika

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA	PROJEKT: „Tko sam ja?“ (VJERONAUK 1/ETIKA 1)
2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> - Učenici: - likovno i literarno izražavaju shvaćanje vlastitog identiteta - razvijaju digitalne i prezentacijske vještine
3.	NAMJENA AKTIVNOST:	<ul style="list-style-type: none"> - likovnim i literarnim izražavanjem učenici bolje upoznaju i prihvaćaju vlastiti identitet - primjena likovnih, digitalnih i prezentacijskih vještina
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> - Dr. sc. Kata Lamešić, prof. vjeronauka, etike i filozofije - učenici prvih razreda vjeronauka i etike

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> - Predavanja u školi (razgovor, prezentacije...) i izrada - dz: crtež i opis (digitalni oblik) 5 školskih sati - Prezentacija rezultata u razredu/online: 1 školski sat
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> - rujan-listopad šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	<ul style="list-style-type: none"> - 6 školskih sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	<ul style="list-style-type: none"> - Nema - Učenik koristi vlastiti mobitel, računalo, Internet, olovku, boje, papir
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluacijski listić - Vrednovanje naučenoga: - crtež i opis - (usmeno/ pismeno, uživo/virtualno)

8.6 Sat Razredne Zajednice

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Sat razredne zajednice – kako izabrati zanimanje
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Spoznati svoje interese i želje
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Odabir odgovarajućeg zanimanja
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	<p>Dominika Čorić, pedagoginja</p> <p>Jerko Stare, prof. – knjižničar</p> <p>Marina Kešetović, mag. Psych.</p> <p>Profesori - razrednici 1. I 4.razreda</p>

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prezentacija, radionice i razgovor Grupni posjet CISOK- u (ako bude mogućnosti)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Jedan školski sat
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Kroz grupni i individualni rad, Rješavanjem radnih listova, esej

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Sat razredne zajednice – kako uspješno učiti, mnemotehnike
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Učenici će moći koristiti određene mnemotehnike kako bi lakše zapamtili željeni sadržaj.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Pomoći pri učenju, lakše upamćivanje novih sadržaja i njihovo povezivanje s postojećim sadržajima.

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Dominika Ćorić, prof. - pedagoginja Jerko Stare, prof. – knjižničar Marina Kešetović, mag. psych. Nastavnici – razrednici 1. razreda
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Prezentacija, radionice i razgovor
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	Dva školska sata
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Učenici će moći dati svoj primjer mnemotehnike i sadržaja koji je potrebno zapamtiti.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Kako tražiti pomoć u razredu
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Ohrabriti učenike na traženje pomoći kada im je potrebno.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Naučiti kome se obratiti za pomoć s obzirom na postojeći problem.

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Dominika Čorić, prof. - pedagoginja Jerko Stare, prof. – knjižničar Marina Kešetović, mag. psych. Nastavnici – razrednici
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Kratko predavanje, grupni rad, diskusija
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI :	Kontinuirano tijekom školske godine šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	1 školski sat, više po potrebi.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	/
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Listići za evaluaciju.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Projekt; organizacija i realizacija štanda škole povodom manifestacije „Dojdi osmaš“ u organizaciji gradskog ureda za obrazovanje i sport
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Prezentacija Škole zainteresiranim učenicima i privlačenje novih polaznika ŠPUD-a
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Prezentacija i promocija Škole

Školski kurikulum 2022./2023.

4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Voditelji odjela sa materijalima , profesori koji dođu pomoći pri promociji škole. TOMISLAV TOMIĆ , prof.grafike JERKO STARE, prof. - knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	PREZENTACIJA
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	10 SATI
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	ŠPUD i Gradske ured za obrazovanje i sport , Promotivni materijali ŠPUD-a
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Odjek u javnim medijima i zainteresiranost učenika za upis u Školu.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ČITATELJSKI KLUB ŠPUD-a
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Promocija čitanja i knjige

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Razvoj ljubavi prema književnosti i pisanoj umjetnosti
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	JERKO STARE, prof. - knjižničar NASTAVNICI – aktiv hrvatskoga jezika
5.	NAČIN REALIZACIJE:	PREZENTACIJA, RADIONICE I RAZGOVOR NA MJESEČNOJ RAZINI 6 planirano)
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 školskih sati
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	NEMA
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zainteresiranost učenika za provođenjem aktivnosti, broj prisutnih učenika.

Školski kurikulum 2022./2023.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	HRVATSKI JEZIK: Posjeti kazalištu Gavella, HNK, ZKM, ZKL, ZPC, KNAPP, MSU
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Približavanje kazališne umjetnosti učenicima
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Upoznavanje s djelima autora koji nisu obuhvaćenih školskim programom Povezivanje književne i dramske umjetnosti
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Profesorice hrvatskoga jezika i školski knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Skupni posjet odabranim kazalištima
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 školskih sati.
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Cijena prilagođena skupnim posjetima; roditelji.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Razgovori tijekom nastave hrvatskoga jezika

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	TERENSKA NASTAVA OBILASKA MUZEJA
----	---	----------------------------------

Školski kurikulum 2022./2023.

2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika sa svjetskom i hrvatskom kulturnom baštinom, bolje razumijevanje nastavnoga gradiva, samostalno i logično interpretiranje viđenih artefakata, stjecanje i razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti, savladavanje vještine sinteze i vrednovanja i povezivanje sličnosti i uočavanje razlika, prenošenje usvojenog znanja ostalim zainteresiranim učenicima.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Širenje interesa učenika za kulturnom baštinom
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktiv društveno-humanističkih predmeta JANKO ŽIVKOVIĆ , prof. povijesti JERKO STARE, prof. - knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Okupiti zainteresirane učenike. Po iskazanom interesu organizirati dvosatni posjet muzeju. Organizirati terensku nastavu za zainteresirane učenike.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 ŠKOLSKIH SATI
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Papir i pribor za izradu plakata, ulaznice za muzeje.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zadovoljstvo učenika, prezentacija viđenog, veća zainteresiranost za nastavu povijesti, dnevnik posjeta, izrada plakata.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	DAN SJEĆANJA NA VUKOVAR
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Živjeti sadašnjost, ne zaboraviti svoju prošlost. Senzibilizirati učenike za noviju hrvatsku povijest i stvaranje samostalne Republike Hrvatske.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Rast i razvoj u ponosu, sjećanje na stradale u Domovinskom ratu. Sagledavanje strahota rata i posljedica koje rat nosi, trauma i ožiljaka, na gradu i na dušama ljudi.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktiv društveno humanističkih predmeta
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Vezano uz datume novije hrvatske povijesti organizirat će se: - tematska predavanja - izrada plakata 18. 11. Paljenje svijeća – Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtve Vukovara i Škabrnje.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Škol.god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 sata.
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Svijeće i cvijeće (po dogovoru doneseno).
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Povratna informacija putem razgovora s učenicima, nastavnicima i roditeljima. Odaziv učenika, roditelja i nastavnika.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	SURADNJA KNJIŽNICA – ŠPUD-a , IV. Gimnazije i KGZ
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika sa svjetskim i hrvatskim lektirnim naslovim kao i izbornom lektirom, bolje razumijevanje nastavnoga gradiva, samostalno i logično interpretiranje viđenih umjetničkih artefakata, stjecanje i razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti, prenošenje usvojenog znanja ostalim zainteresiranim učenicima.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Širenje interesa učenika za čitanjem i umjetnošću.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktivi društveno-humanističkih predmeta i POU JERKO STARE, prof. – knjižničar ŠPUD-a Željka Damjanić Pavlić – knjižničarka IV. gim
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Okupiti i zainteresirati učenike za čitanje lektire. Po iskazanom interesu organizirati izradu umjetničkog rada na temelju pročitanog. Organizirati izložbu u KGZ i otići na terensku nastavu sa zainteresiranim učenicima.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35 ŠKOLSKIH SATI

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Papir i pribor za izradu plakata i radova.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zadovoljstvo učenika, prezentacija viđenog, veća zainteresiranost za nastavu izrada plakata i drugih oblika umjetničkih radova.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	GRUPA PRVE POMOĆI ŠPUD-a
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Ospособiti učenike u pružanju prve pomoći. Stvoriti mrežu učenika koji su educirani u području pružanja prve pomoći.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Stjecanje znanja i vještina iz pružanja prve pomoći i primjena stečenog znanja u školi i zajednici.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	CRVENI KRIŽ GRADA ZAGREBA JERKO STARE, prof. - knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	<ul style="list-style-type: none"> - tjedni sastanci i dolazak volontera Crvenog Križa na sastanke - napredna edukacija iz pružanja prve pomoći u Novom Vinodolskom - vježbanje elemenata iz pružanja prve pomoći - sudjelovanje na natjecanjima - završno druženje
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.

Školski kurikulum 2022./2023.

7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 ŠKOLSKIH SATI
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Pribor za pružanje Prve pomoći, članarina za učenike, knjige i papiri, ostali pribor, sredstva osigurava Gradska ured grada Zagreba.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zainteresiranost učenika za provođenjem aktivnosti, broj prijavljenih učenika, uspjeh na natjecanju.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	KLUB DOBROVOLJNIH DARIVATELJA KRVI ŠPUD
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Potaknuti učenike i nastavnike na humanitarno djelovanje.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Uključiti veliki broj učenika i zaposlenika naše škole u akciju dobrovoljnog darivanja krvi. Kroz primjere dobre prakse u našoj školi, želimo potaknuti druge odgojno-obrazovne ustanove i mlade ljude na uključivanje u ovakve akcije.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Hrvatski zavod za transfuzijsku medicinu, Petrova 3 JERKO STARE, prof. - knjižničar
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Informiranje učenika i nastavnika o akciji dobrovoljnog darivanja krvi. Potaknuti i motivirati učenike i nastavnike da se odazovu u što većem

Školski kurikulum 2022./2023.

		broju. Informirati ih o uvjetima davanja krvi i samom postupku.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata po darivanju, odlazak u Centar za transfuzijsku medicinu u Petrovoj 3 do 4.puta puta tijekom školske godine.
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema, plakat koji će učenici napraviti u sklopu nastave.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Broj učenika i zaposlenika Škole koji su se odazvali akciji darivanja krvi.

1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	SURADNJA USTANOVA – ŠPUD-a, IV. gimnazija i Učenički dom Ivan Mažuranić
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Upoznavanje učenika sa svjetskim i hrvatskim lektirnim naslovim kao i izbornom lektirom, bolje razumijevanje nastavnoga gradiva, samostalno učenje jezika (hrvatski i engleski jezik).

Školski kurikulum 2022./2023.

3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Širenje interesa učenika za čitanjem i boljim znanjem jezika.
4.	NOSITELJ AKTIVNOSTI:	Aktivi društveno-humanističkih predmeta i hrvatskog jezika obaju škola. JERKO STARE, prof. – knjižničar ŠPUD-a Željka Damjanić Pavlić – knjižničarka IV. gimnazije Zaposlenik/ca Doma Ivana Mažuranića
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Okupiti i zainteresirati učenike za čitanje lektire i slobodnog izbora. Po iskazanom interesu organizirati kreativnu nastavu i provjeru znanja o pročitanom. Organizirati i otići na terensku nastavu sa zainteresiranim učenicima.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Šk. god. 2022./2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70 ŠKOLSKIH SATI
8.	TROŠKOVI I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Prijava na natječaj MZOS, ako se dobiju novci (30 000kn) projekt će se projekt.
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Zadovoljstvo učenika, prezentacija viđenog, veća zainteresiranost za nastavu, bolje znanje jezika.

9. DODATNA / DOPUNSKA

9.1 Novinarska grupa

NOVINARSKA GRUPA		
1. NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:		Novinarska grupa
2. ISHOD AKTIVNOSTI:		Proširivanje znanja o novinarskim tekstovima i publicističkom stilu u hrvatskome jeziku; prikupljanje učeničkih novinarskih tekstova i njihovo objavljivanje na mrežnim stranicama, stvaranje različitih medijskih i komunikacijskih tekstova, izrada video i radijskih materijala, povezivanje novinarskog stvaralaštva s radom Grafičkog i Fotografskog odjela.
3. NAMJENA AKTIVNOSTI:		Poticati učenike na promišljanje novina i novinskih vrsta te njihovom jeziku; osvijestiti proces njihova nastanka i tiskanja, posvetiti vrijeme stvaralaštvo i produkciji publicističkih vrsta tekstova, primjenjivati stečena znanja prilikom sudjelovanja u svakodnevnim aktivnostima Škole.
4. NOSITELJI AKTIVNOSTI:		Nastavnik hrvatskog jezika – Marija Trapić, prof. i svi zainteresirani učenici škole
5. NAČIN REALIZACIJE:		Individualni rad i skupni rad
6. VREMENIK AKTIVNOSTI:		Rujan 2022. – lipanj 2023.
7. PLANIRANI BROJ SATI:		35
8. TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:		Tiskanje školskog lista – Škola ili izrada internetske stranice škole.
9. NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:		-----

9.2 Dramska grupa

DRAMSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Dramska grupa
2.	ISHOD AKTIVNOSTI:	Proširivanje znanja o kazalištu, scenskom govoru, javnom nastupu, kazališnom djelu, književnosti i jeziku
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Poticati učenike na razmišljanje o kazalištu, književnosti i jeziku; posvetiti vrijeme dramsko-scenskom izrazu
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Nastavnik hrvatskog jezika - Iva Sieber, prof. i svi zainteresirani učenici škole
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Individualni rad i skupni rad
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Rujan 2022. – svibanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	35
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	MZOŠ
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	-----

9.3 Muzejska istraživanja

Školski kurikulum 2022./2023.

PLAN AKTIVNOSTI: POVIJEST LIKOVNE UMETNOSTI		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	Muzejska istraživanja
2.	ISHODI AKTIVNOSTI:	Proširiti znanja o nastavnim sadržajima povijesti likovne umjetnosti, poticati učenike na posjet izložbama; uživo upoznavanje umjetničkih djela.
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	Proširiti učeničke spoznaje, razvijati njihovu samostalnost u likovnom izražavanju i kreativnost.
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Prof. Andrijana Šunić
5.	NAČIN REALIZACIJE:	Posjet, razgledavanje i upoznavanje postava izložbe.
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	Tijekom nastavne godine 2022/23.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	2 školska sata
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	Nema
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	Vrednovanje učeničkih spoznaja kroz razgovor prilikom posjeta muzeju, po povratku uključiti i primijeniti te spoznaje i znanja u nastavi.

9.4 Volonterska grupa

PLAN AKTIVNOSTI: VOLONTERSKA GRUPA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	VOLONTERSKA GRUPA

Školski kurikulum 2022./2023.

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	razvijati odgovoran odnos čovjeka prema životinjama uključivati učenike u aktivnosti udruga za zaštitu životinja povećati osviještenost lokalne zajednice prema problemu napuštenih životinja organizacija humanitarne akcije prikupljanja pomoći za lokalna skloništa/azile
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	uspostava suradnje s lokalnim skloništima/azilima
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Sanja Kostanjčar, prof. Koraljka Bogdanović, prof.
5.	NAČIN REALIZACIJE:	radionice, posjeti lokalnim skloništima/azilima, gostovanje predavača u školi
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. – kolovoz 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	u dogovoru s grupom
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	metoda razgovora

10. FAKULTATIVNA NASTAVA

10.1 Škola i zajednica

PLAN AKTIVNOSTI: ŠKOLA I ZAJEDNICA		
1.	NAZIV IZBORNOG PREDMETA, AKTIVNOSTI, PROGRAMA ILI PROJEKTA:	ŠKOLA I ZAJEDNICA

Školski kurikulum 2022./2023.

2.	CILJ AKTIVNOSTI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razumijevanje složenosti pojava koje utječu na dobrobit u zajednici ✓ razvijanje sposobnosti istraživanja problema vezanih za pojave u zajednici ✓ stjecanje iskustva učenja na mjestima gdje se problem vezan za pojavu u zajednici odvija ili rješava ✓ osmišljavanje različitih pristupa rješavanju problema, vezanog za pojavu u zajednici, koji pozitivno utječu na dobrobit ✓ iskazivanje spremnosti na djelovanje s ciljem pozitivnih i održivih promjena u zajednici
3.	NAMJENA AKTIVNOSTI:	zainteresiranim učenicima 2. i 3. razreda
4.	NOSITELJI AKTIVNOSTI:	<p>Sanja Kostanjčar, prof.</p> <p>Koraljka Bogdanović, prof.</p> <p>Vladimir Tatomir, prof.</p> <p>Janko Živković, prof.</p>
5.	NAČIN REALIZACIJE:	aktivne strategije učenja i poučavanja
6.	VREMENIK AKTIVNOSTI:	rujan 2022. – lipanj 2023.
7.	PLANIRANI BROJ SATI:	70
8.	TROŠKOVNIK I IZVOR POTREBNIH SREDSTAVA:	-
9.	NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA:	praćenje odgovornosti, samostalnosti i samoinicijativnosti te komunikacije i suradnje tijekom ostvarivanja ishoda predmeta izrada učeničke mape

11. METODIČKI CENTAR

11.1 Akademija likovnih umjetnosti, nastavnički odsjek

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu (nastavnički odsjek) za odgojno-obrazovnu djelatnost.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	ŠPUD
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi likovne kulture ✓ Praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojnoobrazovnog rada) ✓ Primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojnoobrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Izvođenje metodičkih vježbi ✓ Organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata ✓ Hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavni sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Nema troškova.

Školski kurikulum 2022./2023.

11.2 Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

11.2.1 Odsjek za anglistiku

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Filozofskog fakulteta u Zagrebu, odsjek za anglistiku
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Zagrebu - odsjek za anglistiku, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Filozofskog fakulteta, odsjek za anglistiku
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Filozofskog fakulteta (odsjek za anglistiku) za odgojnoobrazovnu djelatnost.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none">✓ Osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi engleskog jezika✓ Praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojnoobrazovnog rada)✓ Primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojnoobrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none">✓ Izvođenje metodičkih vježbi✓ Organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata✓ Hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Nema troškova.

11.2.1 Odsjek za povijest umjetnosti

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Filozofskog fakulteta u Zagrebu, odsjek za povijest umjetnosti
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Zagrebu - odsjek za povijest umjetnosti , imenovani nastavnici mentorji ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Filozofskog fakulteta, za povijest umjetnosti
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Filozofskog fakulteta (odsjek za povijest umjetnosti) za odgojno-obrazovnu djelatnost.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi povijesti umjetnosti ✓ Praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojnoobrazovnog rada) ✓ Primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojnoobrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none">✓ Izvođenje metodičkih vježbi✓ Organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata✓ Hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavi sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Nema troškova.

11.3 Filozofski fakultet Sveučilišta u Osijeku

11.3.1 Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Stručno-pedagoška praksa studenata Filozofskog fakulteta u Osijeku, Pedagoško-psihološko-didaktičko-metodička izobrazba
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Filozofski fakultet u Osijeku, Pedagoško-psihološkodidaktičko-metodička izobrazba
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Filozofskog fakulteta, Pedagoško-psihološkodidaktičko-metodička izobrazba
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Studentima/ studenticama omogućiti razvijanje i usvajanje praktičnih aspekata rada u srednjoj školi, povezivanje teorijskih znanja s konkretnim primjerima stručne prakse.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Stjecati znanja o cijelokupnom ustroju srednje škole i odgojno-obrazovnom procesu. ✓ Upoznavati školski kurikulum, odgojno-obrazovne planove i programe rada; oblike i metode rada u odgojno-obrazovnom procesu ✓ Upoznavati godišnji plan i program rada, za pojedini razred, kao i mjesecno planiranje ✓ Stjecati uvid u dinamiku i etape odgojno-obrazovnog procesa, odgojno-obrazovnu komunikaciju, odgojnoobrazovnu klimu, medije u odgoju i obrazovanju i oblike nastave za djecu s teškoćama. ✓ Upoznavati pedagošku dokumentaciju škole, zakone i pravilnike iz djelokruga odgoja i obrazovanja ✓ Dobivati uvid u organizaciju i provođenje individualnih razgovora nastavnika s roditeljima, školskih projekata i aktivnosti (izleti, natjecanja, posjeti kinu i kazalištu i slično)

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none">✓ Promatranje rada mentora/mentorice, vježbe, konzultacije, samostalni zadaci✓ Pripreme za stručno-pedagošku praksu✓ Pripreme za nastavu✓ (Na kraju stručno-pedagoške prakse) Dobivanje mišljenja odnosno ocjene za rad od mentora/mentorice
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Papir, fotokopiranje.

Školski kurikulum 2022./2023.

11.4 Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu

11.4.1 Odsjek za kroatologiju

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Vježbaonica za studente Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, odsjek za kroatologiju
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, odsjek za kroatologiju, imenovani nastavnici mentori ŠPUD-a, voditelji vježbi
3.	CILJNA GRUPA	Studenti Fakulteta hrvatskih studija, odsjek za kroatologiju
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Stručno-metodičko praktično obrazovanje i osposobljavanje studenata Fakulteta hrvatskih studija (odsjek za kroatologiju) za odgojno-obrazovnu djelatnost.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none">✓ Osposobljavati studente za primjenu metodike u nastavi hrvatskoga jezika✓ Praktično ostvarivati pojedine faze odgojno-obrazovnog rada (planiranje i programiranje, pripremanje i izvođenje, praćenje, vrednovanje i samovrednovanje odgojno-obrazovnog rada)✓ Primjenjivati suvremene nastavne tehnologije u odgojno-obrazovnom procesu i uvažavati suvremene spoznaje o razvoju i učenju djece
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none">✓ Izvođenje metodičkih vježbi✓ Organiziranje, stručno nadziranje i ocjenjivanje praktičnih predavanja i drugih oblika metodičkih vježbi studenata✓ Hospitiranje studenata, individualni nastavni sati studenata, javni nastavni sati studenata, uzorna predavanja mentora, analiza, vrednovanje i samovrednovanje provedenog rada

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Nema troškova.

Školski kurikulum 2022./2023.

11.5 Agencija za odgoj i obrazovanje

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Centar izvrsnosti za polaganje stručnih ispita umjetničkih predmeta i Povijesti umjetnosti
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Agencija za odgoj i obrazovanje, imenovani nastavnici mentorji ŠPUD-a, ravnatelj Škole Filip Pintarić, nastavnica hrvatskog jezika Jelena Popović, nastavnici umjetničkih predmeta: Marijana Birtić Artuković, Martina Božić, Lucija Gudlin, Jure Kokeza, Vinka Mortigjija Anušić, Anita Parlov, Matej Pašalić, Vladimir Šimunić, Nevia Vukelić
3.	CILJNA GRUPA	Nastavnici pripravnici nakon završenog programa pripravničkog staža
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Omogućiti nastavniku pripravniku (pristupniku stručnog ispita) održavanje oglednog sata pred povjerenstvom, pismeni i usmeni dio stručnog ispita za nastavnika likovne kulture umjetničkih predmeta i nastavnika Povijesti umjetnosti.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	ŠPUD
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Omogućiti učinkovit i nesmetan rad državnom ispitnom povjerenstvu za polaganje stručnih ispita za nastavnike likovne kulture umjetničkih predmeta i nastavnika Povijesti umjetnosti. ✓ Dati nastavniku pripravniku pravodobno nastavnu jedinicu za održavanje oglednog nastavnog sata. ✓ Informirati nastavnika pripravnika o sastavu razrednog odjela kako bi se mogao uspješno pripremiti za održavanje oglednog sata.
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Škola omogućuje pristupnicima prostor za održavanje pisanog dijela ispita. ✓ Škola osigurava nastavniku pripravniku mentora za pomoć oko pripreme oglednog sata. ✓ Škola pripravniku osigurava nastavnu jedinicu za stručni ispit. ✓ Škola osigurava prostor za usmeni dio stručnog ispita.

Školski kurikulum 2022./2023.

9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Iskazane kompetencije, to jest, očekivana znanja, vještine, sposobnosti, vrijednosti i stavovi, koje će studenti moći pokazati.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškove snosi Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

12. PROJEKTI I SURADNJE

12.1 Centar inkluzivne potpore IDEM

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Program <i>Mobilni stručni timovi – podrška ostvarenju prava djece i mladih s teškoćama na integraciju u društvo</i>
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Centar inkluzivne potpore IDEM, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb
3.	CILJNA GRUPA	Učenici s teškoćama uključeni u redovni nastavni program ŠPUD-a (10)
4.	VRIJEME PROVEDBE	2022. /2023. (nastavna godina)
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Poboljšati integraciju djece i mladih s teškoćama u društvo-Pružiti podršku, nastavnicima, učenicima i roditeljima. Proširiti znanja stručne službe i Nastavničkog vijeća u području rada s učenicima s teškoćama.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola (prostorije IV. gimnazije)
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osigurati Školi jednom tjedno potporu educiranog člana mobilnog stručnog tima. ✓ Pružati savjetodavnu podršku nastavnicima u radu s djecom s teškoćom. ✓ Osigurati stručnjake za provedbu dvije radionice za Nastavničko vijeće. ✓ Osigurati savjetodavnu psihološku potporu za roditelje učenika u projektu. ✓ Osigurati potrebne radne materijale. ✓ Osigurati grupnu superviziju za mobilne stručne timove koje čine koordinatori škola i članovi mobilnog tima.

Školski kurikulum 2022./2023.

8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tjedna potpora educiranog člana mobilnog stručnog tima Školi. ✓ Savjetodavna podrška nastavnicima u radu s djecom s teškoćom. ✓ Provođenje dviju radionica za Nastavničko vijeće. ✓ Psihološka potpora za roditelje učenika u projektu. ✓ Grupna supervizija mobilnih stručnih timova.
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Supervizija, praćenje učenika uključenih u projekt putem školskih pokazatelja.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Program odobren i financiran od strane Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku.

12.2 Predavanje dr.sc. Marine Grubić, prof. psihologije

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Predavanje <i>Transrodnost u djece i adolescenata</i>
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	dr.sc. Marina Grubić, prof. psihologije, Anita Čeko, prof. psihologije Cvita Pastuović, pedagoginja pripravnica
3.	CILJNA GRUPA	Nastavničko vijeće Škole primjenjene umjetnosti i dizajna Zagreb
4.	VRIJEME PROVEDBE	13.10.2022. s početkom u 16:00
5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Informirati NV ŠPUD-a o temi transrodnosti u djece i adolescenata te o problematici i načinima podrške za tu populaciju mladih unutar školskog sustava.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	ZOOM platforma
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uvid u teorijsku pozadinu transrodnosti u djece i adolescenata.

Školski kurikulum 2022./2023.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Informiranje nastavnika o problemima i izazovima s kojima se nose transrodna djeca i adolescenti (u životnom, školskom okruženju). ✓ Odgovoriti na pitanja NV ŠPUD-a na temu njihovog nošenja s problematikom transrodne djece u školskom sustavu. ✓ Koristeći primjere iz prakse dat će se okvirne smjernice kako u školskom sustavu osigurati podršku transrođnoj djeci i adolescentima, njihovim roditeljima, ali i nastavnicima te stručnoj službi.
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Teorijsko predavanje dr.sc. Grubić potkrijepljeno primjerima; prostor za pitanja, komentare i diskusiju NV ŠPUD-a i predavačice; okvirne smjernice predavačice za daljnju podršku transrođnoj djeci i adolescentima u školskom sustavu.
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Praćenje prijava putem Google obrasca, evaluacija putem Google obrasca.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškova nema.

12.3. Suradnja u projektima Centra za poremećaje hranjenja BEA

1.	NAZIV AKTIVNOSTI	Preventivne radionice Centra za poremećaje hranjenja BEA ('Dozvola za nesavršenost', radionica za djevojke 'Pravi muškarac = pravi ja', radionica za mladiće)
2.	NOSITELJ AKTIVNOST	Centar BEA (volonterke i volonteri) Anita Čeko, prof. psihologije
3.	CILJNA GRUPA	Učenice i učenici Škole primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb
4.	VRIJEME PROVEDBE	studeni 2022. / ožujak 2023.

Školski kurikulum 2022./2023.

5.	CILJEVI AKTIVNOSTI	Izgradnja pozitivne slike o sebi, jačanje samopouzdanja te razvoj medijske kritičnosti.
6.	MJESTO PROVEDBE AKTIVNOSTI	Škola primijenjene umjetnosti i dizajna Zagreb / IV. gimnazija
7.	ZADACI AKTIVNOSTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aktivnosti radionice će, umjesto pretjerane usredotočenosti na fizički izgled,, kroz razne vježbe i igre poticati djevojke i mladiće da se usmjere na ostale aspekte svog identiteta (primjerice hobije, vrline, zanimanja, odnose i slično). ✓ Aktivnosti će kroz video lekcije i diskusije osvještavati mlade o utjecaju medija na izgradnju idealna ljepote kao i posljedice do kojih takvi utjecaji mogu dovesti (pr. iskrivljena percepcija vlastitog tijela).
8.	KONKRETNE AKTIVNOSTI KOJE ĆE SE PROVODITI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interaktivne jednokratne radionice u trajanju od dva školska sata (odvojeno za djevojke i dečke) uključivat će: video lekcije, grupne razgovore, vođenu imaginaciju, crtanje i pisanje „podržavajućih poruka“ sebi i drugima u grupi.
9.	EVALUACIJA AKTIVNOSTI	Evaluacijski listovi.
10.	TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI	Troškova nema.