**UNESCO-ov 5. Tjedan**

**međunarodnoga umjetničkog obrazovanja**

**Osnovna tema: *Umjetničko obrazovanje za održivi razvoj***

***The Celebration of the UNESCO***

***5th International Arts Education Week***

***Arts Education for Sustainable Development***

Izložba likovnih radova učenika Škole primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu, u organizaciji HRV-InSEA-e i ŠPUD-a, sastoji se od četiri cjeline:

1. ***Likovna umjetnost i glazba : muzički instrumenti*, glina, učenici 1.A** Dio radova oblikovan je na radionicama povodom Noći muzeja, a preostali u redovnoj nastavi Plastičnog oblikovanja; djelomično su inspirirani slikarstvom i skulpturom kubizma (mentorica: M. Tomašević, prof.).
2. ***Ekologija, održivi razvoj i društvena angažiranost***, **plakati, računalna grafika, učenici 2.C, 3.C i 4.C, Grafički odjel** (mentor: Damir Brčić, prof.)
3. **Projekt *Primijenjena u Močvari***, **plakati, računalna grafika, učenici 3.C i 4.C, Grafički odjel** Izloženi radovi su rezultat suradnje između Kluba *Močvara*, ŠPUD-a i Udruge UBU s ciljem senzibiliziranja učenika za događanja na nezavisnoj kulturno-umjetničkoj sceni i razvoja školskog kurikuluma u području projektne i izvanučioničke nastave (mentorica: Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica).
4. **Projekt *LIK 2016.***, **grafike u tehnici bakropisa i aquatinte, učenici 4.C, Grafički odjel** Na [18. državnom Natjecanju - izložbi učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna LIK 2016. na temu Mediterana](http://www.azoo.hr/index.php?option=com_content&view=article&id=5996:-18-dravno-natjecanjeizloba-lik-2016&catid=314:likovna-kultura-u-osnovnim-kolama-lik&Itemid=588) učenik **Nikola Grabovac osvojio je prvo mjesto** i generacijsku nagradu u A kategoriji za pjesničko-grafičku mapu *Otoci u snu*te drugo mjesto u B kategoriji (mentor: Jure Kokeza, prof.).

Likovni radovi mogu se pogledati i na mrežnim stranicama Škole (<http://ss-primijenjenaumjetnostidizajn-zg.skole.hr/>).

**POPIS UČENIKA**

**1. *Likovna umjetnost i glazba : muzički instrumenti*, glina, učenici 1.A (2014. I 2016.)** (mentorica: Mirjana Tomašević Dančević, prof.):

**1.A, šk. god. 2013./2014.**

1. Kristina Anđelović

2. Tanita Marija Ceranić

3. Boris Češković

4. Paula Grandov

5. Ana Grbavac

6. Anita Jerković

7. Mihaela Klobučar

8. Dominik Kos

9. Isabela Lovrentjev

10. Petra Matković

11. Dora Merle

12. Paula Prebeg

13. Marijana Puljiz

14. Kali Radojlović

15. Jakov Šimunović

16. Mariella Škoda

17. Enora Paola Zormanić

**1.A, šk. god. 2015./2016.**.

1. Anja Krolo

2. Sara Kršić

3. Katarina Kruljac

4. Katarina Matulin

5. Lidija Peršin

6. Matej Relković

7. Gabrijela Tomas

8. Tina Vugrinec

**2. *Ekologija, održivi razvoj i društvena angažiranost***, **plakati, računalna grafika, učenici 2.C, 3.C i 4.C, Grafički odjel** (mentor: Damir Brčić, prof.):

Valentina Barić

Josip Drdić

Luka Duvančić

Ivan Đuđar

Monika Hodak

Ana Holjevac

Antonio Klasić

Ana Mendeš

Zdenko Mikša

Ramona Morić

Ivan Stanišić

Ana Šagadin

Dario Viduka

Tanja Virag

Diana Zubak

**3. Projekt *Primijenjena u Močvari***, **plakati, računalna grafika, učenici 3.C i 4.C, Grafički odjel** (mentorica: Vinka Mortigjija Anušić, prof. savjetnica):

Ana Lesković, ​**3.C**

**4.C:**

Tin Cifrek

Mia Čolić

Andrej Drožđan Kranjčec

Andrija Kropf

Igor Kurtov

Karlo Kurtov

Ivana Stećuk

**4. Projekt *LIK 2016.***, **grafike u tehnici bakropisa i aquatinte, učenici 4.C, Grafički odjel** (mentor: Jure Kokeza, prof.):

**Nikola Grabovac**, 4.C,  Pjesničko-grafička mapa ***Otoci u snu***, grafika u tehnici bakropisa i aquatinte. Osvojio je 1. mjesto i generacijsku nagradu u A kategoriji te 2. mjesto u B kategoriji.

**Sanda Črnelč**, 4.C, Pjesničko-grafička mapa ***Koralj vraćen moru***, u tehnici aquatinte i reservagea. Osvojila je 4. mjesto.