

miomir mišo vemić



12. – 26. 5. 2015.

Izložbeni salon Izidor Kršnjavi, Trg maršala Tita 11, Zagreb

Ovo nije konj – *Ceci n'est pas un cheval*

U gluhoći tih slika, iza sedam zora, u znoju lice obitava. Visine im i širine, avers i revers, napučuje. Da, lice. Ličnost, paradigma, naličena moć. Konj, ako tako vam je lakše. Oljuđena je to, sumračna beštija, goropad besana, nepronična, što u zube joj se ne gleda. *Anima* što iskri, ne *animal*. Tu gdje oko je bačeno škrguće jastvo, vječito „sada“, ne-tvarnost, srh, luča, čulnost. Ne facijalis. Bezvremeno je to, ne „opće“ mjesto.

Nije to tek nalickani „konjić“, grbonjić ljepuškast, obezbrojena koketa il' konjina trojanska, svačija. Obremenjena naučenim značenjima, slika svijeta što paluca svračije.

Mišo Vemić nije slikar konja u onom općem smislu. Nije slikar stereotipa, već arhetipa, snovitog protokola života. Na prste propni se, štioće! Toliko je istina.

Igor Modrić





Agonija i ekstaza, ulje na platnu, 100 × 70 cm, 2013.



Reakcija na prazninu, ulje na platnu, 100 × 70 cm, 2009.



Glava, ulje na platnu, 100 × 70 cm, 2014.



Reakcija, ulje na platnu, 80 × 60 cm, 2014.



Reakcija, ulje na platnu, 70 × 50 cm, 2014.



Reakcija, ulje na platnu, 80 × 60 cm, 2014.



Džokej 7, ulje na platnu, 100 × 70 cm, 2015.



Džokej 1, ulje na platnu, 100 × 70 cm, 2009.



Džokej 5, ulje i grafit na papiru, 70 × 50 cm, 2013.



Džokej 2, ulje i grafit na papiru, 35 × 25 cm, 2009.



Džokej 3, ulje i grafit na platnu, 100 × 70 cm, 2012.



Džokej 8, ulje i grafit na platnu, 100 × 70 cm, 2015.



Džokej 4, ulje i grafit na platnu, 100 × 70 cm, 2012.



Džokej 6, ulje i grafit na platnu, 100 × 70 cm, 2014.



MIOMIR MIŠO VEMIĆ rođen je 1954. u Bukovici, u podnožju Durmitora, u Crnoj Gori. Diplomirao je na Likovnom odsjeku Filozofskog fakulteta u Nikšiću.

Sudjelovao je u brojnim likovnim kolonijama i simpozijima u Crnoj Gori i inozemstvu. Organizator je Prvog proljećnog internacionalnog bijenala minijature u Nikšiću 2005. godine.

Dobitnik je nagrade „Đura Jakšić“ 2012. godine u Požarevcu, nagrađen na Internacionalnom bijenalu akta u Petrovcu i dobitnik je nagrade „Zoran Matić“ u Požegi.

Samostalno je izlagao u galerijama i muzejima u Makedoniji, Srbiji, Crnoj Gori i Švicarskoj (Kumanovo, Skoplje, Vršac, Beograd, Kovin, Luzern, Požarevac, Paraćin, Subotica, Vrbas, Gevgelija, Požega, Užice, Pljevlja, Podgorica, Nikšić, Bar, Budva, Petrovac, Tivat, Kotor, Bijelo Polje ...). Njegovi radovi nalaze se, između ostalog, u privatnim zbirkama u Chicagu, Londonu, Budimpešti i Moskvi.

Samostalni je umjetnik. Živi i radi u Nikšiću.

Kontakt: +38269322936 • m_vemic@yahoo.com • vemic.miso@gmail.com

Izložbe

1994. Nikšić – Septembarski dani kulture, Dom JNA

1995. Podgorica – Galerija Most

1995. Nikšić – Galerija Forum

1998. Mojkovac – Mojkovačka filmska jesen, Dom kulture

1998. Podgorica – Centar savremene umjetnosti, Galerija Centar

2001. Bar – Galerija TRE

2001. Danilovgrad – Galerija Umjetničke kolonije

2001. Nikšić – Galerija TRIM

2001. Vrbas – Galerija Centra za kulturu

2003. Sveti Stefan – Galerija Sveti Stefan

2004. Petrovac na moru – Galerija Marko K. Gregović

2005. Plužine – Centar za kulturu

2006. Užice – Narodni muzej – Jokanovića kuća

2006. Kosijerić – Galerija Narodne biblioteke

2006. Požega – Galerija RIM

2007. Igalo – SPA Gallery

2007. Nikšić – Galerija Nikola I, Centar za kulturu

2007. Petrovac na moru – Galerija Marko K. Gregović

2007. Pljevlja – Umjetnička galerija Vitomir Srbljanović

2008. Tivat – Narodni muzej, Galerija Buća

2009. Subotica – Galerija srpskog kulturnog centra „Sveti Sava“

2009. Beograd – Galerija Progres

2009. Budva – Budva grad teatar, Galerija Santa Marija

2010. Podgorica AL Gallery

2010. Kotor – Kulturni centar „Nikola Đurković“

2010. Kovin – Centar za kulturu

2010. Paraćin – Kulturni centar

2010. Luzern – Švicarska

2011. Herceg Novi – Galerija Josip Bepo Benković

2011. Kumanovo – Nacionalna ustanova muzej Kumanovo

2011. Skoplje – Nacionalna galerija Makedonije – Čifte Amam

2011. Gevgelija – Galerija Apollonia Foundation

2011. Vršac – Gradski muzej

2012. Bečići – Galerija Hotela Queen of Montenegro

2012. Bar – Galerija Veliša Leković

2012. Užice – Gradska galerija

2012. Pljevlja – Centar za kulturu

2012. Požarevac – Galerija muzeja

2012. Nikšić – Galerija Forum

2013. Bijelo Polje – Ratkovićeve večeri poezije

2013. Podgorica – Muzeji i galerije Podgorice, Kuslevova kuća

2013. Nikšić – Galerija Forum

2014. Herceg Novi – Josip Bepo Benković

2014. Kotor – Gradska galerija Kotor

Izložba je realizirana uz potporu Vijeća crnogorske nacionalne manjine Grada Zagreba i
Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i sport

Izložbeni salon »Izidor Kršnjavi« • Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb • Trg maršala Tita 11

e-mail: izlozbenisalon.izidorkrsnjavi@gmail.com • www.ss-primijenjenaumjetnostidizajn-zg.skole.hr

Izdavač: Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb • Za izdavača: Marija Krstić Lukač • Voditeljica Salona: Mirjana Tomašević Dančević • Likovni postav: Miomir Mišo Vemić • Predgovor: Igor Modrić • Grafička priprema: ArTresor naklada, Zagreb • Tisak: Tiskara Zelina d. d., Sv. Ivan Zelina • Naklada: 300 primjeraka