

Zlatko Modrić

z l a t k o m o d r i ć

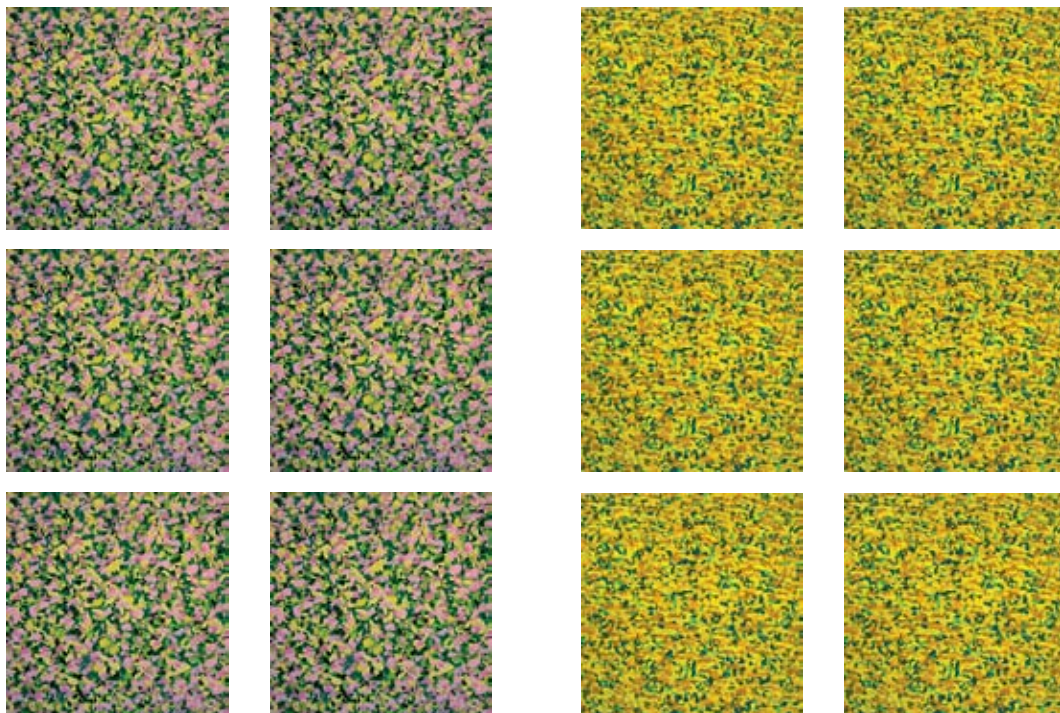


25. I. – 7. II. 2012.

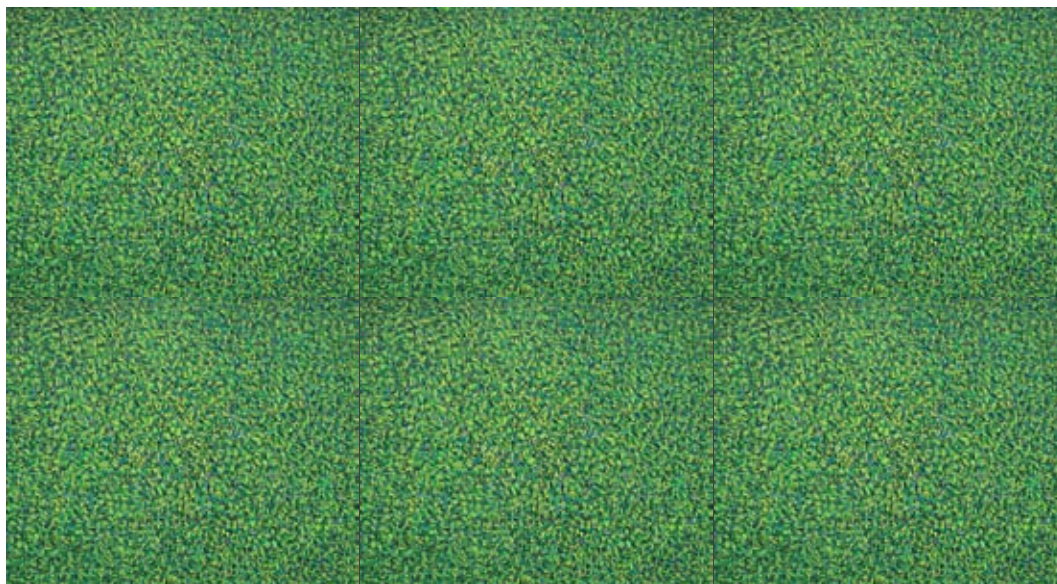
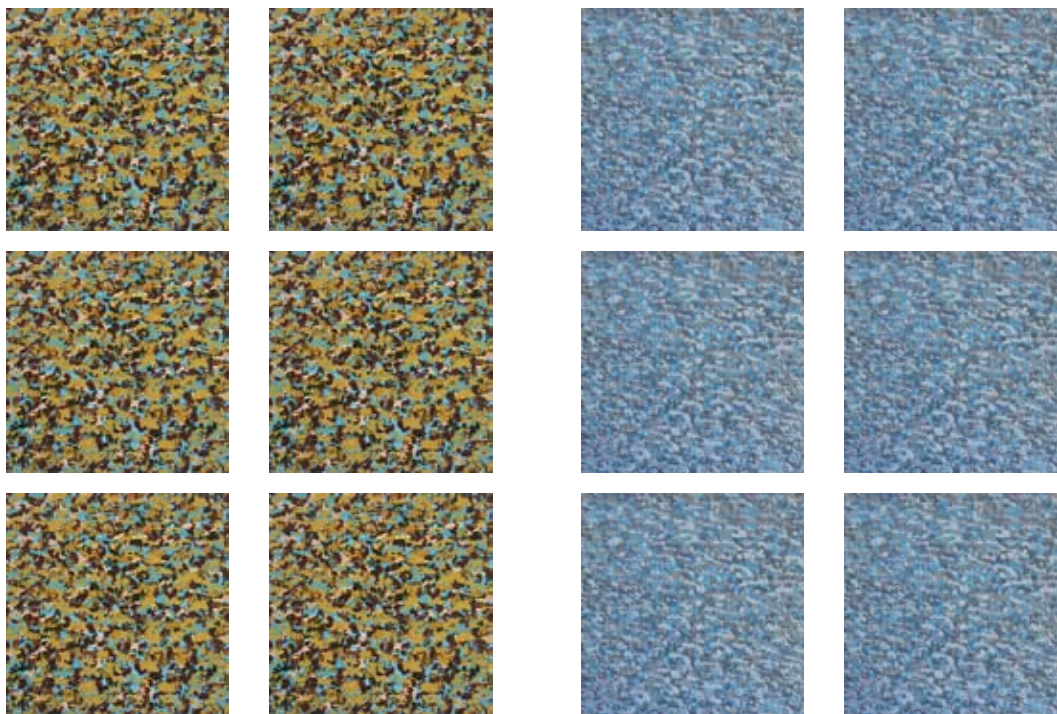
IZLOŽBENI SALON »IZIDOR KRŠNJAVI« • TRG MARŠALA TITA 11, ZAGREB

Prisjećajući se djetinjstva provedenog na selu, primijetio sam kako s prolaskom vremena blijede ili sasvim nestaju slike konkretnih predmeta, osoba, krajolika. Želeći ipak zabilježiti ponešto od tih slika, u prostoru sjećanja pronašao sam atmosferu, »elementarne čestice« krajolika u njegovim godišnjim mijenama i to naslikao.

P.S. Možda će titrajuće mrlje svojom sposobnošću samoorganizacije, sjećajući se (!?) formirati u duhu promatrača oblike iz kojih su nastale... ili neke druge?



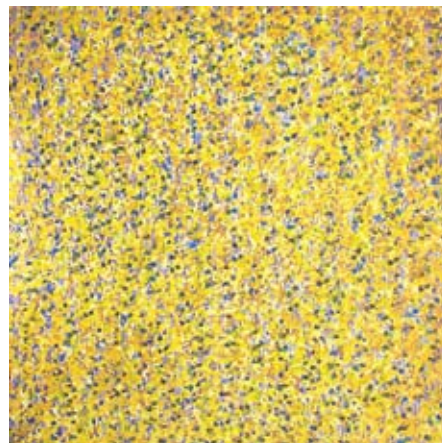
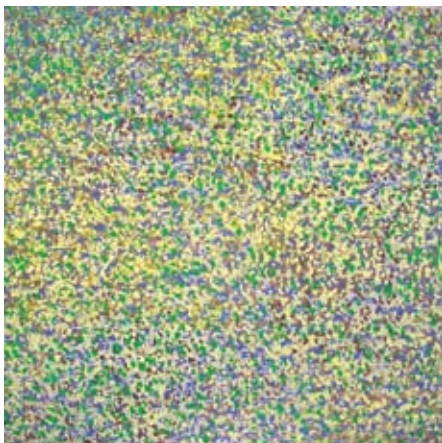
Ekrani sjećanja
akril na kartonu,
6 x (33 x 33cm), 2009.



Svezagorski krajolik

akril na platnu,
360 x 200 cm
(6 x 100 x 120 cm),
2009.

Križ, godišnja doba
ulje na platnu, 4 x 70 x 70 cm, 2009.



Zadnjih godina počeo sam sve više bivati svjestan raznih psihofizičkih stanja (zabrinutost, tjeskoba, razni bolovi, peckanja, šum u ušima, ukočenost...)

Ponekad su se uz neka stanja javljale i slike, što me potaknulo da pokušam vizualizirati doživljaj tijela i njegovih stanja i koristiti ga kao gradbeni materijal za slike.

Autoportreti – sondiranje tijela

akril na platnu, 60 x 80 cm, 2010.





Slike iz susjedstva

Sjedeći često u kafiću preko puta tramvajske stanice, gledao bih putnike tramvaja. U početku sam vidio odjeću, Slica, figure. Nakon nekog vremena vidio sam samo psihička stanja.



Putnici 1, akril na platnu, 100 x 120 cm, 2010.



Putnici 2, akril na platnu, 100 x 120 cm, 2010.

Gledajući u medijima nastupe javnih djelatnika, u početku bih vidio različite ljude. Nakon nekog vremena vidio sam pripadnike društvenih grupa. Na kraju, vidio sam psihosocijalne tipove.



Znalci, akril na platnu, 100 x 120 cm, 2010.



ZLATKO MODRIĆ rođen je 1959. godine u Leskovcu Topličkom, Hrvatska. Diplomirao je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu u klasi profesora Đure Sedera. Studijski je boravio u Parizu u Cite Internationale des Arts. Sudjelovao je na likovnim kolonijama u Mađarskoj, Italiji te na desetak u Hrvatskoj. Ima status samostalnog umjetnika.

Adresa:

Nad lipom 3/1

10000 Zagreb, Hrvatska

tel.: +385 98 1858902

www.inet.hr/~zmodric

e-mail: zlatko.modric1@inet.hr

SAMOSTALNE IZLOŽBE

- 1993. Samobor, Samoborski muzej
- 1994. Zagreb, Galerija Vladimir Nazor
- 1996. Varaždinske Toplice, Izložbeni salon hotela Minerva
- 1997. Zagreb, Galerija Kula Lotrščak
- 1999. Velika Gorica, Galerija Galženica
- 1999. Samobor, Samoborski muzej
- 2000. Zagreb, Galerija Idealni grad
- 2002. Zagreb, Galerija Instituta Ruđer Bošković
- 2003. Zagreb, Galerija Zvonimir
- 2003. Šibenik, Galerija Sveti Krševan
- 2006. Bjelovar, Galerija Nasta Rojc
- 2006. Zagreb, Atelijer Lučko
- 2006. Sisak, Galerija Striegel
- 2009. Zagreb, ETK galerija
- 2010. Dugopolje, Izložbeni prostor Doma kulture
- 2010. Milna, Na polaci
- 2010. Split, Konzervatorska galerija

Izložbeni salon »Izidor Kršnjavi« • Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb • Trg maršala Tita 11

e-mail: izlozbenisalon.izidorkrsnjavi@gmail.com • www.ss-primijenjenaumjetnostidizajn-zg.skole.hr

Izdavač: Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb • *Za izdavača:* Marija Krstić Lukač • *Voditelj Salona:* Igor Modrić • *Likovni postav:* Zlatko Modrić, Igor Modrić • *Fotografije:* Zlatko Modrić, Miro Martinić • *Savjet Salona:* Nikola Albaneže, Marijana Birtić, Jagor Bučan, Anita Parlov, Marijan Richter, Vladimir Rismondo ml., Zrinka Tatomir • *Lektura:* Silva Tomanić Kiš • *Grafička priprema:* ArTresor naklada, Zagreb • *Tisak:* Tiskara Zelina d.d., Sv. Ivan Zelina • *Naklada:* 300 primjeraka